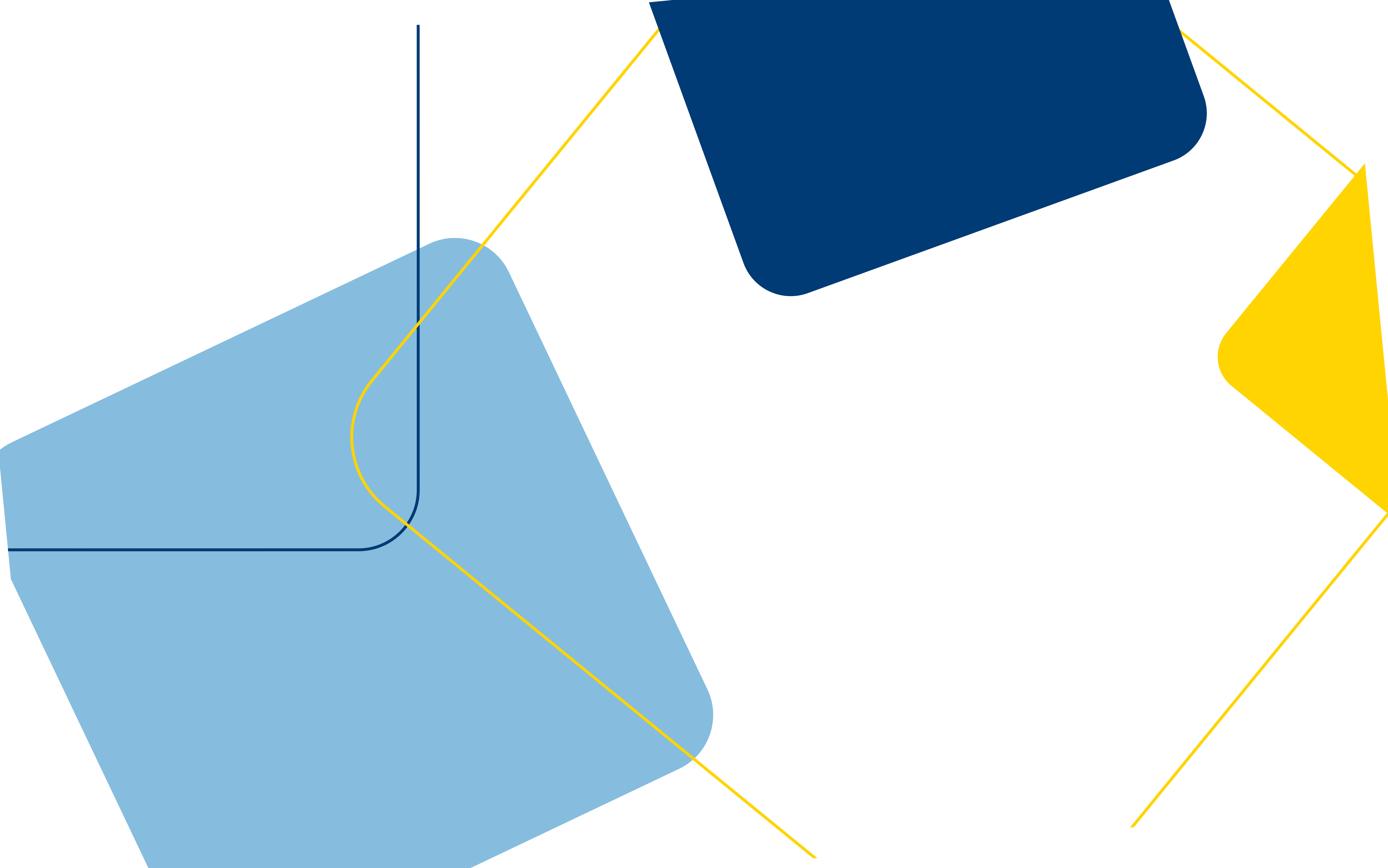




MEMORIA 2021



La Fundación

Carta del presidente

10 años

Nuestro compromiso

Órganos de gobierno

La Fundación en cifras

Actividades

Con el corazón en La Palma

Nuevos proyectos para nuevos tiempos

Apoyo para la comunidad educativa:

- Escuelas
- Fomento de valores y prevención
- Nuevos amantes de la cultura
- Becas y formación para el futuro

Creemos en la inclusión e igualdad de oportunidades

- Proyectos

Nuestra energía más social

- Proyectos
- Voluntariado

Comunicación

Reconocimientos

Entidades colaboradoras

Memoria económica

MEMORIA
2021



LA FUNDACIÓN

CARTA

del presidente



Estimados amigos,

Me gustaría empezar esta carta compartiendo con ustedes lo especial ha sido este año que hemos dejado atrás. Y es que en el 2021 hemos celebrado nuestra primera década de existencia.

Si cada aniversario es especial porque supone seguir sumando iniciativas, experiencias y nuevos amigos a nuestro camino, poder celebrar estos diez años es para mí algo cargado de significado. La Fundación DISA, desde su nacimiento, ha tenido la responsabilidad de trasladar el corazón y la mejor energía del Grupo DISA a su entorno, algo que ha hecho con el mayor de los compromisos y respeto, lo cual es un orgullo para todos los que formamos su Patronato y por supuesto para todas las personas que integran al Grupo DISA.

En todo este tiempo la Fundación ha crecido, y sobre todo ha trabajado sin descanso para promover acciones que contribuyan a desarrollar una sociedad mejor. Acciones que surgen con la vocación de adaptarse y dar respuesta a las necesidades de nuestro entorno, y en las que la cultura, la ciencia, el deporte, la educación y la investigación son considerados elementos esenciales.

En este camino ha sido esencial ir de la mano de otras entidades, generando alianzas que han resultado indispensables para llegar cada día a más rincones de nuestro archipiélago. Ha quedado demostrado que juntos somos capaces de llegar más lejos, de actuar más rápido y de aportar mucho más cuando y dónde realmente se nos necesita.

Tal y como podrán ir comprobando a lo largo de esta memoria, el 2021 ha sido un año cargado de actividad y en el que se ha realizado un gran esfuerzo por mantener el contacto directo con todas las personas y entidades que nos acompañan en este apasionante viaje. Una vez más, como consecuencia de la entrada en erupción del volcán de Cumbre Vieja en la isla de La Palma, hemos tenido que reconducir una parte de nuestra actividad y recursos para hacer frente desde las primeras horas a las necesidades que las distintas entidades y organismos locales nos trasladaban. Colaboración que no ha quedado limitada a las semanas en las que el volcán estaba activo, sino que se mantienen aún hoy conscientes de las necesidades de apoyo a las familias afectadas por esta erupción.

En la Fundación DISA nos consideramos unos enamorados de nuestro trabajo y de la labor que realizamos. Tenemos un equipo que se considera afortunado de poder llevar a cabo esta misión, algo que se refleja en cada acción e iniciativa y que nos anima a seguir trabajando por seguir haciendo posible que nuestra fundación contribuya a que nuestra sociedad sea cada día un poco mejor.

Muchas gracias a todos los que nos acompañan en este compromiso y nos ayudan a hacerlo posible.

Raimundo
Baroja
Rieu



CUMPLIMOS 10 años

A finales del 2011 nació la Fundación DISA con el firme propósito de trasladar el compromiso del Grupo DISA a la región que le vio nacer. En esta década, hemos trabajado para llegar a cada rincón de Canarias, tratando de contribuir a su mejora y desarrollo social.

En esta fecha tan especial para nosotros, queremos agradecer a todas aquellas personas y entidades que nos han acompañado en este apasionante camino, que nos ayudan cada día a desarrollar iniciativas que contribuyan a generar un cambio positivo, especialmente para los colectivos más vulnerables.

Cumplimos una década llena de solidaridad, compromiso, esfuerzo e ilusión, que nos ha llevado a poner en marcha más de 1.300 proyectos cuya base siempre ha sido, y seguirá siendo, una apuesta por la educación, la inclusión y la igualdad de oportunidades.

Son acciones e iniciativas que potencian el crecimiento de las personas y que nos ayudan a crear el mundo que todos queremos.



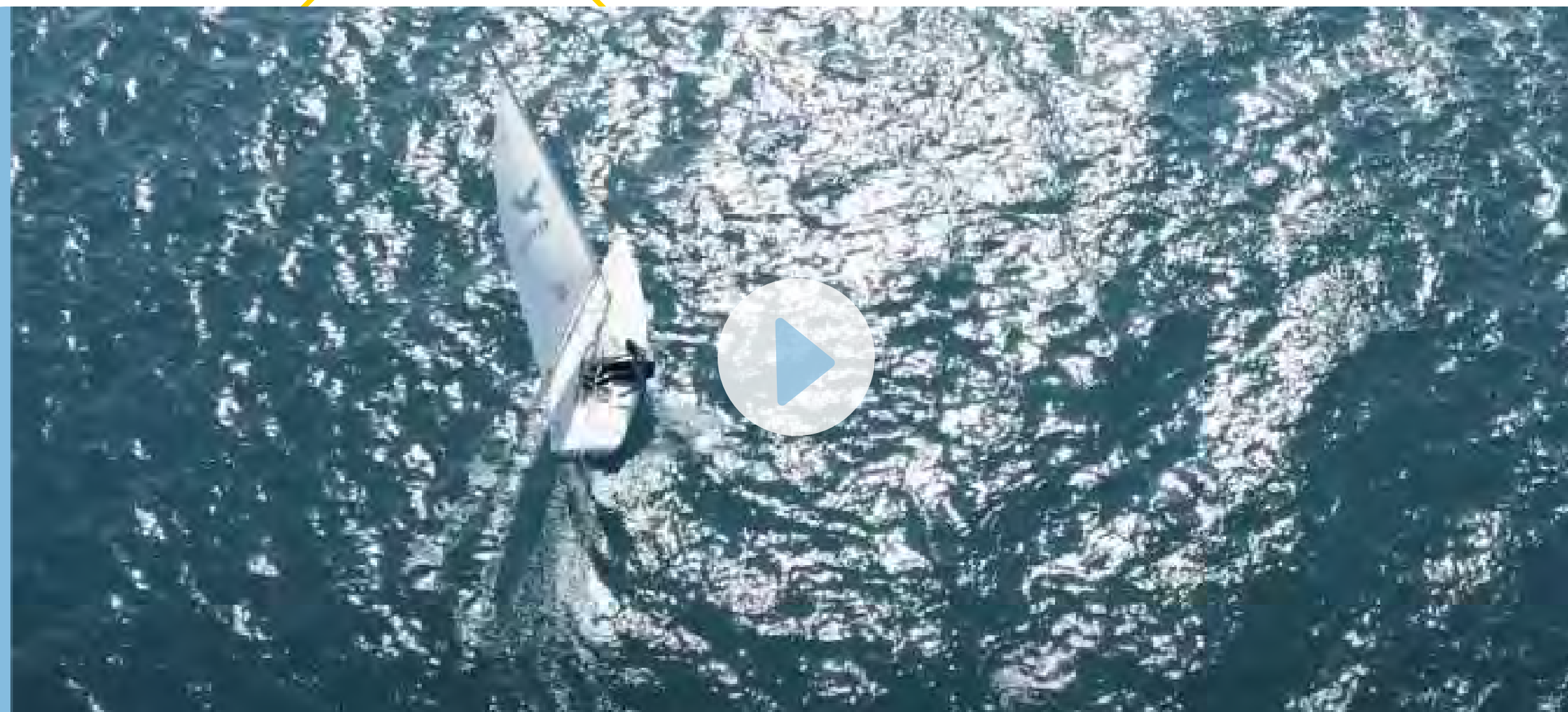
NUESTRO compromiso

En la Fundación DISA trabajamos día a día con el objetivo de llegar a cada rincón de Canarias. Todas nuestras iniciativas se desarrollan bajo la premisa de mejorar la calidad de vida de las personas de la sociedad que nos vio nacer, Canarias.

En estos primeros 10 años, hemos sido conscientes, en todo momento, de la necesidad de caminar junto a otras organizaciones e instituciones, en una suma de energías que nos permite crecer e implementar acciones de utilidad y capacidad transformadora.

Nuestra vocación de servicio y de trabajo aumenta y se renueva, año tras año, adaptándonos a nuevas necesidades y realidades, siempre con el foco puesto en promover iniciativas que den respuesta de forma ágil, integrando, en su mayoría, la educación en cualquiera de sus facetas, conscientes del papel catalizador que tiene.

Queremos seguir creciendo, convertirnos en un referente de la transformación de la realidad social canaria, y seguir sumando energías que contribuyan al desarrollo de los menores, de las familias y de la comunidad educativa, apostando por un camino de inclusión real y eficaz.



Caminar junto a otras organizaciones nos permite crecer e implementar acciones de utilidad y capacidad transformadora.

ÓRGANOS de gobierno

Patronato:

Presidente:

Raimundo Baroja Rieu

Secretario:

Miguel Martínez Sancho

Patronos:

Demetrio Carceller Arce

José Carceller Arce

María Carceller Arce

Alejandro Biosca Bérnago (en representación de Bicar S.A.)

José Oriol Recasens Carreras

Rafael Ruíz Hernández (en representación de INTIRSA S.L.)

Marta Figueras-Dotti Blasco

Carlos Ribas Vila

Equipo:

Directora:

Sara Mateos Artiles

Técnicos:

Amayra Peñate Valdivielso

Francisco González Moreno

Marta López Quevedo

Administración:

María Guersi Ali



LA FUNDACIÓN

en cifras



356.614
Beneficiario

85



proyectos

36



proyectos nuevos

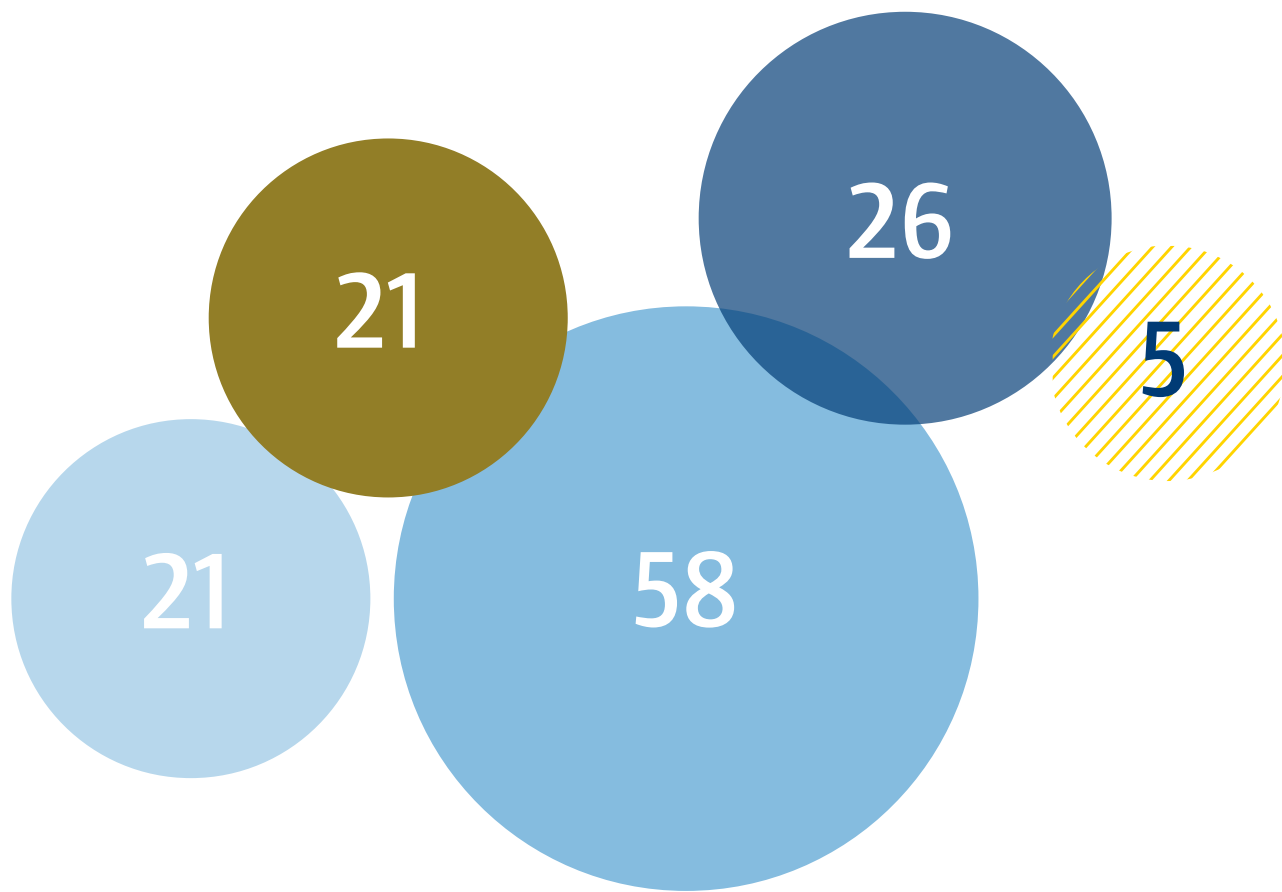
67%



de nuestros proyectos son propios



131
acciones

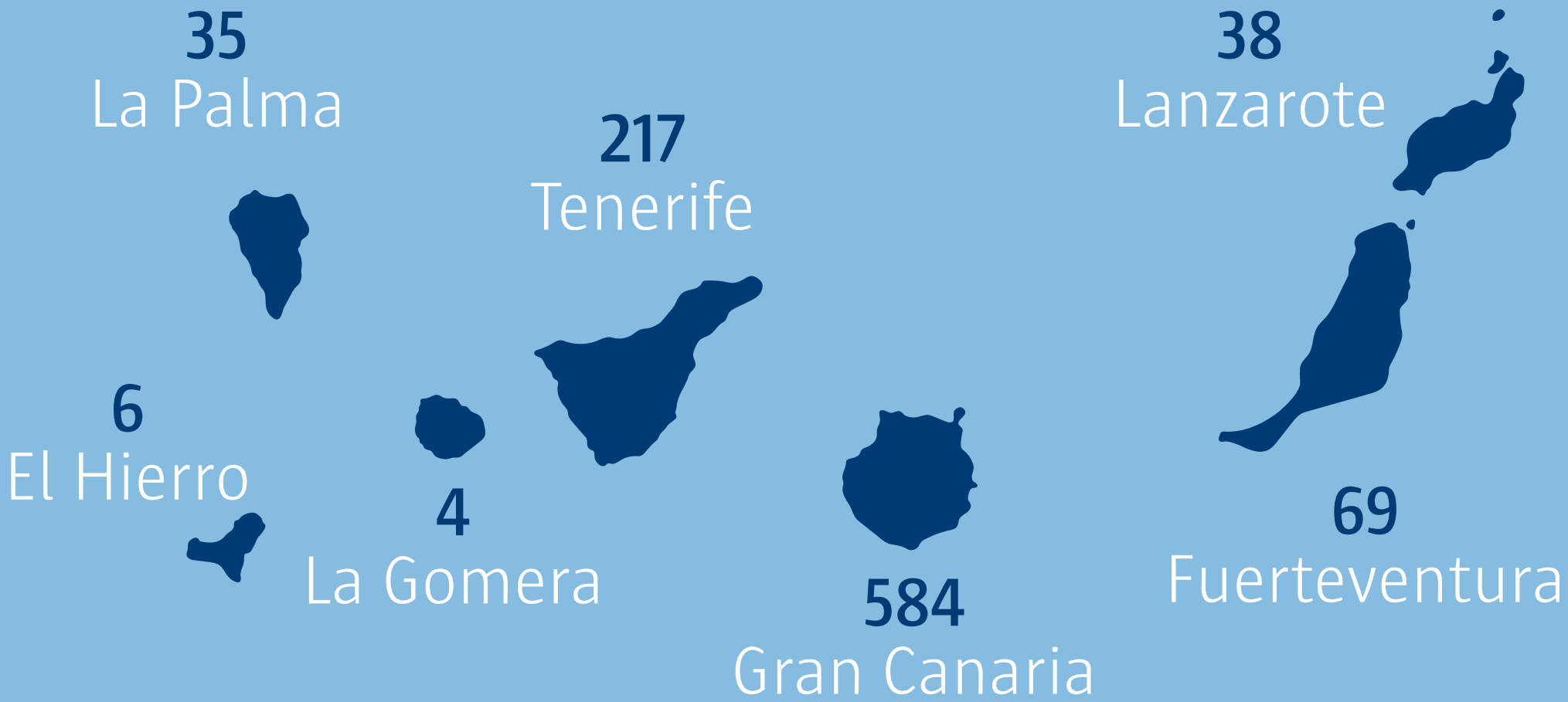


- Área social
- Área cultural
- Área científico educativa
- Área deportivo
- Área ambiental



953

Talleres escolares



589

centros educativos visitados



ACTIVIDADES

CON EL CORAZÓN

en La Palma

2021 arrancaba con fuerza e ilusión renovadas, con la vocación de ir recuperando de forma paulatina la normalidad que la crisis sanitaria provocada por la covid-19 se había llevado consigo. Poco a poco, fuimos retomando nuestra actividad presencial, convencidos de que una parte muy importante de nuestra labor requiere de un contacto directo.

La pandemia nos sirvió para aprender, pero sobre todo para tomar conciencia de nuestra capacidad para iniciar acciones y fortalecer alianzas con otras entidades capaces de contribuir a paliar la grave situación generada, dando forma a iniciativas, algunas de las cuales han seguido activas en este año dado que las consecuencias sobre los colectivos más vulnerables siguen haciéndolo necesario.

En este sentido, lamentablemente el 2021 nos ha vuelto a poner ante una situación compleja en la que la agilidad propia de entidades como la nuestra ha debido ser de nuevo puesta en relieve. La erupción del volcán de Cumbre Vieja el 19 de septiembre, provocó que todas las miradas y corazones giraran hacia La Palma, hacia su gente y la tragedia que estaban viviendo.

Nos sumamos a la energía de miles de personas y entidades que de forma instantánea se pusieron manos a la obra para tratar de contribuir a paliar las carencias y necesidades que se iban generando a medida que el volcán seguía rugiendo.



La pandemia nos sirvió para aprender, pero sobre todo para tomar conciencia de nuestra capacidad para iniciar acciones y fortalecer alianzas.



CON EL CORAZÓN

en La Palma

Necesidades inmediatas, donaciones directas

En contacto con entidades desplazadas a la isla, así como con las autoridades locales, desde la Fundación DISA nos sumamos al apoyo activo desde el mismo domingo en que se inició la erupción.

De esta forma, y gracias a la continua información que nos trasladaban, gestionamos el envío a la isla de material de protección individual como mascarillas, quirúrgicas y FFP2, o gafas de protección que fueron entregados para su distribución a los ayuntamientos de El Paso, Los Llanos de Aridane y Tazacorte.



Asimismo, tras conocer la dificultad de las personas afectadas para obtener algunos productos como ropa interior o textiles para el hogar, creamos unos vales que podían ser canjeados de forma directa en Almacenes 99, empresa canaria con dos establecimientos en la isla. De esta forma ayudamos a cubrir la necesidad, pero garantizando que los productos adquiridos se adaptaran totalmente a lo que cada familia necesitaba en cada momento.

Además, y gracias a la unión con la también empresa canaria Rocasa, que finalmente asumió todos los costes, preparamos lotes de productos relacionados con el menaje de cocina que fueron entregados a aquellas personas que lo necesitaban.

CON EL CORAZÓN

en La Palma

La mejor ayuda: apoyo emocional y psicológico

Los días de erupción seguían sucediendo, y las autoridades nos trasladaban que las necesidades básicas estaban totalmente cubiertas, si bien, en el equipo de la Fundación surgió la necesidad imperiosa de contribuir con iniciativas que atendieran las necesidades menos visibles, especialmente las vinculadas a la salud mental, algo que, por otro lado, algunas entidades comenzaron a poner de manifiesto en los medios de comunicación.

Por este motivo, de forma inmediata, la Fundación DISA creó el proyecto **Sonrisas de Emergencia** de la mano de la Fundación Theodora, una iniciativa de apoyo emocional que ha ofrecido a la Isla Bonita la oportunidad de aparcarse durante algunos momentos todo lo ocurrido. Gracias a la intervención del Dr. Mocito y el Dr. Yo, profesionales del clown, que desde finales de septiembre repartieron magia, música y arte, haciendo sonreír a quienes lo han perdido todo y a quienes trabajaban día a día aportando soluciones y ayuda a los afectados.



Con sus visitas al hospital insular palmero, roperos, centros de acogida, centros educativos, de rehabilitación o de atención asistencial, así como a viviendas particulares, y a todos aquellos lugares solicitados, los Doctores Sonrisa llegaron a La Palma en una apuesta por la salud mental y el apoyo emocional a las personas de la isla. Este programa, desde el primer momento ha intentado adaptarse a las necesidades de quienes estaban allí a través de un calendario totalmente abierto, que ha pretendido prestar la atención necesaria a cada uno de los colectivos visitados.

Otra entidad con la que trabajamos de forma habitual, la **Asociación Mojo de Caña**, se ha convertido en nuestras manos, nuestros ojos y nuestro corazón en la isla. Con ellos hemos puesto en marcha una

iniciativa orientada a cubrir las necesidades de menores afectados y sus familias, especialmente aquellas que se encuentran realojadas, con la vocación de contribuir a cubrir sus necesidades psicológicas, educativas y lúdicas.

En esta misma línea, desde Fundación DISA trabajamos con otro de nuestros aliados, **Cruz Roja Canarias**, con el fin de apoyar sus diferentes líneas de actuación vinculadas a los desplazados a causa de la erupción, ofreciéndoles ayuda relacionada con actividades lúdico-formativas, apoyo en la alimentación y haciendo hincapié en materia educativa con la entrega de tablets, ordenadores portátiles y/o conexiones a internet.

NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos



A pesar de la situación vivida en el año anterior y de la permanencia de restricciones sanitarias, desde la Fundación DISA no quisimos detener la puesta en marcha de nuevos proyectos orientados a ser desarrollados en formato presencial. En este sentido, conscientes de las enormes dificultades vividas durante la pandemia en el sector cultural, debido especialmente a las reducciones de aforo, una parte considerable de nuestros esfuerzos se centraron en iniciativas que contribuyeran a dinamizar y apoyar a este sector y a sus profesionales, grandes aliados para nosotros en el desarrollo de proyectos que fomenten valores, la educación y en la generación de nuevos amantes de la cultura en todas sus facetas.



No quisimos detener la puesta en marcha de nuevos proyectos orientados a ser desarrollados en formato presencial.



NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos

Transitando

La danza es cultura en movimiento. Reúne cuerpo, mente y espíritu que se expresan de una forma única y cautivadora, combinando la actividad física, el arte y la expresión. Con ese objetivo nació **Transitando**, un festival propio de la Fundación DISA que cuenta con la producción de Qué Tal Estás Producciones bajo la dirección de Natalia Medina, coreógrafa, bailarina y profesora de referencia en el ámbito nacional.

Se trata de un **proyecto de danza contemporánea diseñado para situarse en espacios cotidianos** a los que estamos acostumbrados a darles otro uso. Un evento que no se consolida en un único lugar, sino que transita por la ciudad contribuyendo al desarrollo y al progreso de la cultura a través de la danza. Siguiendo nuestra línea de trabajo en la que educación y cultura van siempre de la mano, este festival integra acciones formativas diseñadas con el objeto de acercar los conocimientos de bailarines de gran prestigio a todas aquellas personas interesadas.

A pesar de ser un festival concebido para desarrollarse en la calle, las medidas sanitarias nos llevaron a celebrar su primera edición en el Edificio Miller, gracias a la colaboración del área de Cultura del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. Toda la familia pudo disfrutar de grandes espectáculos con compañías nacionales y bailarines de reconocimiento mundial, sumando un total de 370 asistentes, así como de formaciones específicas para diferentes estilos de baile y niveles, potenciando la formación continua para 44 personas de todas las edades. Destaca el regalo que hizo a Transitando Daniel Abreu, bailarín tinerfeño y Premio Nacional de Danza, con el estreno de una nueva obra creada e interpretada por él mismo.



Este festival integra acciones formativas diseñadas con el objeto de acercar los conocimientos de bailarines de gran prestigio a todas aquellas personas interesadas.

ÍNDICO (Obra inédita creada para Transitando)

Creación e intérprete: Daniel Abreu (Premio Nacional de Danza 2014)

Música: Collage

NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos



CAMPO CERRADO

Daniel Doña Compañía de Danza

Idea original y dirección artística: Daniel Doña

Intérpretes: Miranda Alonso, Cristian Martín y Daniel Doña

Coreografía: Jordi Vilaseca, Miranda Alfonso, Cristian Martín y Daniel Doña

Música: Jambinai 'Small Consolation', 'The Mountain'



PETIT DANZA

Natalia Medina Compañía de Danza

Creación: María Angeles Padilla y Vanessa Medina

Intérpretes: Adex alonso, Sergio Pérez, Daniella Arzarello, Bárbara Brehcist, Marta Batista y Angeles Perea

Música: Super Flu 'Mygut' (Solomun Remix), Abel Korzeniowski 'Juliet's Dream', África Percusión 'África Drums', Yann Tiersen 'Lavalse de Amelie', Henry Torgue y Serge Houppin 'L'a Archipel des Sirenes', Martin Roth 'An Analog guy in a Digital World', Conkarah feat Shaggy 'Banana', otros ambientes sonoros

WITHIN WALKING

Creación: Cora Panizza

Intérpretes: Daniel Morales y Cora Panizza

Música: Reasons for Being 'Deep Watch', Elias 'Aparde'



NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos



TWINS

Creación: Celeste Ayus y Rosa Ma Masiá

Intérpretes: Celeste Ayus y Rosa Ma Masiá

Música: Zas 'Ya no estás más a mi lado corazón',
Ara Malikian 'Viejos aires'



TALLERES FORMATIVOS EN DANZAS URBANAS

Niveles: Iniciación e intermedio

Profesores: Bárbara Brehcist Santana y Jerobel Santana Peralta

Nivel: Avanzado

Profesores: Yaret Marrero Ferraz y Aythami Suárez

NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos

Festival de Teatro Familiar

Otro de los proyectos desarrollados durante 2021 es el **Festival de Teatro Familiar**, una iniciativa pensada para escolares y público familiar que demuestra que la cultura es segura y que refuerza nuestro compromiso con las diferentes modalidades artísticas creadas y producidas en Canarias. Junto a la compañía Timaginas Teatro hemos recorrido Gran Canaria, Tenerife, La Palma, Fuerteventura y El Hierro con tres espectáculos que, en tono de humor, hacen un repaso por la historia, el arte y literatura, corroborando que las artes escénicas pueden ser didácticas y servir de apoyo educativo a los currículos anuales de los centros escolares.

Las obras representadas son 'Eurípides no me Sófocles que te Esquilo', una divertida historia que permite conocer el origen del teatro en la antigua Grecia, escrita por Armando Jerez. 'La Farsa del Siglo de Oro', un espectáculo del mismo autor donde niños y mayores hacen un repaso por las mayores figuras de la época. Y, por último, 'La Conquista más Pirata' que como su nombre indica, trata de la conquista de nuestras islas, y que fue representada en el palmero Castillo de Santa Catalina, un escenario real de la historia de las Islas Canarias.



La cultura es segura y refuerza nuestro compromiso con las diferentes modalidades artísticas, creadas y producidas en Canarias.

NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos



Apostamos por acciones que proporcionen nuevas oportunidades a colectivos vulnerables.

Relevo Paralímpico

Seguimos trabajando en pro de la inclusión y la igualdad, apostando por acciones que proporcionen nuevas oportunidades a colectivos vulnerables, centrando una parte muy importante de nuestra energía en favorecer su acceso a la práctica deportiva. Por ello, nos **hemos unido al Comité Paralímpico Español (CPE) en el proyecto Relevo Paralímpico Canarias**, que trata de localizar, captar y fomentar la realización de deporte entre personas con discapacidad con el fin de impulsar su carrera hasta la alta competición.

Este programa **enfoca de manera integral los problemas que imposibilitan la práctica deportiva** de estas personas y les ofrece herramientas para alcanzar el éxito deportivo, tales como material, formación y apoyo técnico. A través de pruebas de detección

del talento, un grupo de expertos deportivos proporcionan opciones sobre las diferentes modalidades que mejor se puedan adecuar a cada persona en base a los factores de clasificación, sus aptitudes físicas y psicología.

Analizados los resultados desde el CPE y junto a los implicados, se realiza una valoración de los métodos de entrenamiento, **favoreciendo la inclusión de personas con discapacidad en clubes** ya existentes junto a otros deportistas sin discapacidad y haciéndoles un seguimiento en el que se valora la posibilidad de acceso a otros programas de tecnificación más específicos.

NUEVOS PROYECTOS para nuevos tiempos

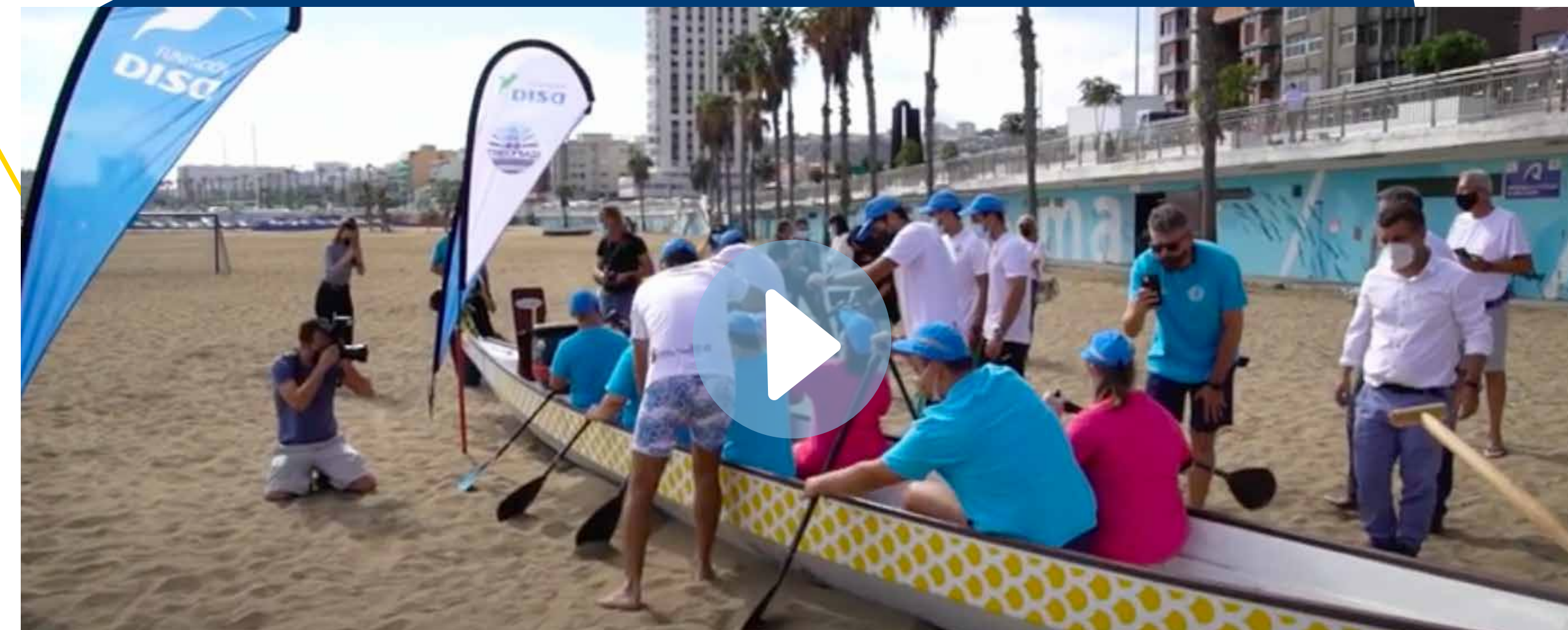
Dragon boats

En esta línea de favorecer la existencia de alternativas deportivas para las personas con discapacidad, aunamos fuerzas con la Federación Canaria de Piragüismo (FCP), a quienes entregamos tres embarcaciones **dragon boat** con el fin de potenciar este deporte de equipo susceptible de ser practicado por personas con o sin discapacidad, y por tanto con un alto potencial de constituirse en una actividad realmente inclusiva.

Las embarcaciones donadas se encuentran en Gran Canaria, Tenerife y Lanzarote y están destinadas a que distintos colectivos desarrollen sus habilidades sociales, de coordinación y organización, a través del trabajo conjunto en el mar, ya que este tipo de

embarcaciones aportan mayor estabilidad en el agua permitiendo aprender la técnica con mayor facilidad.

Se trata de una **modalidad deportiva poco conocida en nuestro país**, pero es un deporte federado y de competición que consiste en una carrera de embarcaciones dragón en las que participan 12 ó 24 palistas, y en las que los componentes reman para llegar a una meta. En el equipo hay dos participantes que no reman, ya que uno dirige y orienta el barco desde la parte de atrás con un remo más largo (timonel) y otra marca el ritmo de la carrera a golpes de tambor.



Dragon Boat un deporte con un alto potencial de ser una actividad inclusiva.

NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos

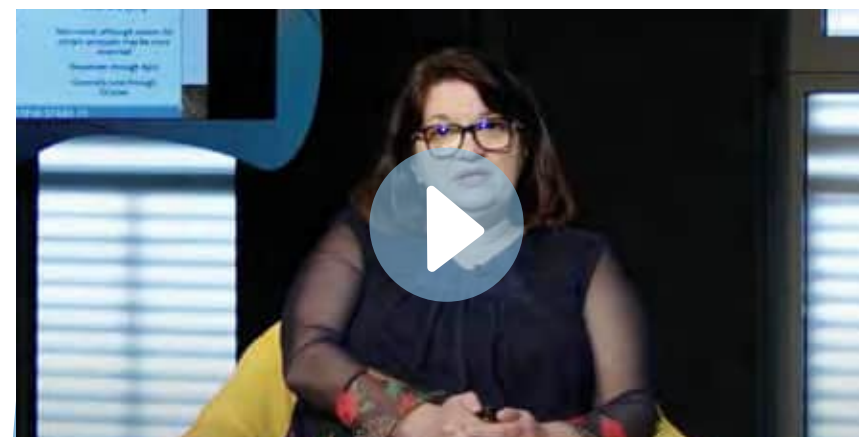
Charlas PED

En un momento en el que el bombardeo de noticias e información vinculada a la salud ha crecido de forma exponencial, se puso de manifiesto **la necesidad de contribuir a generar fuentes de información serias y rigurosas**. Por este motivo, gracias a la alianza generada con la Asociación Canaria de Investigación Pediátrica (ACIP), nacieron las **Charlas PED**.

Se trata de unas charlas informativas que surgen **con el fin de dar respuesta a las preguntas más frecuentes realizadas por las familias en relación con el cuidado de los más pequeños**, con el objetivo de dar herramientas frente a determinadas situaciones, romper mitos o concienciar sobre el mal uso de determinados medicamentos.

12 profesionales de la medicina, especializados en diferentes áreas pediátricas, participaron junto a la Fundación en la grabación de una docena de vídeos, cada uno con una temática diferente, que fueron publicados en redes por ambas entidades con una periodicidad quincenal, ayudando a quienes tienen menores a su cargo ante situaciones habituales que los profesionales encuentran en sus consultas médicas.

Bronquiolitis
Svetlana Pavlovic



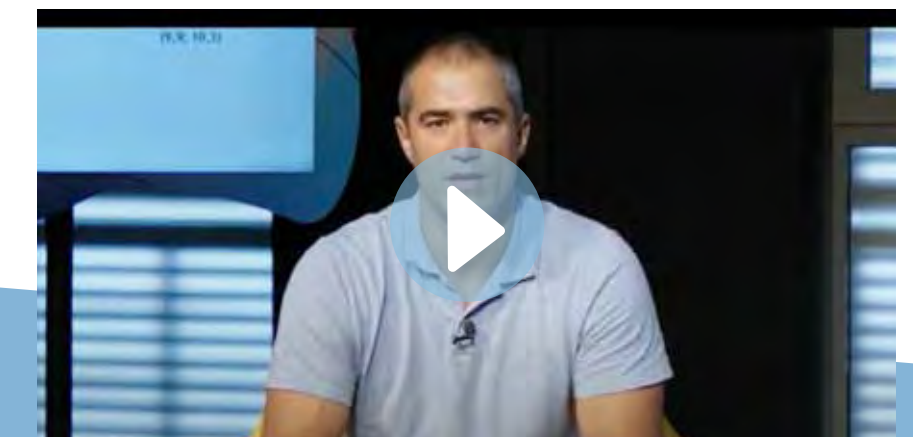
Consejos en la alimentación del niño
Luis Peña



Conducta alimentaria
Maite Angulo



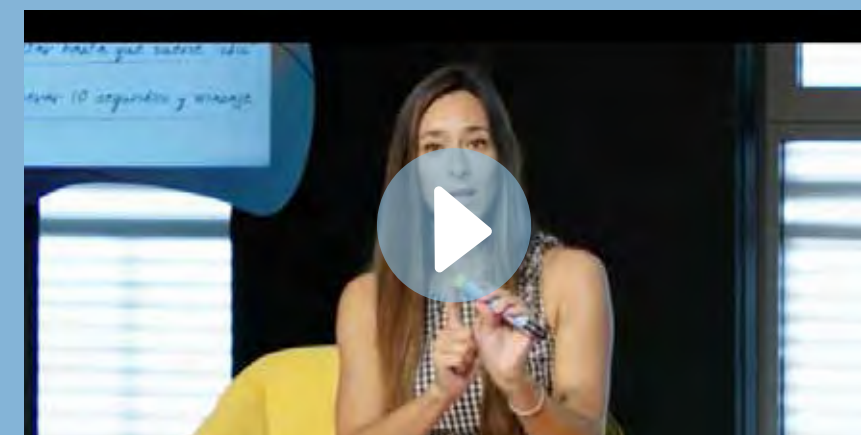
El desarrollo en la pubertad
Yeray Nóvoa



La enfermedad del más
Daniel de la Rosa



Manejo de la alergia en edad pediátrica. Silvia Molo



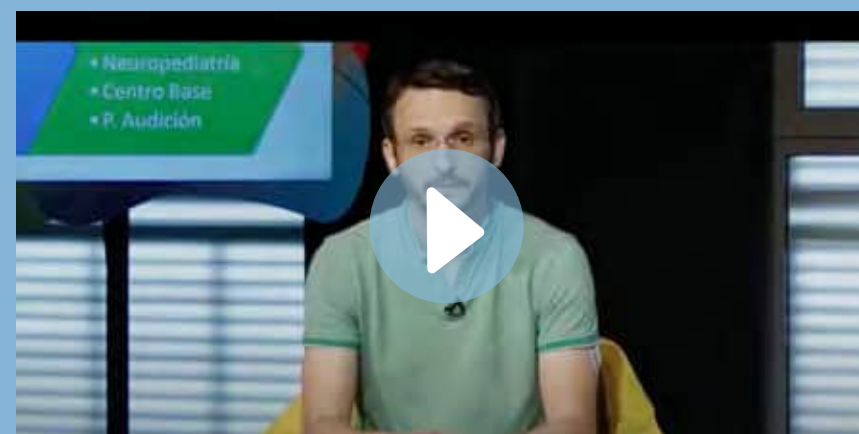
Problemas digestivos
Esther Benítez



Reanimación en edad pediátrica
Zelidety Espinel



Trastorno del Espectro Autista
Alexandre Santanas



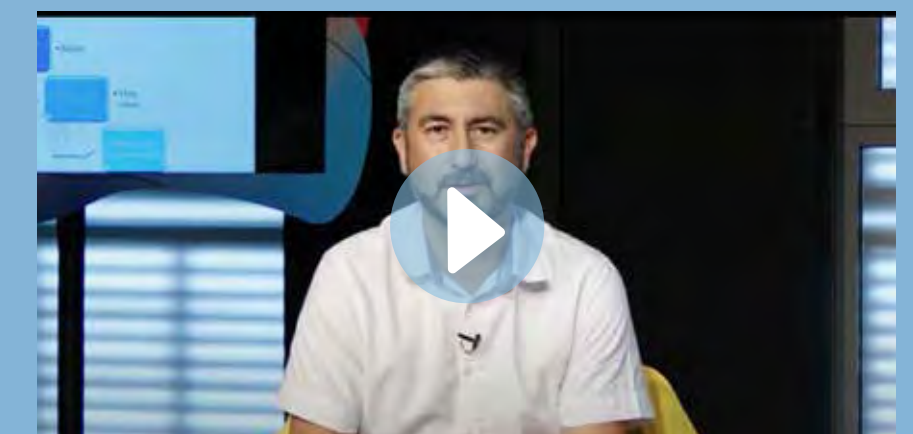
Trastorno por déficit de atención
José Carlos Cabrera



Uso racional de antibióticos
Martín Castillo de Vera



Vacunas
Abián Montesdeoca



NUEVOS PROYECTOS

para nuevos tiempos

Barrios Orquestados viaja hasta Suiza

Hay entidades con las que hemos caminado de la mano durante prácticamente toda nuestra existencia. Con ellas hemos crecido y con ellas hemos aprendido de forma constante. Es el caso de **Barrios Orquestados**, una iniciativa que nace casi al mismo tiempo que nuestra Fundación con una vocación clara de **contribuir al cambio social usando la música como herramienta**.

En estos diez años hemos visto crecer su proyecto hasta convertirlo en receptor de reconocimientos a nivel internacional. Pero si hay algo que nos emociona es haber sido partícipes del

crecimiento musical y personal de los niños y niñas que han formado y forman parte de esta gran familia que es Barrios Orquestados.

El culmen de esta evolución lo supuso la participación de un grupo de alumnos del proyecto que fueron invitados a dar un concierto en uno de los templos de la música clásica a nivel mundial: el Victoria Hall de Ginebra. **Desde la Fundación DISA contribuimos a que esta experiencia fuera posible** y nuestro corazón viajó con ellos hasta Suiza donde dieron muestra de su enorme capacidad musical e interpretativa.



Barrios Orquestados
nace para contribuir
al cambio social
usando la música
como herramienta.

APOYO PARA LA comunidad educativa

En Fundación DISA apostamos por la educación como herramienta fundamental para el desarrollo de las personas y la sociedad. Trabajamos con el único fin de adaptarnos a las nuevas realidades, problemas y/o necesidades que nos trasladan.

Nuestras actividades no sólo están dirigidas a menores, sino que intentamos llegar a toda la comunidad educativa: familias, profesorado y personal no docente. Desarrollamos acciones que impliquen de una forma real y activa a los más pequeños y a su entorno, sumando energías con los mejores profesionales para poder dar respuesta a las peticiones formativas y educativas que recibimos.



Nuestras escuelas

En la Fundación DISA estamos convencidos de que contribuir al desarrollo de la infancia, es cuestión de todos. Por ello, a través de nuestras escuelas, trabajamos para aportar información y conocimiento a las personas y profesionales que tienen un papel relevante en su educación y crianza.

Con la vocación de que los contenidos y objetivos trabajados en estas escuelas lleguen cada día a más y más gente, un año más, sumamos a nuestro colaborador habitual Radio ECCA, que nos ayuda a trasladar lo vivido a través las ondas. Con emisiones en directo, han ofrecido a todas las personas que no pudieron asistir el contenido de estas sesiones acompañado de entrevistas a ponentes, a miembros de la Fundación y a asistentes.

 Estamos convencidos de que contribuir al desarrollo de la infancia, es cuestión de todos.



APOYO PARA LA comunidad educativa

Escuela de Entrenadores

Este año celebramos nuestra segunda **Escuela de Entrenadores**, un proyecto creado con la intención de dotar de formación permanente a coordinadores, entrenadores y monitores de deporte base, así como maestros y profesores de educación física, aportándoles estrategias psicológicas y educativas para facilitar su tarea en clubes, escuelas y centros educativos. Nuestro objetivo es contribuir a que el deporte base sea foco de educación, salud y bienestar para nuestros menores, para lo cual es indispensable conocer aspectos no vinculados a la práctica deportiva, ligados a la gestión emocional o la resolución de conflictos.

Un centenar de asistentes participaron en cinco charlas temáticas de la mano de expertos en diferentes materias que destacaban la importancia del equilibrio mental-físico. Para la sesión inaugural tuvimos la fortuna de contar con la laureada karateka Sandra Sánchez que se sumó al evento para compartir su experiencia vital vinculada al deporte. En su intervención, fuimos testigos de que a pesar de haberlo alcanzado todo a nivel deportivo, esta deportista no ha perdido un ápice de su ilusión, su energía y perseverancia.

En un esfuerzo por acercar los fundamentos de la neuropsicología para el entendimiento y gestión emocional de los menores, Rafa Guerrero, psicólogo director de Darwin Psicólogos y Doctor en Educación, estableció diferentes pautas a tener en cuenta sobre el cerebro de los niños y la relación entre emoción y conducta. Tras él, J. Alfredo González, de la Asociación profesional de Instructores mindfulness-MBSR y doctor en Educación Física, quiso centrar su sesión en el conocimiento de uno mismo y la importancia de aprender a gestionar y regular nuestros propios pensamientos para responder de manera eficaz a los diferentes desafíos del día a día.

Raúl Saavedra, experto en convivencia escolar y resolución de conflictos, director y fundador del Instituto Interdisciplinar de Resolución de Conflictos (REDECO), hizo hincapié en la importancia de que los adultos actúen como guías en los conflictos entre niños y jóvenes, pero, sobre todo, de la importancia de cómo comunicarse con ellos y de las diferentes maneras de afrontar una misma realidad.

Por último, esta edición contó con un cierre de oro: una entrevista a Miki Oca, ex jugador y entrenador que ejerció en Tokio como seleccionador nacional del equipo de waterpolo femenino. En este caso, queríamos cerrar el programa conociendo el punto de vista de un entrenador que ha estado vinculado a distintas categorías, desde el deporte base hasta la élite, habiendo sido asimismo deportista en todos esos niveles. Diferentes preguntas y dudas planteadas por los presentes y por otras personas vía redes sociales fueron contestadas bajo su experiencia, destacando la importancia del equilibrio entre cuerpo y mente, del sentimiento y trabajo en equipo, así como la gestión de las derrotas.



Nuestro objetivo es contribuir a que el deporte base sea foco de educación, salud y bienestar para nuestros menores.

Escuela de entrenadores



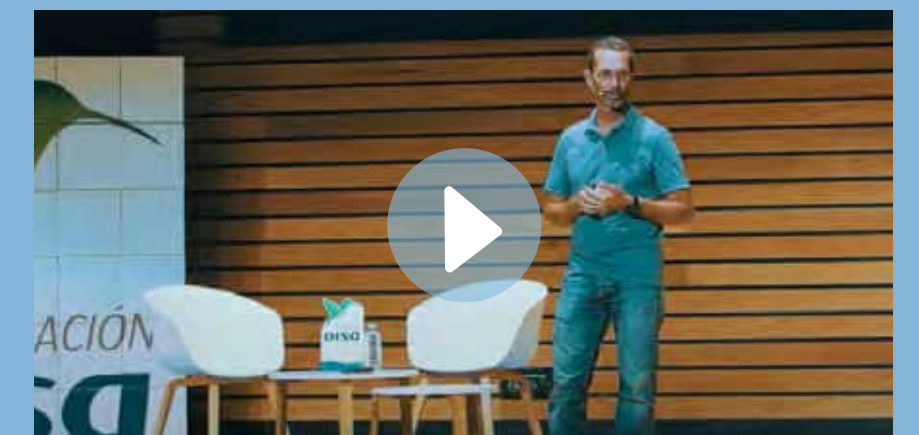
Sandra Sánchez



Rafa Guerrero



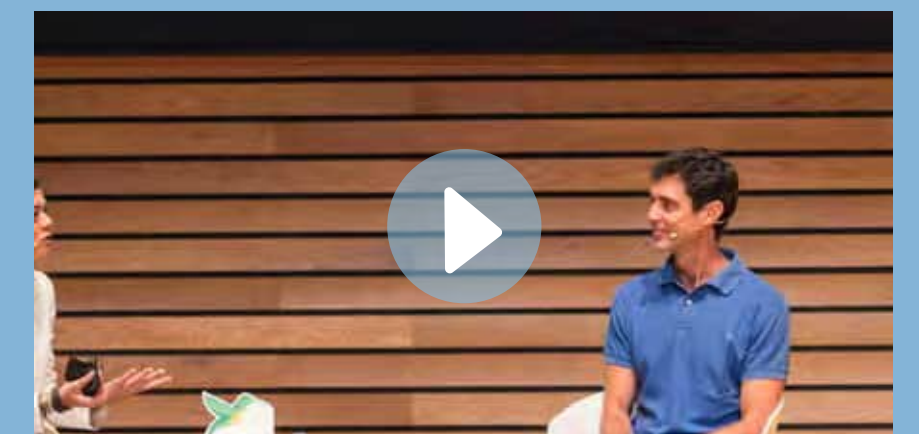
Alfredo González



Raúl Saavedra



Miki Oca



APOYO PARA LA comunidad educativa

Escuela de Profes

Nuestra **Escuela de Profes** celebró su tercera edición con 180 profesores y maestros de Canarias y bajo el foco de la salud mental y la gestión emocional, conscientes de los cambios que supuso para el sistema educativo el confinamiento de la población y el posterior retorno a las aulas con todas las medidas y protocolos de prevención.

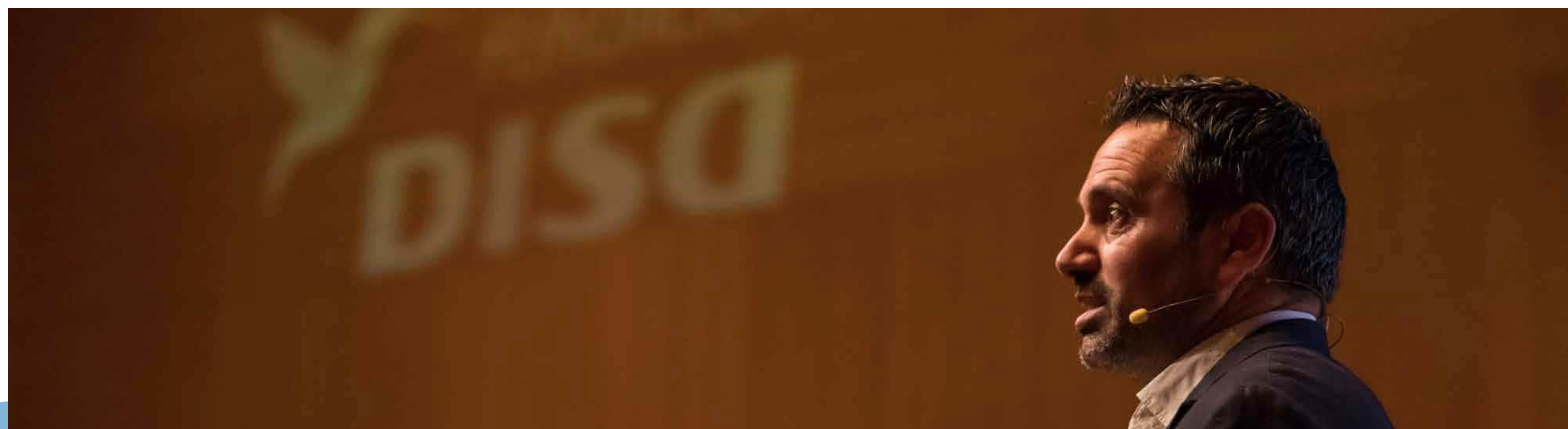
La inauguración corrió a cargo del neuropsicólogo Álvaro Bilbao y su charla 'Neuroanatomía para profes', en la que aportó herramientas para identificar las principales estructuras del cerebro y conocer el sustrato anatómico de: atención, lenguaje, motivación, percepción, memoria y funciones ejecutivas.

Una vez más, contamos con la presencia de Raúl Saavedra, en esta ocasión para hablar de estrategias emocionales en la gestión del aula, apostando por el diálogo para la prevención y resolución de conflictos. La psicóloga Vanessa Cortés, quiso destacar la importancia de conectar al alumnado con la salud mental, siendo fundamental el bienestar personal del profesorado como referentes

y ayudadores ante situaciones críticas para los jóvenes. Desde Fundación DISA pusimos a disposición de los docentes varias oportunidades formativas y de intercambio de experiencias innovadoras que ayudan y permiten complementar los currículos de las diferentes materias. Contamos con la Asociación Cultural Trib-Arte y su experiencia con el proyecto "Bregando con la brecha", una iniciativa sobre transición digital y educación.

Por último, Damián Perea, creador de Animayo, presentó 'U-Future. Decide tu futuro', un proyecto destinado a los jóvenes con el fin de ayudarlos a elegir la formación más correcta sin renunciar a su vocación o talento.

Destaca el cariz solidario de esta edición, donde el importe íntegro de las entradas vendidas para el evento fue donado, por elección del público, a la Asociación La Vida es Zuaina que trabaja en el proyecto 'Argana siente de colores', una iniciativa de intervención socioeducativa dirigida a menores del barrio lanzaroteño de Argana Alta.



180 profesores y maestros de Canarias pusieron el foco en la salud mental y la gestión emocional.

APOYO PARA LA comunidad educativa



Escuela de Familias

La **Escuela de Familias** Fundación DISA sigue actuando como punto de encuentro de referencia para muchas personas. Aunque en 2021 no hemos podido realizar tantas charlas como nos hubiese gustado debido a la situación y sus fases, pudimos volver a nuestro formato presencial en el Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología de Las Palmas de Gran Canaria.

El Dr. Amós García, presidente de la Asociación Española de Vacunología fue el encargado de la primera escuela celebrada este año, con su ponencia 'Tiempos de pandemia, tiempos de incertidumbre' resolvió dudas sobre la vacunación y la situación actual de las aulas tras la pandemia. Por su parte, la psicóloga Eva Salgado se centró en la adolescencia, sus peculiaridades y los cambios que sufren los menores al llegar a esta edad, dando consejos sobre cómo acompañarlos y arroparlos con disciplina positiva.

Damián Perea dedicó su jornada principalmente a los jóvenes que, tras finalizar sus estudios en el instituto, deben elegir qué camino tomar, qué, dónde y cómo seguir estudiando aquello que más les motiva escuchando su vocación y potenciando su talento. Para finalizar el año, Alfredo González dedicó una tarde al mindfunless y a la importancia de educar desde la atención plena.

 Fundación DISA sigue actuando como punto de encuentro de referencia para muchas personas.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Fomentando valores y prevención desde las edades más tempranas

Nuestros proyectos para escolares están pensados para ampliar y desarrollar los conocimientos impartidos en las aulas de una forma divertida y participativa, aspectos fundamentales para despertar el interés entre el alumnado, independientemente de su edad. Apostamos por la educación en valores, el fomento de la empatía, la igualdad de oportunidades, el respeto a nuestro entorno, el cuidado de la salud y el pensamiento crítico desde las edades más tempranas.



Nuestros proyectos para escolares están pensados para ampliar y desarrollar los conocimientos impartidos en las aulas.



Todos Olímpicos

Seguimos trabajando junto al Comité Olímpico Español (COE) en el fomento del deporte y de los beneficios que éste proporciona a sus participantes, orientándoles hacia la cultura del esfuerzo personal en beneficio de la sociedad.

Durante este 2021, las sesiones pasaron a ser totalmente online, con conexiones directas entre deportistas y centros educativos. Estas han contado con una primera parte teórica, con apoyo audiovisual, basada en la historia de los Juegos Olímpicos y los valores del olimpismo, y una segunda parte donde deportistas y alumnos charlaban, resolvían dudas y compartían experiencias deportivas y sueños cumplidos.



Fomentamos el deporte y los beneficios que éste proporciona a sus participantes.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Tod@s somos uno

Nuestro proyecto contra el acoso escolar, **Tod@s somos uno**, ha vuelto en 2021 a las aulas. Creado en 2017 por la en colaboración con El Gato Animaciones y bajo la supervisión de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, la iniciativa ha llegado a más de 30.000 jóvenes con edades comprendidas entre 11 y 16 años de Gran Canaria, Tenerife, El Hierro y Lanzarote, isla que se ha estrenado en esta edición.



La iniciativa ha llegado a más de 30.000 jóvenes con edades comprendidas entre 11 y 16 años.

La actividad utiliza el teatro social como herramienta para concienciar a los jóvenes sobre el bullying y la violencia infanto-juvenil. Su principal peculiaridad es que durante el espectáculo el alumnado es parte activa de la obra, ya que ellos mismos pueden cambiar el rumbo de la historia atendiendo a la señal de STOP y reemplazándose con uno de los actores/personajes sin saber cómo reaccionarán los propios protagonistas. De esta forma, se invita a la reflexión y se enseña a los menores a rechazar cualquier acto de violencia, ya sea física, psicológica o verbal. Tras la representación, se ofrece la oportunidad de debate dirigido por una trabajadora social.

Además, el proyecto se complementa con sesiones específicas destinadas a la comunidad educativa, padres, madres y tutores, con el fin de que todos los implicados en la educación de las nuevas generaciones tomen conciencia del entorno global, aumentando la sensibilización con las consecuencias que genera el acoso escolar en la vida de los menores.



APOYO PARA LA comunidad educativa

Bregando con la brecha

Con este proyecto educativo, que aúna investigación y acción al servicio de los centros educativos, trabajamos con el profesorado y las familias las competencias digitales y la atención plena como herramienta para afrontar dificultades y el desarrollo personal.

Esta iniciativa piloto, ejecutada por la Asociación Trib-Arte, ha realizado en diferentes centros de Gran Canaria una serie de sesiones bajo los títulos 'Diálogo motivacional con el adolescente', 'Competencias parentales', 'Atención plena y soporte emocional' y 'Educación y TICs' donde han ofrecido a 100 profesores y 40 padres y madres un espacio de información, formación y reflexión a beneficio de los más pequeños.

Es destacable, que, tras la llegada del proyecto, dos de los institutos participantes han incluido soporte emocional y mindfulness, así como educación y TICs, a su oferta formativa para profesorado.



Trabajamos con el profesorado y las familias las competencias digitales.



Abordamos la prevención y el uso responsable de las nuevas tecnologías.

Ayudantes TIC

Junto a la Fundación Canaria Yrichen seguimos recorriendo Lanzarote, Fuerteventura y Gran Canaria con **Ayudantes TIC**, abordando la prevención y el uso responsable de las nuevas tecnologías mediante la metodología de aprendizaje-servicio, en el que son los alumnos de más edad los que acompañan y forman a los de cursos inferiores. Desde la excepcionalidad producida por la covid-19, la participación se ha planteado tanto en formato presencial como en formato virtual a través de

Google Classroom, llegando a más de 6.650 escolares de más de 110 centros educativos.

Este programa pretende acabar con los prejuicios sobre Internet y las relaciones online, basándose en la aplicación de educación en valores también dentro de la red, promocionando un uso consciente, respetuoso y saludable.

APOYO PARA LA comunidad educativa

El placer del fracaso

A través de charlas-taller impartidas por Daniel Mesa (Totó el Payaso) mostramos al alumnado el valor de la fuerza de voluntad, la constancia y la perseverancia con el fin de conseguir los objetivos personales propuestos por cada uno. Todo ello con un componente fundamental, el humor y su capacidad para reírnos de nosotros mismos.

Las sesiones constan de una primera parte teórica basada en el diálogo, donde se muestran ejemplos de diferentes personajes de gran relevancia que han llegado a lo más alto después de fracasar en intentos previos, mostrándoles la realidad: la vida no es un éxito permanente. La segunda parte ofrece actividades y juegos cuya base es la filosofía clown, enseñando que el fracaso es un impulso para volver a levantarse.

El placer del fracaso ha visitado centros educativos de La Palma, Tenerife, Gran Canaria y La Gomera llegando a más de 3.700 alumnos de educación secundaria, de aulas en Clave, del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (PMAR) y de FP.



Mostramos al alumnado el valor de la fuerza de voluntad, la constancia y la perseverancia.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Editatona

Desde Fundación DISA celebramos nuestra segunda **Editatona** con el objetivo de seguir contribuyendo a la visibilización de mujeres que han desarrollado su vida profesional en Canarias a través de la inclusión de sus biografías en Wikipedia como vía para garantizar la existencia de referentes femeninos vinculados a todos los ámbitos de la sociedad.

Esta segunda edición, en la que volvimos a contar con la dirección de Patricia Horrillo, experta en comunicación, redes sociales y eventos colaborativos, dio la oportunidad de conocer el trabajo y las reflexiones de Pino Caballero, catedrática de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, y coordinadora del Grupo CryptULL de Investigación en Criptología de la Universidad de La Laguna, que en 2017 recibió el Premio en Reconocimiento a las Investigadoras de la ULL del Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres.



**Visibilizamos a mujeres
que han desarrollado
su vida profesional en
Canarias.**

Los perfiles introducidos en el repositorio online fueron el de Direna Alonso, científica e investigadora especializada en cáncer de páncreas y melanoma; Casiana Muñoz, astrofísica, investigadora y divulgadora científica, y actual subdirectora del Instituto de Astrofísica de Canarias, y su compañera Mary Barreto, quien con tan solo 25 años fue nombrada directora del Observatorio Astrofísico Roque de Los Muchachos y que actualmente es directora técnica del Telescopio Solar Europeo.

En el plano de las artes, la trayectoria de Nira Santana, quien inauguró nuestra primera edición contando su trabajo que relaciona el género con los videojuegos, fue introducida en Wikipedia. Junto a ella, también destacaron la galerista Saro León; la artista activista Rosa Mesa; María Isabel Nazco, artista plástica que ha recibido este año el Premio de Canarias de Bellas artes; y Mara González, la voz de Canarias. También lo hicieron la investigadora y feminista María Eugenia Monzón y Elena Acosta, actual directora de la Casa de Colón.

APOYO PARA LA comunidad educativa

#NoMoreMatildas

Nos mantenemos fieles a nuestro compromiso de contribuir a visibilizar referentes profesionales femeninos, en especial entre los escolares, por ello nos sumamos a la iniciativa **#NoMoreMatildas**, un programa que denuncia la falta de referentes femeninos en la ciencia a lo largo de la historia y la necesidad de su inclusión en los materiales educativos. Nuestro equipo ha hecho posible que los materiales del proyecto lleguen a los centros escolares de las islas con el fin de que el profesorado pueda trabajarlo en el aula.

De esta forma hemos entregado en 2021 un total de 1680 anexos que se integran en los libros de texto y con lo que se trabaja sobre perfiles científicos femeninos entre los que destacan algunas mujeres españolas como Ángela Ruiz Robles (1895-1975), inventora de una enciclopedia mecánica, precursora de los libros electrónicos o Margarita Salas Falgueras (1938-2019), viróloga y descubridora de una molécula con aplicaciones en medicina, biotecnología y criminología, como es la PCR.

Solicita los materiales



Esta iniciativa mantiene que la baja presencia de mujeres en estudios y profesiones STEM es debida a la falta de referentes que fomenten la vocación científica entre las niñas y las adolescentes.

APOYO PARA LA comunidad educativa

EnergeTIC

En materia de medioambiente **EnergeTIC** sigue viajando por Canarias, y en esta edición ha impartido 180 talleres en colegios e institutos de Fuerteventura y Gran Canaria, mostrando a 3.693 alumnos, de 5º de primaria a 2º de la ESO, el uso y la evolución de la energía, así como haciendo hincapié en el proceso de transición energética en el que estamos inmersos.

Canarias, debido a sus características geográficas y climáticas, es un territorio especialmente favorable para la producción de energías sostenibles y por ello, estos talleres prácticos, en formato presencial y online, acercan a las aulas el sector de las energías renovables desde una perspectiva experimental y manipulativa, mediante el planteamiento de experiencias prácticas y divertidas.



Acercamos a las
aulas el sector de las
energías renovables.



APOYO PARA LA comunidad educativa

La cultura como herramienta educativa

En la Fundación DISA consideramos las artes plásticas, visuales y escénicas como un recurso esencial del crecimiento y desarrollo de nuestra sociedad. Por ello, llevamos a cabo multitud de programas que ofrecen alternativas para promover no solo el ocio artístico y cultural, sino que además potencien la creatividad y capacidad crítica, así como la oportunidad de disfrutar de profesionales que muestren sus conocimientos desde un punto de vista tanto educativo como de disfrute.



Las artes plásticas, visuales y escénicas son esenciales para el desarrollo de nuestra sociedad.



Logramos que las personas aprendan mientras se divierten.

El museo como yo lo juego

Dar la oportunidad a las personas de aprender mientras se divierten es una de nuestras premisas y **El museo como yo lo juego** es una muestra de ello. Se trata de una aplicación móvil educativa diseñada como un videojuego de 'escape room' que permite a los visitantes de la Casa de Colón aprender sobre la historia de Canarias.

El juego consta de cinco fases que consisten en un vídeo introductorio, veinte pruebas y un vídeo de cierre. Entre las pruebas encontramos tres tipos: los vídeo-enigmas, los acertijos para resolver en los dispositivos móviles y las pruebas del entorno. A medida que se van resolviendo pruebas se van acumulando pistas, imágenes y elementos que se guardan en el inventario y que son fundamentales para resolver los siguientes retos.

La aplicación está pensada para jugar en grupos de hasta seis personas, convirtiéndose en una alternativa lúdica para familias y centros educativos que visiten el espacio museístico, pero también existe una edición online para jugar desde casa. Como parte de la aventura, hemos rodado un documental en el que se intercalan recreaciones de personajes históricos como Cristóbal Colón, Isabel de Castilla, la señora de La Gomera Beatriz de Bobadilla y el gobernador Francisco de Maldonado, con intervenciones de especialistas como Elena Acosta, Manuel Lobo, Carlos Álvarez y Jennifer Godoy, que nos ayudan a resolver nuestra partida.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Crea como las artistas canarias del siglo XX

En la Fundación DISA, a través de diversas iniciativas, queremos contribuir a difundir y generar referentes femeninos en todos los ámbitos. También en el arte. Por ello, gracias a la colaboración con el colectivo de artistas PSJM, en 2021 ha visto la luz el libro **'Crea como las artistas canarias del siglo XX'**, destinado especialmente a niñas y niños de infantil y primaria (de 4 a 12 años), aportando al currículum educativo, un pedacito de la vida y obra de algunas de las mujeres artistas más representativas de Canarias.

De la mano de Celia, hija de los autores, que nos guía a lo largo de la publicación, descubrimos a Lola Massieu, Jane Millares Sall, María Belén Morales, Maribel Nazco y Pino Ojeda,

e iniciamos al alumnado en las diferentes formas de hacer del arte moderno, mostrando a las autoras y los movimientos artísticos, desde una visión teórica y aplicando los conocimientos aprendidos con los ejercicios prácticos propuestos en la publicación.

Además, desde la Fundación, ofrecemos estos libros de una forma totalmente gratuita a todos los centros educativos que los soliciten, en una apuesta de dotar al profesorado de una guía artística alternativa y complementaria.



Queremos contribuir
a difundir y generar
referentes femeninos
en todos los ámbitos.



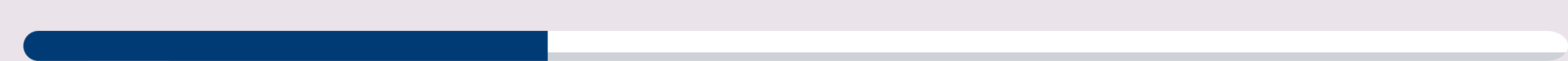
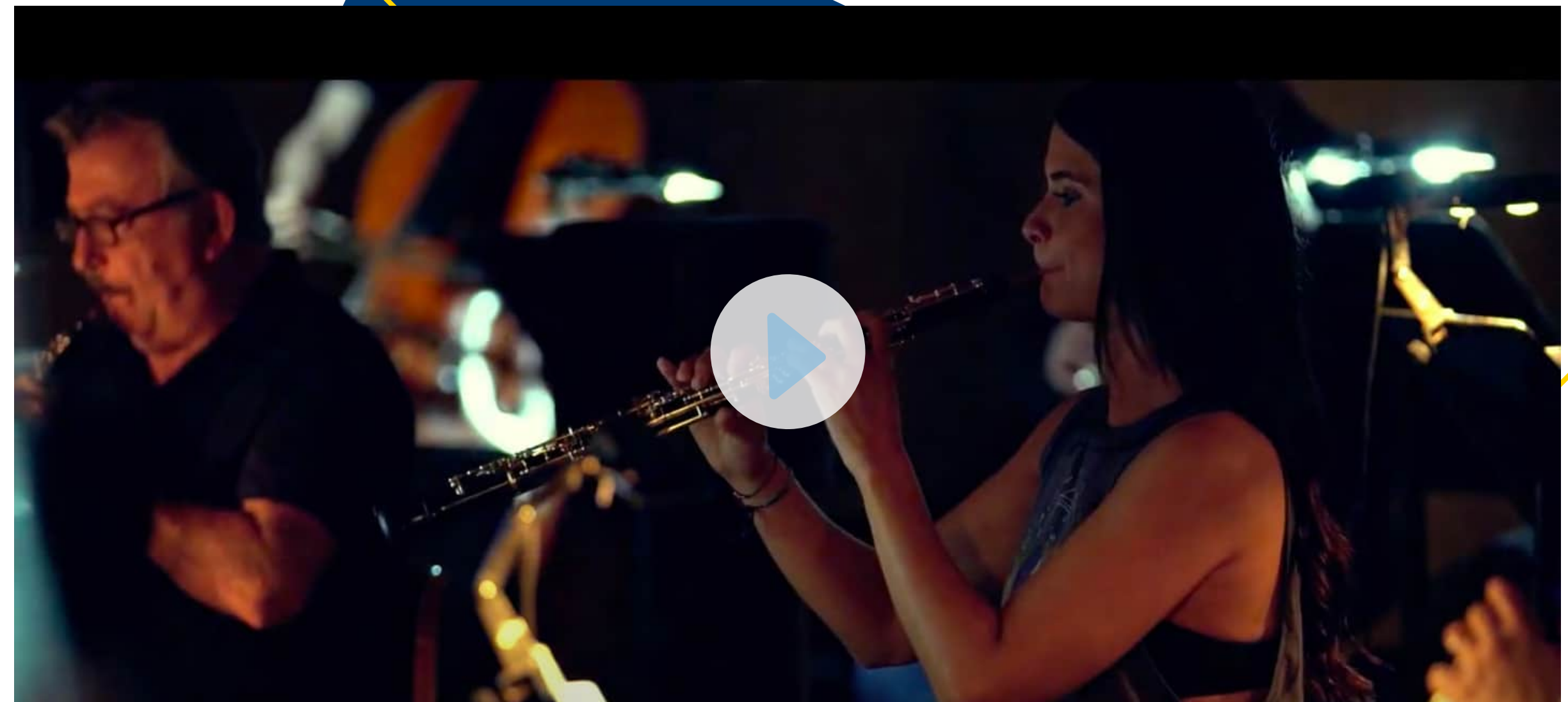
APOYO PARA LA comunidad educativa

Conciertos escolares y en familia

La Orquesta Filarmónica de Gran Canaria es uno de nuestros organismos culturales de referencia. Desde la temporada 2012/13 formamos parte de los **Conciertos escolares y en familia** desarrollados por su Servicio Pedagógico, unos conciertos, pioneros a nivel nacional, que acercan la música clásica a los escolares con el fin de despertar su interés por la música a través de una programación exclusiva.

En esta edición, los espectáculos se vieron afectados por las medidas de reducción de aforo establecidas, lo que llevó a ejecutar más acciones online y a itinerar por diferentes escenarios de Gran Canaria como el teatro teldense Juan Ramón Jiménez, el auditorio de Teror, o los capitalinos Teatro Guiniguada y Teatro Cuyás, saliendo de su escenario habitual, la Sala Gabriel Rodó.

Un total de 6.135 personas han podido disfrutar de Beethoven, de sus emociones, de la importancia de cuidar nuestros mares, de la mujer y la música, de la multiculturalidad a través de instrumentos musicales o del circo, en los 50 conciertos escolares y en familia representados. Además, y como cada año, hemos ofrecido talleres musicales para los más pequeños y cursos-taller para profesores, planteados para ayudar a despertar sensibilidades artísticas entre su alumnado.



Acercamos la música clásica
a los escolares.

APOYO PARA LA comunidad educativa



Un concurso
que trata
de acercar y
enseñar el arte.



Premio Escolar de Pintura Fundación DISA

Junto al Centro de Arte La Regenta, hemos invitado a los centros educativos a participar un año más en el **Premio Escolar de Pintura Fundación DISA**, un concurso que trata de acercar y enseñar el arte, con el fin de despertar intereses por la pintura, el arte contemporáneo u otros intereses artísticos.

Tras visitar alguna de las exposiciones disponibles en La Regenta, en esta edición a través de recorridos virtuales, su Departamento de Educación y Acción Cultural ofrece charlas y talleres que les ayuden a identificar y expresar todo lo observado, convirtiéndolo en una obra pictórica de gran formato, realizada en equipo, pero con la personalidad de cada integrante.

11 centros educativos participaron en esta 28 edición, resultando ganador el IES Los Tarahales de Las Palmas de Gran Canaria tras una visita comentada por la muestra colectiva 'Amable desarme del yo'. También recibieron reconocimientos accésit el IES La Isleta y el IES El Batán, ambos por obras inspiradas en la muestra 'Armonía abstracta' de Luisa Urréjola

APOYO PARA LA comunidad educativa

Guías por un día

Desde el año 2018 trabajamos de la mano de la Sociedad Científica Museo Canario con el proyecto **Guías por un día**, que forma al alumnado de 4º de ESO y Bachillerato en historia indígena de Canarias utilizando la exposición del recinto como recurso educativo, con el fin de que estos actúen como guías y expliquen a sus compañeros menores las diferentes salas expositivas. Esta formación es llevada a cabo por educadores de la institución, gracias a la colaboración y complementación del profesorado, principalmente el de Geografía e Historia y el de Lengua y Literatura.

Tras la aparición de la covid-19, y los cambios de aforo correspondientes en espacios culturales, la iniciativa sumó nuevos recursos que permiten seguir disfrutando de la actividad sin salir del aula, como es el caso de las visitas virtuales al museo o de una maleta didáctica con réplicas de materiales arqueológicos, paneles informativos y guías para el profesorado, destinada a facilitar la exposición y el aprendizaje de los contenidos, también fuera del museo.



Alumnos de de 4º de la ESO
y Bachillerato explican a sus
compañeros menores las
diferentes salas expositivas.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Aprendizaje musical

Junto a la Asociación Canaria de para la Difusión de la Música (ACADIM) seguimos apoyando un proyecto pedagógico-artístico que se refleja en la **Orquesta Filarmónica Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert**. Tras la alerta sanitaria, su actividad se ha visto alterada pero adaptada a la nueva situación. A través de ensayos presenciales y en línea, y siguiendo la premisa “de niños haciendo música para niños” la agrupación ha tenido la oportunidad de celebrar el concierto escolar ‘Pedro y el Lobo’ en el Auditorio de Tenerife, el concierto solidario ‘Isla de La Palma’ y dos conciertos de temática navideña.



Por su parte, el proyecto musical, social y de carácter pedagógico **Barrios Orquestados**, sigue creciendo en una apuesta por la inclusión social y el desarrollo integral de menores y familias. Actualmente, disponible en 12 barrios de diferentes municipios de Tenerife, Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote, ya cuenta con un total de 724 usuarios con una oferta de educación vocal, musical y social.

Con ellos colaboramos prácticamente desde nuestro nacimiento, apoyando su crecimiento y consolidación, siendo además pioneros en la creación de becas individualizadas, con el fin de potenciar las virtudes y destrezas de un grupo de alumnos que destaca por su interés y buen hacer en materia musical. Durante 2021, un total de 17 jóvenes han disfrutado también de estas sesiones individuales.

De niños
haciendo
música para
niños.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Festivales para todos

Apostamos por festivales popularmente reconocidos como el **37 Festival Internacional de Música de Canarias**, un acontecimiento del más alto nivel que permite disfrutar de conciertos de enorme calidad, ubicando a las Islas en el mapa mundial de la música. Gracias a nuestra colaboración, la Orquesta Festival de Budapest, considerada entre las diez mejores del mundo, ofreció conciertos en Tenerife y Gran Canaria bajo la dirección de Ivan Fischer y acompañada por el pianista Javier Perianes. También hemos estado presentes en el **Festival Internacional de Danza y CineDanza, DanzaTack**, que se celebra principalmente en el municipio tinerfeño de El Sauzal y que itinera por otros municipios de la isla ofreciendo espectáculos de danzas urbanas y con un potente apartado educativo, integrador y socializador.

Además, hemos sido colaborador especial de la **15ª edición del Festival Internacional de Música de Cine de Tenerife (Fimucité)** que ofreció un amplio abanico de conciertos donde tuvimos la oportunidad de disfrutar de los temas más conocidos del mundo de los videojuegos, de las obras más destacadas del Ennio Morricone y Antón García Abril, entre otros muchos espectáculos y talleres formativos con base cinematográfica. Otro festival de referencia para nosotros es **Caprichos Musicales de Isla Baja**, que se celebra cada año en Buenavista del Norte, Los Silos, Garachico y El Tanque, y que en esta edición ha centrado su programa en la figura femenina, apostando por heterogeneidad de género como constante normalizada.

“Apostamos por festivales popularmente reconocidos en el Archipiélago.”



APOYO PARA LA comunidad educativa

Becas y formación complementaria

Conscientes del poder transformador de la educación, en la Fundación trabajamos para garantizar la igualdad de acceso a los distintos recursos y herramientas educativas en los distintos niveles y edades. Por ello apoyamos y creamos iniciativas que contribuyen a crear oportunidades para todos en una apuesta por la inclusión y mejora sociolaboral de las personas, dotándoles de la oportunidad de retomar sus estudios o de ampliar conocimientos relacionados con su formación o que actúen de forma transversal con los mismos.



Nuevos idiomas y culturas

Gracias a un acuerdo de colaboración firmado con la Viceconsejería de Educación, Universidades y Deportes del Gobierno de Canarias, hemos creado un programa de intercambio donde 53 alumnos y alumnas de 1º de Bachillerato, pertenecientes a 14 centros educativos de las islas, han tenido la oportunidad de viajar y vivir durante un mes en la Région Académique Provence-Alpes-Côte d'Azur (Francia)

Esta iniciativa está creada para favorecer el conocimiento de las culturas y las lenguas de ambos países, a través de una inmersión lingüística en el ámbito académico y familiar, aportando a los participantes enriquecimiento personal. Además, funciona como herramienta de conexión entre los centros educativos de ambos países, cuya intención es que siga creciendo a otras regiones de Francia y a otros niveles educativos, con el fin de ampliar la oferta en los próximos cursos.



Hemos creado un programa de intercambio donde 53 alumnos y alumnas han viajado y vivido un mes en Francia.

APOYO PARA LA comunidad educativa



Formación para adultos

Por séptimo año consecutivo hemos renovado nuestro acuerdo con ECCA destinado a la formación de personas adultas: **Programa de becas para la formación básica y educación secundaria de personas adultas de Canarias con escasos recursos económicos.**

Un total de 290 personas ha podido cursar sus estudios durante 2021 gracias a esta unión, 219 han sido beneficiarias de diferentes módulos aglutinados en formación básica, mientras 71 han aprovechado la oportunidad para ampliar sus estudios de educación secundaria no obligatoria. A través del Sistema ECCA, basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase grabada y acción tutoría, el alumnado puede obtener sus titulaciones oficiales de una forma más cómoda, flexible y adaptada a su tiempo de estudio, siempre bajo la supervisión de un tutor.



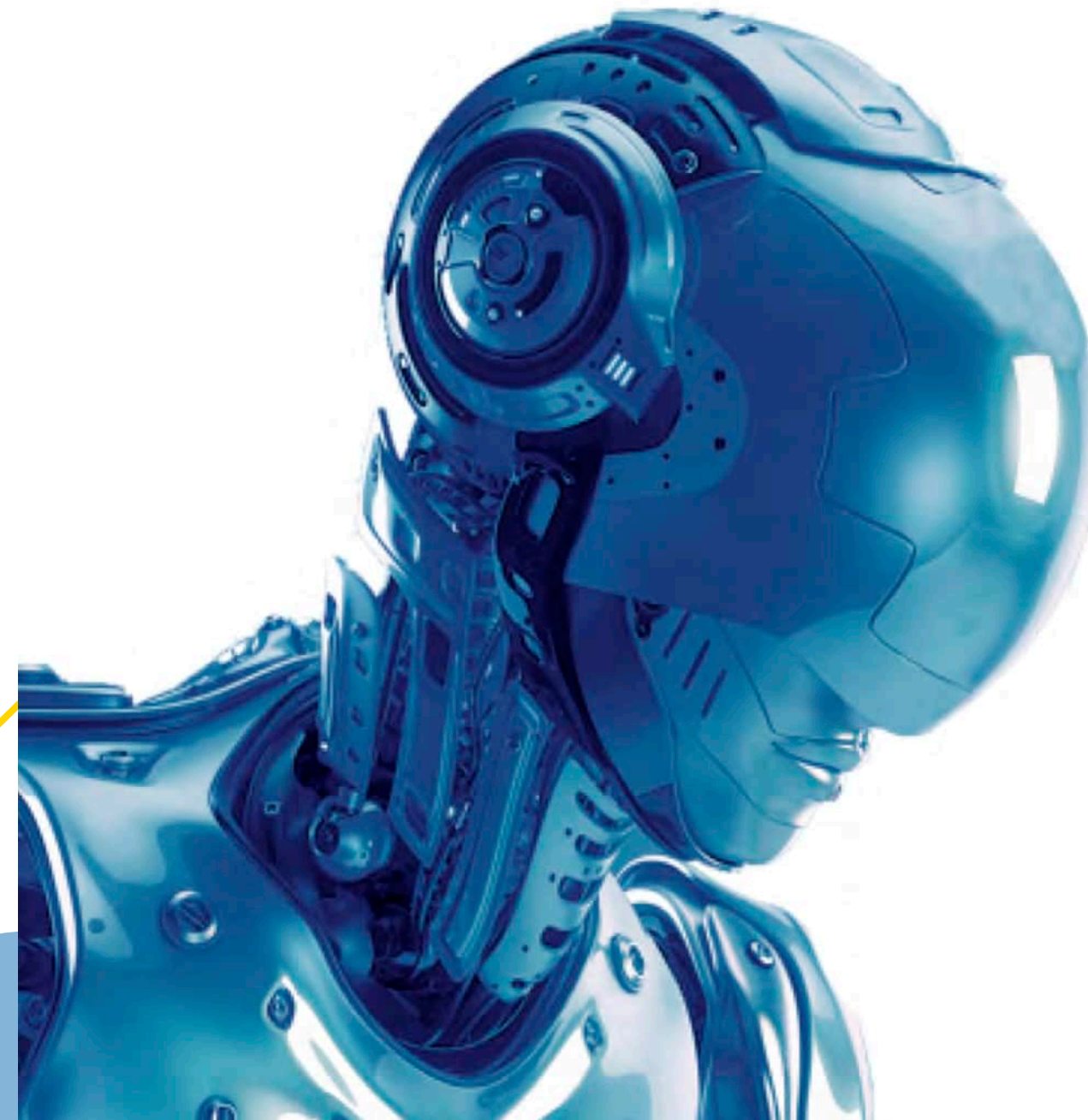
Programa de becas para la formación básica y educación secundaria de personas adultas.

APOYO PARA LA comunidad educativa

U-Future

Somos unos enamorados de la tecnología conscientes de su papel actual y futuro en el ámbito académico y profesional. Por ello, colaboramos con **U-Future**, un proyecto destinado a jóvenes con el fin de ayudarlos, a través de sesiones y talleres, a elegir la formación más correcta sin renunciar a su vocación o talento, ayudándoles a resolver dudas sobre cómo estudiar y trabajar en las diferentes disciplinas tecnológicas, las salidas laborales, cuáles son los estudios con más oferta de cara al futuro o cómo y dónde acceder a ellos.

Durante 2021, gracias a la Fundación, un total de 14 centros de Fuerteventura, Lanzarote, La Palma, La Gomera y El Hierro se han adscrito a la iniciativa, que funciona como una plataforma de consultoría online que da respuesta a las inquietudes del alumnado. U-Future es única en el mundo, y ofrece la consolidación de programas educativos, gestión de centros y coordinación de profesorado y alumnado, con un programa de calidad y diverso que abarca todas las disciplinas tecnológicas a las que puede optar un/a estudiante desde que termina el bachillerato.



Decide tu futuro
U-Future
Encuentro Internacional con el Futuro Tecnológico y la Oferta Educativa

Dirige y produce:



damián perea
producciones

Promueve:



Un proyecto destinado a jóvenes para ayudarles a elegir la formación más correcta.

APOYO PARA LA comunidad educativa

Cátedras para el emprendimiento

Las **Cátedras Fundación DISA de Jóvenes Emprendedores** nacen para impulsar el espíritu y la competencia emprendedora entre el alumnado universitario, potenciando el asociacionismo y la generación de nuevos proyectos empresariales.

Estas cátedras funcionan desde el año 2013 junto a las universidades públicas canarias ofreciendo una oferta educativa transversal a su alumnado. En el caso de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) durante el curso académico han tenido la oportunidad de ampliar conocimientos sobre los ODS, competencias de emprendimiento como la certificación digital, conocimientos bancarios, ciberseguridad, gestión de emociones, oratoria, habilidades sociales, startups y gestión del tiempo. Además, a través del programa SMARTLY se han puesto a disposición vídeo cursos relacionados con las competencias genéricas y transversales para la empleabilidad.



Impulsamos el espíritu y la competencia emprendedora entre el alumnado universitario.



Destaca también la Escuela de Jóvenes emprendedores, que ofrece educación financiera a jóvenes entre 14 y 18 años, y en la que han participado seis centros educativos de secundaria de Gran Canaria, con la participación de 245 estudiantes.

Por su parte, desde la Universidad de La Laguna (ULL) la oferta complementaria ha estado basada en acciones de motivación donde las personas inscritas han podido disfrutar de las experiencias de otros emprendedores en materias como la restauración, las energías renovables, el teletrabajo en entornos rurales, la digitalización, el espíritu cooperativo y la sostenibilidad en el emprendimiento como garantía de futuro. Además, hemos sumado otra edición de 'Sprint', un evento que da la oportunidad de presentar las diferentes iniciativas emprendedoras que han surgido en la ULL, y hemos creado el proyecto 'Soluciones para

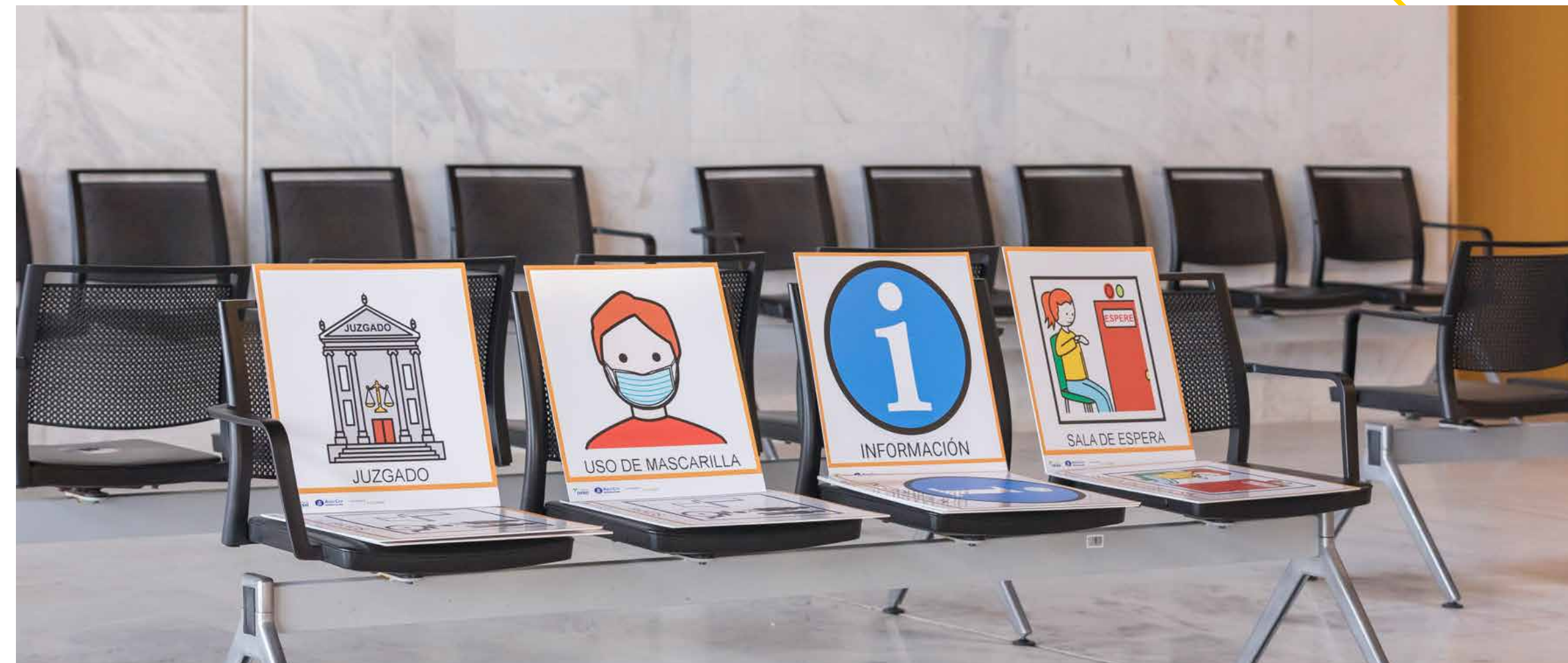
la Palma', un espacio web que pretende que estudiantes universitarios aporten soluciones innovadoras a los graves problemas con los que, a corto, medio y largo plazo, se deberán enfrentar los habitantes de nuestra isla hermana.

En materia formativa, destacan diferentes cursos como 'Introducción al PLS', con el objetivo de dotar a las personas asistentes a las herramientas necesarias para el desarrollo de proyectos de investigación para el emprendimiento. También un seminario para reflexionar sobre el papel que tiene la adquisición de competencias digitales en el desarrollo profesional de los egresados de educación superior. La economía azul, el diseño de ideas empresariales innovadoras a partir del razonamiento científico, la transformación digital o el apoyo familiar, fueron otros temas tratados.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

En Fundación DISA trabajamos para ofrecer recursos y oportunidades a las personas, especialmente a aquellas que por diferentes motivos necesitan atenciones especializadas en cualquier ámbito y ante cualquier situación. Creemos firmemente que aportando las herramientas necesarias podemos ayudar al desarrollo de su autonomía, empoderamiento y seguridad, así como mejorar las habilidades y relaciones sociales a colectivos con mayor vulnerabilidad.

Mejoramos las habilidades y relaciones sociales a colectivos con mayor vulnerabilidad.



Picteando la ciudad

De la mano de la Asociación Asperger Islas Canarias (ASPERCAN) hemos puesto en marcha **Picteando la ciudad**, que pretende convertir cualquier lugar que preste un servicio público en un espacio accesible para todas las personas, principalmente para aquellas con Síndrome de Asperger o Trastorno del Espectro Autista, pero extensible a cualquier persona con discapacidad funcional o cognitiva.

El proyecto apuesta por la rotulación de espacios de acceso público con pictogramas para que los usuarios, por ejemplo, de edificios oficiales, servicios sanitarios y recintos culturales o deportivos, tengan la mayor autonomía en su acceso y estancia en los mismos.

Picteando nace con la intención de construir ciudades referentes en materia de accesibilidad universal a la información y en materia de igualdad, aportando oportunidades para que todas las personas que no tienen un lenguaje adquirido, no queden al margen de la sociedad y de la inclusión plena.

Nuestros pictogramas ya están presentes en espacios como las instalaciones del Centro Atlántico de la Juventud perteneciente a la Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias, el Cabildo de Lanzarote, el Cabildo de Gran Canaria y la Consejería de Justicia del Gobierno de Canarias. Próximamente serán colocados en la Universidad de La Laguna (ULL), el Complejo Hospitalario Universitario Insular-Materno infantil (CHUIMI) y TITSA (Transportes Interurbanos de Tenerife).

Picteando nace con la intención de construir ciudades referentes en materia de accesibilidad universal a la información.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

Platea

Nuestro proyecto de teatro inclusivo sigue cosechando éxitos. Tanto en Tenerife como Gran Canaria se ha convertido en un referente y en un espectáculo esperado por el público. Personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y personas con Síndrome de Down trabajan durante todo el año en talleres pensados no sólo con el objetivo final de representar su trabajo en espacios culturales, sino como vía para mejorar sus habilidades sociales, de comunicación o expresión corporal.

En el caso del grupo tinerfeño, compuesto por 11 usuarios de APANATE y ASPERCAN, tras meses de taller llegaron al Teatro El Sauzal para estrenar 'En busca de Barbarroja', una obra generada y escrita por el colectivo, basada en la historia real del conocido pirata y abordando situaciones todavía reales

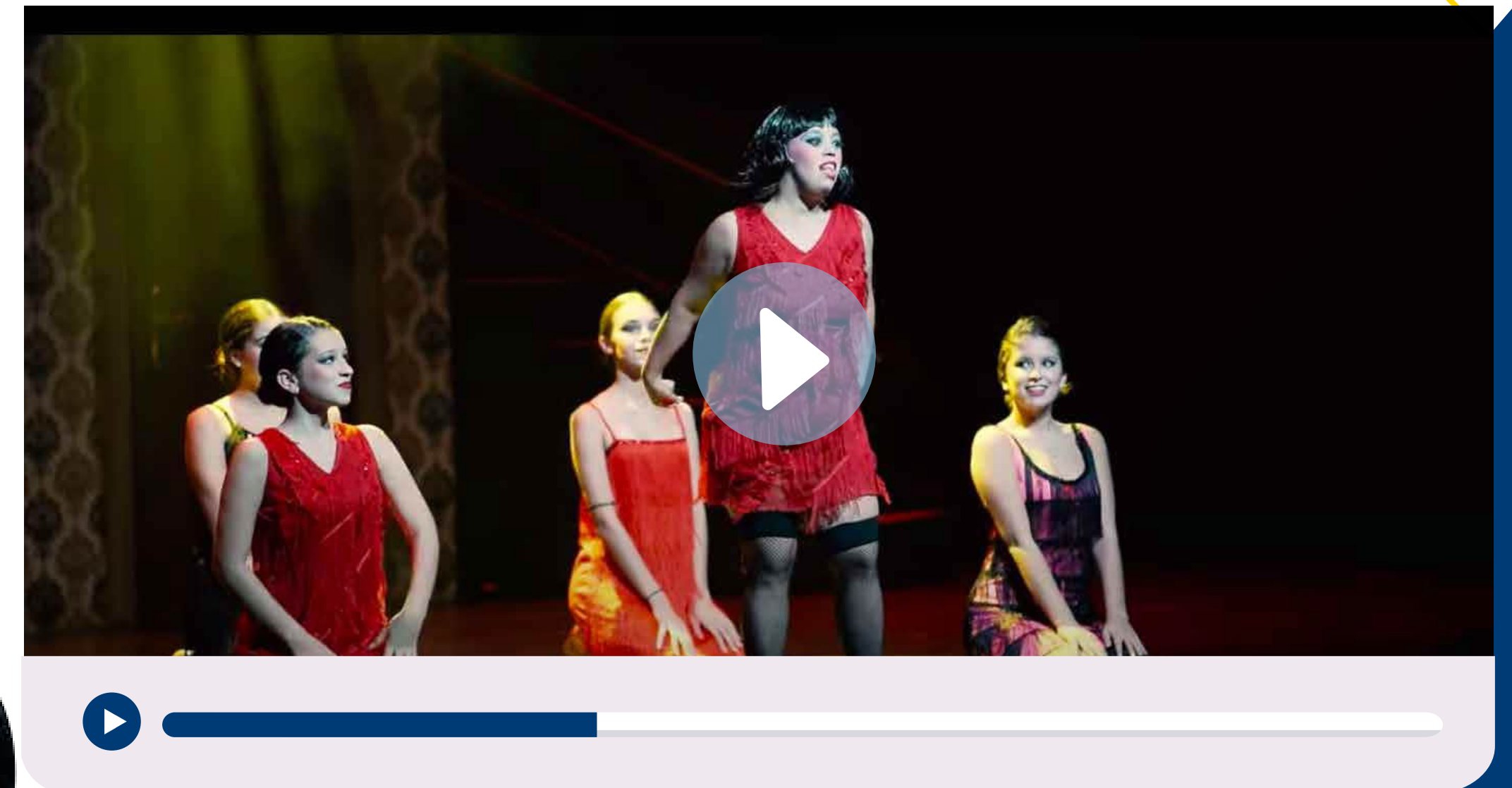
como la perspectiva de género. Un año más, contaron con la dirección de Mónica Lorenzo y el coreógrafo Daniel Sanginés.

Como todo esfuerzo obtiene su recompensa, este grupo de teatro ha tenido la oportunidad de viajar hasta A Coruña y formar parte de la programación del Festival de Artes Inclusivas Festigual, cuyo objetivo es visibilizar el trabajo de todas las personas y entidades que luchan cada día por una cultura más abierta. El Teatro Colón acogió su debut nacional, colgando el cartel de "no hay entradas" días antes de la representación.



Platea es una
vía para mejorar
sus habilidades
sociales, de
comunicación o
expresión corporal.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades



Por su parte, el grupo perteneciente a Down Las Palmas llenó dos noches consecutivas el Teatro Juan Ramón Jiménez en el municipio de Telde, transformándolo en una gran sala de variedades con la obra 'Cabaret Underground', una adaptación del guion de la película protagonizada por Liza Minelli, 'Cabaret'.

16 personas, 13 de ellas con síndrome de Down y tres sin discapacidad, contaron sobre el escenario con el apoyo de profesionales de las artes escénicas y del baile, apostando por primera vez, por interpretaciones musicales en directo. Aprovechando la temática original y el momento de represión de la época, el director, Rubén Darío Rodríguez, y el equipo técnico de la entidad han visto la oportunidad de reclamar y dar visibilidad, entre picarescos diálogos y humor, a la educación afectivo-sexual entre personas con discapacidad.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

Más que 21

En este ejercicio hemos apostado por hacer crecer el proyecto **Más que 21**. Por un lado, hemos formalizado esta iniciativa radiofónica con la firma de un acuerdo que une nuestra labor a la de Down Las Palmas y a la de Canarias Radio, con el único fin de mejorar esta iniciativa destinada a la integración de personas de este colectivo en los medios de comunicación.

El espacio radiofónico ha formado parte del magazine diario 'Una + Uno' presentado por Kiko Barroso y María Domeneq, donde cada quince días Ana Hernández, Néstor Zamora, Oscar Arencibia, Dara Melián, Elena Ferrer y Carlos Luelmo han entrevistado a diferentes personajes como los artistas Totó el payaso, Matías Alonso, Rubén Darío Rodríguez o la cantante Beatriz Pérez. También han hablado de diferentes temas de actualidad con Amós García, presidente de la Asociación Española de Epidemiología, con Francisco Suárez, director del diario Canarias 7 o con Jorge Hernández, presidente de la Fundación Yrichen, entre muchos otros.



Más que 21 es una iniciativa destinada a la integración de personas de este colectivo en los medios de comunicación.

Además, en una apuesta por la educación y la formación, creamos un taller de radio que sirviera para que estos jóvenes ampliaran sus herramientas y bienestar frente a los micros, incluso aquellos quienes tienen dificultades de comprensión lectora y/o de habla. Este curso fue impartido por Manuel Moya, profesional de la comunicación y trabajador social.

Los asistentes disfrutaron durante 33 sesiones de la práctica y aprendizaje de locución radiofónica y ejercicios para el manejo de la voz; lenguaje inclusivo en medios de comunicación y recomendaciones de lenguaje no sexista; elaboración propia de escaletas y guiones; elaboración de programas completos para radio; desarrollo de caretas, entradillas, indicativos, promociones, cuñas, etc.; y conocimientos básicos de realización y sonido.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

Capacitas

En 2021 hemos vuelto a activar nuestras becas para el fomento de la práctica deportiva entre personas con discapacidad, con una especial apuesta por apoyar a entidades y clubes que trabajan para la promoción y visibilización del deporte entre distintos colectivos.

Tras la suspensión de los mayores campeonatos deportivos en el año 2020 por la covid-19, reconocimos el esfuerzo y el trabajo realizado por los deportistas, valorando los resultados deportivos de la temporada 2019/2020. Como siempre, hemos contado con la colaboración del Comité Paralímpico Español (CPE) para la resolución de la convocatoria, verificando resultados y asegurando que las modalidades deportivas ejecutadas por los deportistas forman parte del programa paralímpico.

Las ayudas de carácter individual concedidas fueron cuatro, para quienes acreditaban posibilidades de acudir a los Juegos Paralímpicos de 2021: Daniel Müller (paratriatlón), Carlos Javier Pérez (atletismo), Inés Rodríguez y Alejandro Rojas (ambos de natación). Este último representó a España y a la Fundación DISA en Tokio, consiguiendo el 5º puesto, y Diploma Paralímpico, en 4x50 metros libres mixtos, y un 8º puesto en 50 metros mariposa.



Capacitas son becas para el fomento de la práctica deportiva entre personas con discapacidad.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

Los retos deportivos fueron liderados por Müller, quien recorrió los 21 municipios de Gran Canaria en handbike, y por Judith Santana, con su descenso de barrancos en silla Jöelette. En la categoría de clubes y asociaciones, cinco fueron las entidades beneficiarias:



Club Deportivo Fuerte Tribu

‘Escuela de Surf adaptado, terapéutico, inclusivo e integrador’: Busca promover la integración social por medio de esta práctica, promover la educación de calidad a través del deporte y practicar actividades deportivas en un medio natural.



La Vida Sigue en Positivo

‘Un día sobre ruedas’: Permite el acceso al deporte a personas que han sufrido accidentes de tráfico y que se encuentran en la Unidad de Lesiones medulares del Hospital Insular de Las Palmas de G.C, así como pacientes que han pasado por otros centros, o que ya se encuentran de alta y quieren aprender a utilizar la handbike, a nadar de manera inclusiva, rehabilitadora y/o adquisición de hábitos deportivos que mejoren la salud.



Asociación Play & Train

‘Deporte y descanso familiar’: Garantiza actividades deportivas con los máximos estándares de calidad y seguridad a los niños y jóvenes con discapacidad en Fuerteventura.



Atletas sin Fronteras

‘Atletas ConVive’: Favorece la inclusión social de las personas con discapacidad a través del deporte y la convivencia, promoviendo la participación y el reforzamiento de las relaciones sociales. Entre su oferta de actividades se encuentran diferentes charlas temáticas, talleres de handbike, equitación terapéutica, atletismo y natación.



Trisomía 21

‘Down sport 21’: Fomenta el desarrollo de actividades poco usuales entre el colectivo con Síndrome de Down y otros con diversidad funcional, con el objetivo de sacar de la monotonía a estas personas dándoles la oportunidad de probar nuevas modalidades deportivas, aumentando así su oferta de ocio y de actividad física.

CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

Incluye-t

Las limitaciones de realizar eventos presenciales provocaron que en 2021 no se ejecutaran los talleres formativos del profesorado contemplados en **Incluye-t**, línea que pretende contribuir a que las sesiones de educación física en los centros escolares sean inclusivas y favorezcan la práctica deportiva entre los escolares con y sin discapacidad.

A pesar de ese parón temporal de la actividad formativa hemos mantenido activa nuestra línea de dotación de material deportivo adaptado para centros escolares. Esta convocatoria, nace con el fin de contribuir a que el profesorado que ya ha recibido la formación del programa, pueda poner en práctica todo lo aprendido en las mejores condiciones, disponiendo del material necesario para contribuir a que sus sesiones de educación física sean inclusivas y contribuyan a visibilizar algunos aspectos claves de las disciplinas deportivas susceptibles de ser practicadas por menores con distintos tipos de discapacidad.

En esta edición, 10 han sido los centros educativos que han recibido los sets deportivos: cuatro colegios y un instituto de Fuerteventura, un colegio de Gran Canaria, un centro de primaria y otro de secundaria de Tenerife, otro de Lanzarote y un colegio de La Palma. El conjunto de material entregado está compuesto por sillas de ruedas, gafas de pérdida de visión, balones sonoros e instrumentos para la práctica de boccia.



Incluye-t pretende contribuir a que las sesiones de educación física en los centros escolares sean inclusivas y favorezcan la práctica deportiva entre los escolares con y sin discapacidad.



CREEMOS EN LA INCLUSIÓN e igualdad de oportunidades

Navegando por la igualdad

Junto a la Federación Insular de Vela de Gran Canaria seguimos apostando por la inclusión de colectivos vulnerables en los deportes náuticos, dándoles la oportunidad de disfrutar de nuevas actividades al aire libre reforzando la importancia del trabajo en equipo y del esfuerzo individual para conseguir las metas y objetivos propuestos.

Tras un año de parón obligado, el proyecto **Izando Vela** volvió a navegar por la bahía de Las Palmas de Gran Canaria. Una veintena de jóvenes, miembros del Proyecto Educa Rehoyas-Polvorín y Mojo de Caña, tuvieron la oportunidad de conocer el deporte de la vela, donde cada uno de ellos aprendió a desempeñar las diferentes funciones dentro este barco.

Por su parte, 24 miembros de las entidades Envera, APROSU y ADEPSI disfrutaron de los beneficios del deporte gracias a **Un Mar Para Todos**, proyecto destinado a colectivos con discapacidad. La

clausura del proyecto fue retransmitida por nuestros amigos de Radio Terrícola (realizado por usuarios de Envera) y como cada año contó con dos grandes madrinas: las hermanas Martina y Patricia Reino Cacho, regatistas de ILCA 6 y 470 respectivamente.

Destaca que esta iniciativa, y tras unos años de parón, volvió a Tenerife gracias a la colaboración de la Federación Insular de Vela de Tenerife. Ejecutado en las sedes de Arona y Guía de Isora, con sus clubes deportivos correspondientes, Navegantes de Arona y Actividades Náuticas de Tenerife, en esta edición han sido 32 miembros de la Asociación Orobal, de la Asociación Tinerfeña en lucha salud mental (ATELSAM) y del Centro Ocupacional de Guía de Isora quienes han recibido clases teóricas y prácticas en embarcaciones colectivas.



Seguimos apostando por la inclusión de colectivos vulnerables en los deportes náuticos.

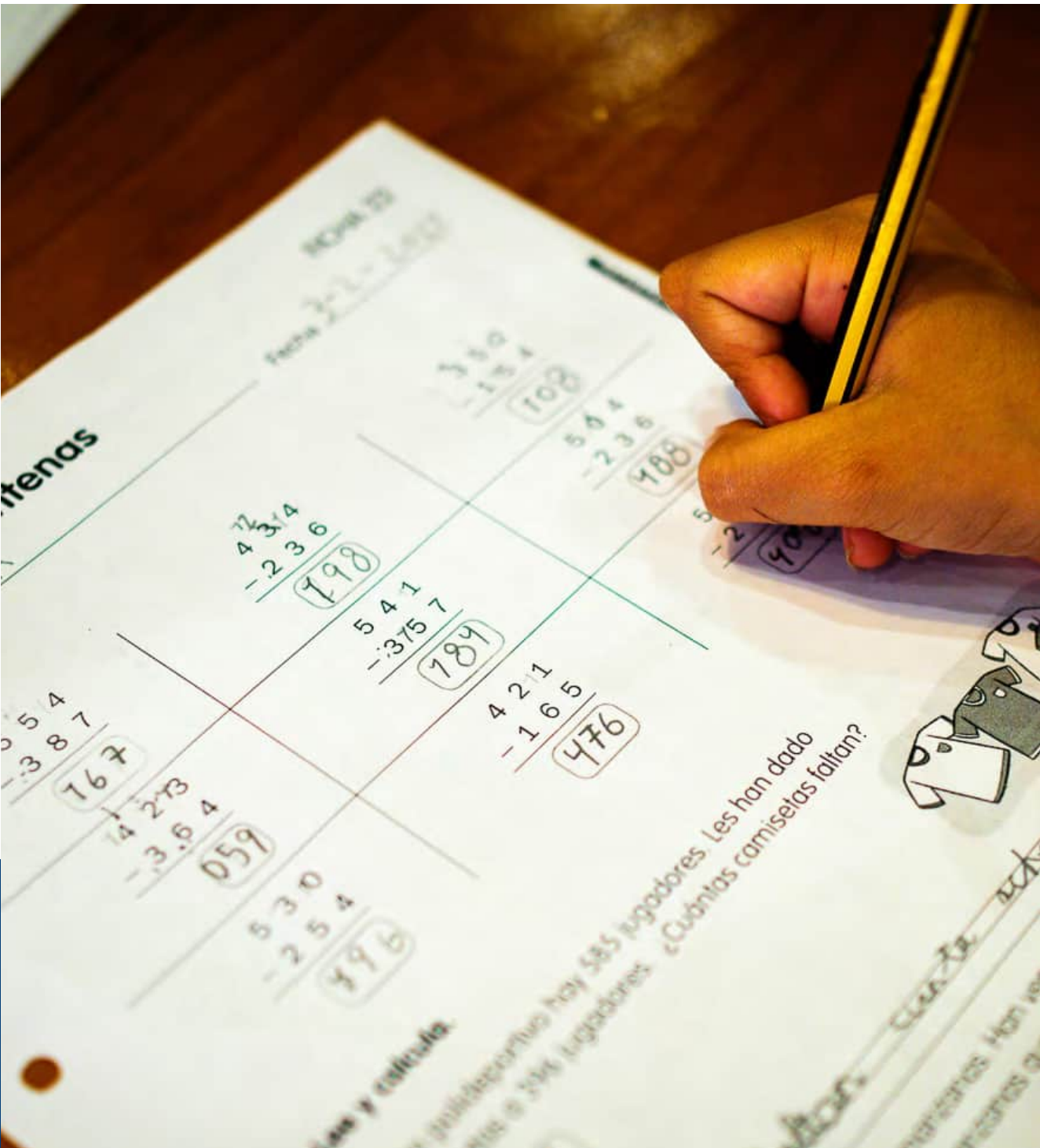
NUESTRA ENERGÍA más social

Trabajamos por el mundo que queremos. Un mundo donde todas las personas tengan las mismas oportunidades de desarrollo, donde la apuesta por la educación vaya más allá de los centros educativos, donde el ocio y la salud, física y mental, sean una prioridad y un derecho para todos los colectivos.



Línea extraordinaria para menores

Con la llegada de la covid-19 creamos una nueva línea creada para el bienestar de los niños y niñas de Canarias, especialmente para aquellos que por diferentes circunstancias forman parte de colectivos con mayor vulnerabilidad. La primera intención fue intentar paliar las necesidades provocadas o acentuadas por la pandemia, pero la realidad es que tras el feedback recibido por parte de las entidades sociales colaboradoras y ejecutoras de diferentes proyectos, desde Fundación DISA creímos que esta nueva línea específica había llegado para quedarse, puesto que ha quedado demostrado la necesidad de su existencia, y la capacidad de cubrir necesidades concretas y mejorar la vida de muchos pequeños de diferentes rincones de nuestras islas.



Esta nueva línea específica había llegado para quedarse.

NUESTRA ENERGÍA

más social

En esta segunda edición, tras la recepción de 21 peticiones, finalmente han sido siete iniciativas las beneficiarias de esta línea con una inversión total de 90.718 euros.



Asociación cultural para el derecho a la educación (ACUDE)

‘Educa’: Esta iniciativa establece un espacio que permite a los menores descubrir cómo es su vida, cómo puede ser y en qué medida el proyecto Educa puede ayudarle a conseguirlo. Además, potencia el uso de la calle y el tiempo libre de los y las adolescentes como espacio educativo.



Fundación Canaria MAIN

‘Juan Soñador’: Este proyecto, de carácter socioeducativo, se centra en atender de forma integral a familias y menores, los cuales se caracterizan por una grave situación de vulnerabilidad y pobreza, trabajando por el pleno desarrollo de los/las más pequeños dentro de la familia y apostando por el centro educativo como herramienta que favorece su inclusión social.



Asociación Canaria Sociosanitaria Te Acompañamos

‘Escola’: Se trata de un servicio de refuerzo educativo en formato presencial o telemático, destinado a grupos de niños, niñas y adolescentes que no hayan superado satisfactoriamente el curso escolar y requieran de un servicio de apoyo educativo extraordinario en verano que les facilite la superación de las materias pendientes y, por lo tanto, su promoción académica.

NUESTRA ENERGÍA

más social

En esta segunda edición, tras la recepción de 21 peticiones, finalmente han sido siete iniciativas las beneficiarias de esta línea con una inversión total de 90.718 euros.



Felices con narices

‘Amigos con patas’: Una apuesta por las terapias con caballos y perros destinadas a menores entre 3 y 16 años con problemas escolares o familiares, así como a jóvenes con algún tipo de discapacidad o trastorno de la atención.



Fundación Canaria Centro de Atención a la Familia

‘Armonía, respeto y equilibrio (ARE)’: Clases de apoyo escolar y actividades de ocio con carácter mensual para niños y niñas de zonas que presentan algún tipo de problemática social. Además, esta iniciativa aporta un servicio de conciliación familiar en los periodos vacacionales de los menores.



Asociación Padre Laraña

‘Centro de día para la atención a menores y familias en situación de vulnerabilidad social’: Compra de equipamiento informático, destinado a realizar las actividades de apoyo educativo para los menores.



Fundación ANAR

‘Protección de los menores de edad frente a los riesgos de los medios digitales’: Proporción de protección y herramientas frente a los riesgos derivados de un uso intensivo y no responsable de los medios digitales.

NUESTRA ENERGÍA

más social

Mochilas Llenas

Otro de nuestros proyectos destinados a menores y familias es **Mochilas Llenas**, una iniciativa que nació hace ocho años y que Cruz Roja Canarias nos ayuda a hacer llegar a todo el archipiélago canario, habiendo atendido ya a 13.165 familias en una apuesta por el éxito educativo y la igualdad de oportunidades dentro y fuera de las aulas.

Solo en 2021, un total de 2.264 niños y niñas han formado parte de este programa, otorgándoles la oportunidad de acceder a material escolar y dispositivos electrónicos necesarios para su formación a través de vales o tarjetas prepago, que dotan a los usuarios de dignificación y normalización frente a la vuelta al cole. Además, esta unión les proporciona la posibilidad de solicitar servicios de logopedia, pedagogía, psicología, terapia ocupacional, atención temprana, terapias alternativas o actividades lúdico-educativas durante las vacaciones.

En esta edición queremos agradecer especialmente a Ramón Yaward, Teresa Díaz y Maite Reyes, protagonistas del vídeo con el que hemos querido reflejar el espíritu de este proyecto, por compartir con nosotros los beneficios que esta iniciativa ha supuesto para su núcleo familiar, aportándoles la respuesta adecuada para cada una de sus necesidades.



Una apuesta por el éxito educativo y la igualdad de oportunidades dentro y fuera de las aulas.



NUESTRA ENERGÍA más social

Bienestar hospitalario

Desde nuestro nacimiento, hemos llevado a cabo diferentes colaboraciones que apostaban por llevar a cabo proyectos que humanizaran las estancias hospitalarias. Acciones que aportaran bienestar a aquellas personas que por motivos de salud pasan largas temporadas hospitalizados o que simplemente deban acudir con mucha frecuencia a la realización de diferentes pruebas diagnósticas o a la recepción de diferentes terapias.

La situación vivida con la pandemia y las medidas adoptadas por los centros sanitarios han dificultado estas estancias, sobre todo para los más pequeños y sus familias, pero desde Fundación DISA hemos seguido trabajando con la única intención de hacer más llevaderas estas situaciones, a través del entretenimiento educativo que aportan nuestras **gafas de realidad virtual** que desde 2019 amenizan el Área de Pediatría del Hospital Materno Infantil de Gran Canaria.



Mediante el uso de estas lentes los pacientes pueden viajar por el mundo, visitar parques temáticos o naturales, competir en los mayores estadios y circuitos deportivos o descubrir los secretos que ocultan nuestros museos o edificios emblemáticos.

Como novedad, en 2020 también hemos llegado al Hospital Doctor Negrín de Gran Canaria, en esta ocasión con un programa **MBSR (Mindfulness Based Stress Reduction)** destinado a pacientes de la unidad del dolor, oncología, neurología, nefrología y salud mental. Una iniciativa aprobada por los propios terapeutas de los pacientes participantes.

Durante dos meses, Alfredo González de Estudio de Mindfulness El Faro, ha impartido 8 sesiones semanales y un retiro, donde las 21 personas presentes han trabajado en un formato basado en las experiencias y en las interacciones personales cuyos objetivos han sido la generación de resiliencia, la mejora de la salud y de la capacidad atencional con otros, saber trasladar todo lo aprendido al día a día, aprender a regular las emociones para convivir con ellas, conocer las reacciones del estrés y la tensión emocional, optimizar la gestión del tiempo e integrar el mindfulness en el día a día como método antiestrés y de felicidad.



Acciones que
aportaran bienestar
a aquellas personas
que por motivos
de salud pasan
largas temporadas
hospitalizados.

NUESTRA ENERGÍA más social

Línea de Ayudas a Proyectos e Iniciativas Sociales

Nuestra **Línea de Ayudas a Proyectos e Iniciativas Sociales** ha cumplido ocho años de trayectoria con el objetivo de reconocer y colaborar con organizaciones sin ánimo de lucro que destinan su actividad a la atención de colectivos prioritarios y en riesgo de exclusión en Canarias.

Debido a las medidas sanitarias vigentes, el año 2021 ha seguido siendo un año lleno de incertidumbre y nuevas necesidades para determinados grupos, por ello, hemos seguido manteniendo como prioridad aquellos proyectos destinados a paliar las consecuencias de la pandemia, pero también hemos valorado con especial atención aquellas iniciativas nacidas o restructuradas en beneficio de las personas afectadas por la erupción volcánica de La Palma.

En total, se han registrado casi un centenar de candidaturas, que un año más demuestran la importante labor que realizan mejorando las condiciones de vida de muchas personas y sus familias, tanto a nivel terapéutico como a nivel de relaciones sociales y disfrute de su autonomía y ocio. Finalmente, y con una cuantía total de 102.000 euros, 10 proyectos han sido seleccionados con el fin de cubrir las atenciones necesarias de mayores, infancia y discapacidad.



Ayudas destinadas
a paliar las
consecuencias de
la pandemia.



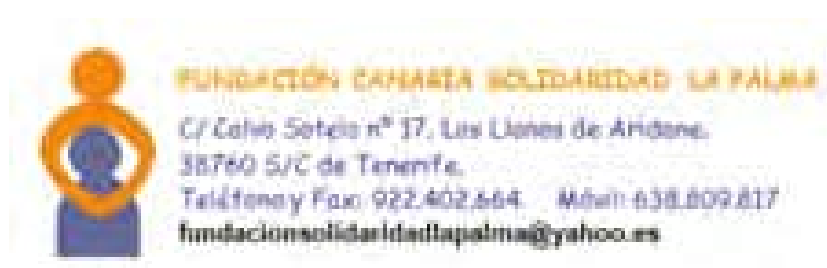
NUESTRA ENERGÍA

más social



AFA La Palma

‘Tecnologías de apoyo’: Comunicación y deglución en demencias’: Servicio de logopedia que pretende abordar las alteraciones en la comunicación y la deglución, propias de las personas afectadas por algún tipo de demencia o deterioro cognitivo leve.



Fundación Canaria Solidaridad La Palma

‘Nos ponemos en marcha’: Proyecto de intervención basado en la animación sociocultural cuyo principal objetivo es fomentar la autonomía de las personas mayores tanto a nivel físico como psíquico-intelectual, evitando un deterioro de la persona que derive en situaciones de dependencia. hábitos deportivos que mejoren la salud.



Asociación Rayuela

‘Vuelta de tuerca’: Busca conseguir el desarrollo de hábitos y comportamientos saludables y positivos para favorecer los procesos de socialización limitados en los jóvenes con conductas abusivas ante las nuevas tecnologías. La propuesta engloba tutorías individualizadas, charlas de sensibilización, actividades de ocio y tiempo libre y un servicio de atención telefónica para adicciones a nuevas tecnologías.



ENVERA

‘TAA ENVERA’: Consiste en incluir las terapias asistidas con animales (TAA) como la equinoterapia y la terapia y educación asistida con perros dentro de las actividades del Centro Ocupacional Envera en Gran Canaria. Aporta una mejora del desarrollo cognitivo, físico, emocional social de sus usuarios, en definitiva, una mejora de su autonomía y calidad de vida.



Asociación ADEPSI

‘Servicio integral de asistencia personal (SIAPA)’: Se trata de un servicio de intermediación que permite que las personas con discapacidad y/o en situación de dependencia puedan desarrollar su proyecto de vida de la forma más autónoma posible. Es un servicio que nace a nivel estatal a través de la plataforma PREDIF, y que llega a Canarias de la mano de ADEPSI, quienes serán los encargados de gestionar e intermediar en el proceso de contratación del profesional de la asistencia personal para aquellas personas que lo soliciten.

NUESTRA ENERGÍA

más social



AFES Salud Mental

‘UKIYO: formación para la mejora de la empleabilidad en salud mental’: Formación destinada a 30 personas con trastorno mental, adaptada a las necesidades individuales y del mercado laboral actual. El proyecto incorpora la capacitación en competencias laborales, competencias digitales para la reducción de la brecha digital, así como formación específica en aquellos sectores que las empresas demanden y dónde las personas quieran especializarse y/o reciclarse.



ADFILPA (Asociación de Discapacitados Físicos de La Palma)

‘Salud y bienestar con DISA’: Una apuesta por el incremento de la autonomía y la prevención de situaciones de dependencia en el colectivo de personas con movilidad reducida, favoreciendo su inclusión social y apostando por un ocio inclusivo entre socios y familias mejoren la salud.



Salud Mental La Palma

‘Asistencia personal en Salud Mental’: Desarrollo de actividades orientadas a personas con problemas de salud mental para su recuperación, su vida independiente y su inclusión en la comunidad poniendo el foco en sus derechos y dando un paso de la atención centrada en la persona a la atención dirigida por la persona, donde ella decide cómo, dónde y cuándo necesita los apoyos necesarios para avanzar en su proyecto de vida.



Asociación Española Contra el Cáncer

‘Apoyo social de emergencia para familias vulnerables con cáncer’: Cobertura de necesidades básicas durante el proceso oncológico, contribuyendo al bienestar de la persona enferma y de su familia y mejorando su calidad de vida.



Asociación Minusválidos del Sur

‘Alcanzando el cambio, estimulación cognitiva y nuevas tecnologías’: Creación de una plataforma web de entrenamiento cognitivo específico para el Centro Ocupacional San Miguel de Abona “AMISUR”, que le permita diseñar sus propios programas de estimulación cognitiva para trabajar con las personas usuarias desde su diversidad, a la vez que se propicia un acercamiento a las nuevas tecnologías.

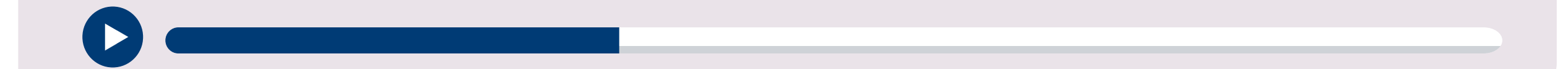
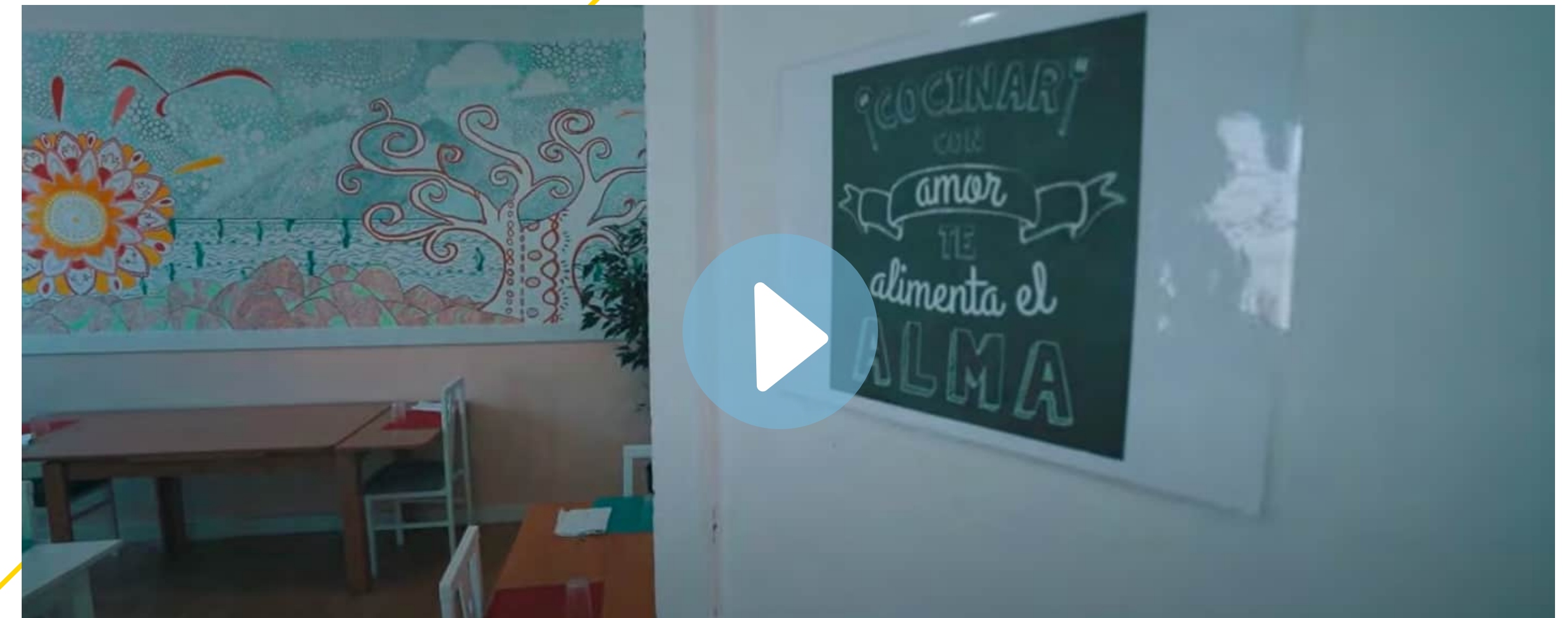
NUESTRA ENERGÍA más social

Música con carácter solidario

Nuestro ya tradicional **Concierto de Navidad**, ejecutado junto con la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria (OFGC), volvió a llenar el Auditorio Alfredo Kraus durante dos noches consecutivas, ya que esta edición volvió a celebrar dos sesiones que permitieron cumplir todas las medidas estipuladas para este tipo de recintos.

Un total de 1.039 espectadores tuvieron la oportunidad de disfrutar de un repertorio muy variado donde figuraban páginas de Mozart, Rodrigo, Weber, Widor, Crusell, Broughton, Donizetti y Chaikovski. Lara Diloy, fue la encargada de dirigir este concierto que un año más contaba con jóvenes talentos musicales de Canarias como los clarinetistas Saulo Guerra, Marta Pío, Inés García-Casillas y Alberto Blanco, el tenor Manuel García, el guitarrista Airam de Vera y el tuba Óscar Santiso.

En esta ocasión la recaudación íntegra de las entradas, 29.005,82 euros, fue donada a la Asociación Gull-Lasègue para el Estudio y Tratamiento de la Anorexia y la Bulimia en Canarias, concretamente para su proyecto 'Avance', con el que se pretende visibilizar la labor tan necesaria que esta entidad ejecuta desde 1999, así como concienciar sobre los Trastornos de la Conducta Alimentaria (TCA) y su afección entre las más jóvenes, principalmente, y su entorno más cercano.



La recaudación íntegra de las entradas fue donada a la Asociación Gull-Lasègue para el Estudio y Tratamiento de la Anorexia y la Bulimia.

NUESTRA ENERGÍA más social

El **Concierto de Puertos de Tenerife** volvió a ocupar su habitual Dársena de Los Llanos, aunque finalmente no pudo contar con el público previsto debido al incremento en la cifra de contagios en el momento de su celebración. La Orquesta Sinfónica de Tenerife volvió a ser protagonista junto con el solista lírico y autóctono Airam Hernández, en esta ocasión bajo la batuta del maestro Víctor Pablo Pérez. El espectáculo contó con páginas muy variadas que iban desde Chaplin a Morricone, pasando por Lecuona, Verdi, Strauss o el canario Benito Cabrera.

La XXVII edición de este concierto contó desde la organización con la campaña **‘Todos con La Palma’**, que recogía fondos para los afectados por erupción volcánica. Por este motivo no vinculamos nuestra colaboración solidaria con ningún colectivo concreto, sino que hemos hecho una donación a esta iniciativa por valor de 20.000 euros.



Recogimos fondos para los afectados por erupción volcánica.

NUESTRA ENERGÍA más social

Investigación a beneficio de la sociedad

En Fundación DISA mantenemos nuestro firme compromiso con la investigación ya que la consideramos la base del desarrollo de nuestro territorio, así como fuente de información indispensable para el conocimiento de las personas y el avance de la sociedad. Nuestra apuesta por investigaciones científicas hechas en Canarias nos permite poner en valor la profesionalidad existente en nuestros centros investigadores, así como el gran trabajo realizado por expertos en materias sociales, que dan respuesta ante situaciones y relaciones personales desde un punto de vista más empírico pero corroborado con hechos y resultados.



Ponemos
en valor la
profesionalidad
existente en
nuestros centros
investigadores.

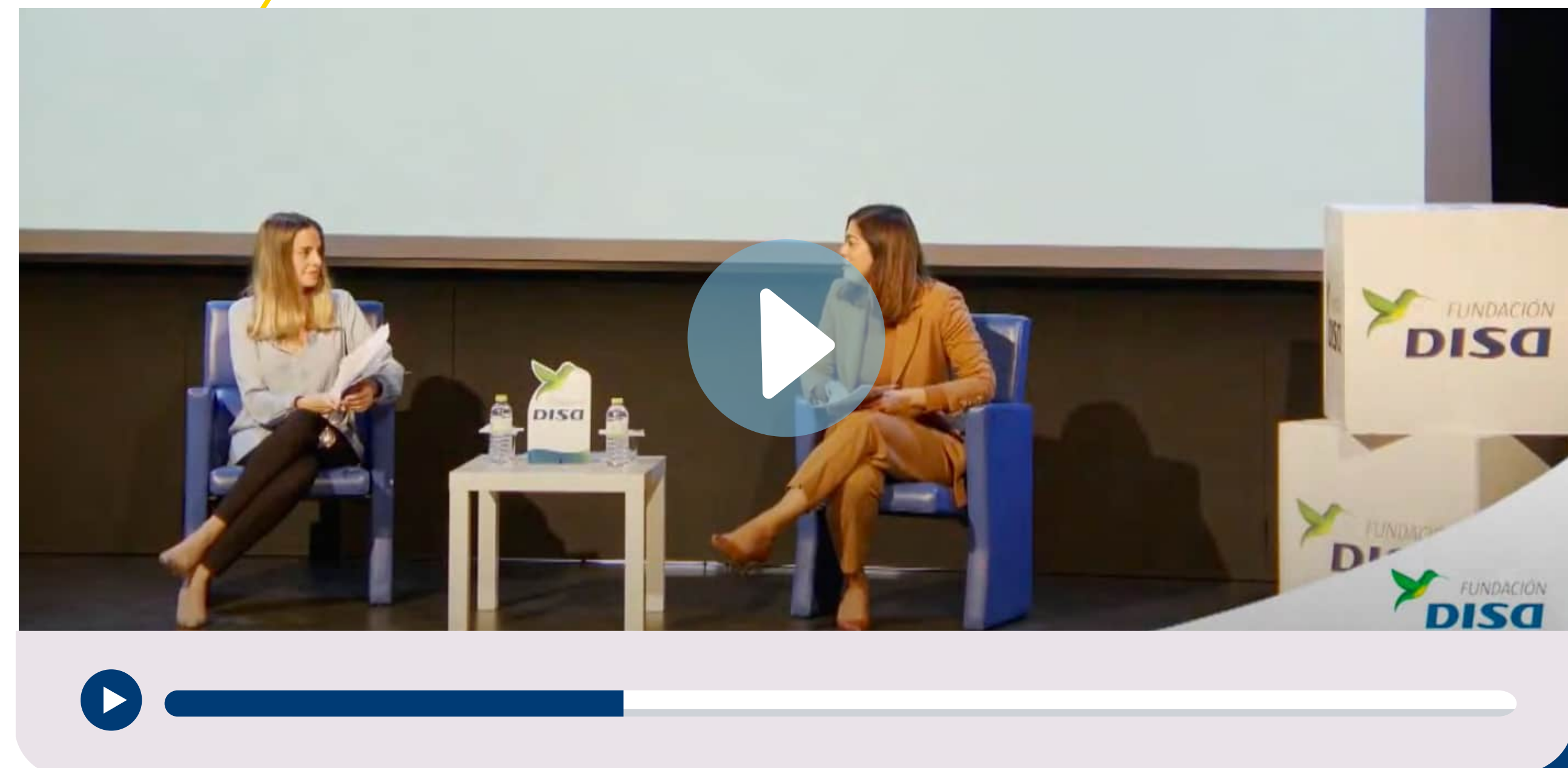
NUESTRA ENERGÍA más social

Violencia Filio-Parental, una visión en clave de género

Nuestro abanico de colaboraciones destinadas a potenciar y dar visibilidad a científicos y/o colectivos y sus proyectos de investigación es cada año más amplio, intentando dar respuesta problemas reales y actuales de la forma más inmediata posible. En 2020 apoyamos a la Asociación Canaria de Investigación Pediátrica (ACIP) en el estudio **‘Dinámica de transmisión familiar del virus SARS-CoV-2 en Gran Canaria. Grado de afectación en la edad pediátrica’**, desarrollado en diferentes centros sanitarios de la isla, pero, además, comenzamos a trabajar de la mano de la Asociación Trib-Arte analizando otras de las realidades visibilizadas durante la pandemia: la violencia filio-parental.

El estudio **‘Violencia Filio-Parental, una visión en clave de género’** se desarrolla en el marco de ‘Llaves para el Cambio’, un programa de intervención especializada en el abordaje de comportamientos violentos en el ámbito doméstico, específicamente los cometidos de forma ascendente o inversa. Los criminólogos Pedro Melián y Juan José Santana, han analizado en una muestra de 50 familias este tipo de comportamientos centrándose especialmente en el durante y en el después del periodo de obligado confinamiento, diferenciando entre género masculino y femenino.

Para la presentación de resultados creamos unas jornadas específicas que abordaron el tema desde diferentes puntos de vista profesionales como el de Alfredo Abadías de la Sociedad Española de Violencia Filio-Parental (SEVIFIT), María Romero, abogada fiscal de la fiscalía provincial de Las Palmas y Marta Dávila, fiscal de la fiscalía provincial de Santa Cruz de Tenerife. También participaron Juan Carlos Romero, psicólogo y psicoterapeuta de familia y pareja, y Raúl Gutiérrez, autor del manual ‘Explorando el tsunami relacional de la Violencia Filio-parental’.



Un programa de intervención especializada en el abordaje de comportamientos violentos en el ámbito doméstico.

NUESTRA ENERGÍA

más social



Premios a la Investigación Biomédica

En nuestro afán de apostar por un mundo en continuo cambio y progreso, convocamos nuestra sexta edición de los **Premios a la Investigación Biomédica**, reafirmando con ella la apuesta por una inversión sostenida en innovación y ciencia que sea capaz de responder a los nuevos desafíos en materia sanitaria y que permita seguir incrementando el conocimiento y los avances en el ámbito de la salud.

En esta nueva convocatoria hemos recibido un total de 27 propuestas pertenecientes a las áreas prioritarias propuestas: oncología, enfermedades raras en edad infantil, infecciones graves o pacientes críticos, avances en cirugía mínima invasiva, cuidados paliativos o tratamiento del dolor, y, por primera vez, estudios relacionados con la covid-19. Siete han sido los proyectos seleccionados que suman una inversión total de 158.225 euros.

Para la selección de estudios beneficiarios, hemos tenido en cuenta los proyectos liderados, por investigadores jóvenes en centros sociosanitarios de Canarias, y un año más, hemos contado con la colaboración de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP), encargada de realizar una valoración objetiva de la calidad y la viabilidad de los proyectos presentados.



Convocamos nuestra sexta edición de los Premios a la Investigación Biomédica.

NUESTRA ENERGÍA

más social



Estudio epidemiológico sobre la vacunación contra el virus del SARS-CoV-2 y su impacto en el desarrollo de la COVID persistente en la isla de Gran Canaria

Investigador principal: José Luis Alonso Bilbao
Centro de investigación: Gerencia de Atención Primaria de Gran Canaria

Identificación de las bases genéticas de la Diabetes Tipo 1 en las Islas Canarias

Investigadora principal: Ithaisa Marcelino Rodríguez
Centro de investigación: Hospital Universitario Nuestra Señora de Candelaria (HUNSC)

Disfunción renal y enfermedad hepática crónica: predicción del riesgo de eventos adversos graves.

Investigador principal: Carlos Jonás Alayón
Centro de investigación: Hospital Universitario de Canarias

Estudio descriptivo mediante secuenciación genética de nueva generación (SNG) en una cohorte canaria con sospecha de síndrome con dominancia de melanoma cutáneo

Investigadora principal: Elena Castro González
Centro de investigación: Hospital Universitario de Gran Canaria Dr. Negrín

Inmunidad innata y adquirida: Predisposición al COVID-19 grave y a defectos de respuesta a la vacunación frente a SARS-CoV-2

Investigador principal: José Carlos Rodríguez Gallego
Centro de investigación: Hospital Universitario de Gran Canaria Dr. Negrín

Estudio de la prevalencia y efecto funcional de un mosaicismo recurrente en el gen FGFR4 en pacientes con cardiopatías congénitas no sindrómicas.

Investigador principal: Antonio Tugores Cester
Centro de investigación: Unidad de Investigación Complejo Hospitalario Universitario Insular Materno Infantil (CHUIMI)

Centro de Referencia en Hiperoxaluria Primaria

Investigadora principal: Cristina Martín Higuera
Centro de investigación: Universidad de La Laguna

NUESTRA ENERGÍA más social

Nuestro voluntariado, nuestra familia

Nuestros compañeros son una parte fundamental para el desarrollo de nuestra labor, no solo por su trabajo diario, sino porque son el mejor ejemplo de la importancia de sumar energías, respondiendo a cada llamamiento con su solidaridad, la mejor actitud y mucha ilusión.

Durante este año hemos propuesto en nuestros centros de trabajo diferentes campañas de recogida de alimentos, como la que llevamos a cabo a beneficio del **Banco de Alimentos de Tenerife (BANCOTEIDE)**. En esta ocasión los compañeros optaron por hacer una recolecta que, duplicada por nosotros, permitió hacer entrega de **más de 1.650 artículos** especialmente demandados por la entidad, como leche, gofio, cereales, mermeladas, zumos sin azúcar, galletas, tortitas de maíz o frutos secos.



 Son el mejor ejemplo de la importancia de sumar energías, respondiendo a cada llamamiento con su solidaridad.

Por otro lado, ante erupción volcánica en Cumbre Vieja, las entidades allí presentes nos solicitaron ayuda para cubrir las necesidades de productos de higiene y equipos de protección individual, tanto para adultos como para menores, que se sumaron a las entregas realizadas por Fundación y las diferentes instalaciones de almacenamiento. Esta recogida fue extensible a todos los empleados del Grupo DISA en España, siendo muchos los que también se sumaron a la donación directa de efectivo a través de las vías habilitadas por Cruz Roja.

Además, como cada año en Navidad, los miembros de la familia DISA nos convertimos en pajes reales, cubriendo una preciosa iniciativa de **Aldeas Infantiles** en Tenerife y Gran Canaria que consistía en apadrinar directamente la carta escrita por un menor usuario de la entidad. Un total de 81 peticiones fueron cubiertas, principalmente de bebés y adolescentes, puesto que estas edades no suelen quedar cubiertas en las campañas masivas de recogida planteadas por diferentes organismos e instituciones.

Cada una de estas cartas detallaba aquello que más necesitaba o que más ilusión le hacía recibir a su autor, y entre todos cumplimos los deseos plasmados en ellas, consiguiendo que la magia de los Reyes Magos fuera posible para todas las familias.



NUESTRA ENERGÍA más social

Otras colaboraciones

Además, hemos seguido participando junto a otras entidades de referencia en diferentes acciones ejecutadas y hemos seguido dando apoyo a proyectos muy necesarios que ya suman años de experiencia y éxito.

Junto a la **Fundación Caico**, que trabaja principalmente en el Hospital Niño Jesús de Madrid, hemos ayudado económicamente este 2020 a las familias de 11 menores hospitalizados con diagnóstico oncológico. Estas ayudas ofrecen la tranquilidad necesaria para poder atender a sus pequeños durante su enfermedad, pudiendo adquirir con ellas medicamentos, servicios de transporte, necesidades especiales derivadas de la patología, e incluso, el pago de gastos básicos. Durante los ocho años de colaboración hemos atendido a 96 familias, que suman 366 beneficiarios directos.

Una edición más estuvimos presentes en la **Gran Gala Pequeño Valiente**, un gran evento solidario que se celebra anualmente en Las Palmas de Gran Canaria para mejorar la calidad de vida de niños y niñas con cáncer y sus familias. Con un cartel compuesto por una veintena de artistas de la talla de Marta Sánchez o Sweet California, 2.134 personas disfrutaron de una gran noche donde todo lo recaudado por la venta de entradas fue destinado al proyecto Casa Hogar en el que se da servicio a todas las familias de islas no capitalinas durante las estancias hospitalarias del menor en Gran Canaria.



Hemos seguido dando apoyo a proyectos muy necesarios que ya suman años de experiencia y éxito.



FUNDACIÓN
CAÍCO

AYUDA Y COOPERACIÓN AL CÁNCER INFANTIL



Banco de Alimentos
Las Palmas



Además de las campañas de voluntariado, este año hemos firmado con **Banco de Alimentos** la reactivación de su servicio de comidas cocinadas. Estos productos que provienen de las cocinas de diferentes hoteles de Gran Canaria son recogidos y trasladados hasta el punto de reparto gracias a la Fundación DISA, asegurando todas las garantías de seguridad y salubridad alimentaria. Este tipo de distribución, además de cubrir necesidades básicas para la población aportando una mejora de la calidad y el equilibrio alimentario de las personas, contribuye a reducir el despilfarro de comida y la generación de residuos.

Durante el verano, ayudamos a la **Sociedad para la Investigación y Desarrollo en Salud Mental Infanto-juvenil** a la realización de diferentes actividades encaminadas a fomentar la diversión y las relaciones sociales de menores con una vida marcada por su discapacidad y con bajos recursos económicos. Las actividades realizadas consistieron en salidas grupales donde los menores pudieron disfrutar de varias jornadas de playa, pero también se ofrecieron salidas personalizadas para algunos pacientes, con el fin de trabajar sus peculiaridades de una manera individualizada.

Además, en la sede, disfrutaron de diferentes talleres: arteterapia, yoga, percusión africana, buen uso de las redes sociales y acompañamiento terapéutico, que consiste en que un profesional se integre en el día a día del paciente con el fin de ayudarle en su futura autonomía.



COMUNICACIÓN

Comunicación:

Los medios de comunicación son indispensables para dar a conocer nuestra labor. Gracias a su cobertura informativa, nuestras acciones llegan a toda la sociedad canaria, permitiéndole conocerlas, profundizar en sus contenidos y estar al tanto de nuestra ajetreada agenda de eventos y actividades.

¡Gracias por darnos voz, difusión y mostrar la realidad de nuestros proyectos que nos permiten llegar cada vez más lejos!

@FundaciónDISA

Si los medios tradicionales son un aliado fundamental para anunciar nuestras iniciativas, las redes sociales son nuestro verdadero altavoz, ayudándonos a trasladar el alma de nuestros proyectos, los rostros de nuestros colaboradores y la energía que existe en nuestro día a día. Por eso, para nosotros es importante comprobar como nuestra comunidad online sigue creciendo a través de diferentes perfiles y plataformas, permitiéndonos interactuar con todas aquellas personas interesadas, creando canales comunicativos que, además de ayudar a visibilizar a la Fundación, nos ofrecen la oportunidad de mejorar y crear líneas de trabajo acordes con lo que la sociedad demanda.



Gracias por mostrar la realidad de nuestros proyectos.



110.435.348
audiencia



796
impactos



Las RRSS son nuestro verdadero altavoz, ayudándonos a trasladar el alma de nuestros proyectos.



Facebook:
6.742 seguidores (+6,75%)
534 publicaciones
33.220 interacciones



Instagram:
2.915 seguidores (+56,3%)
323 publicaciones
12.170 interacciones



Twitter:
1.738 seguidores (+100%)
826 publicaciones
2.773 interacciones



LinkedIn:
1.184 seguidores (+78,05%)
232 publicaciones
9.704 interacciones



Youtube:
7.236 reproducciones



RECONOCIMIENTOS

RECONOCIMIENTOS

Para nosotros, una de nuestras grandes satisfacciones es comprobar el impacto positivo que nuestras acciones y colaboraciones generan en la sociedad canaria, especialmente en las personas que participan en ellas y en su entorno de referencia. Sentir que formamos parte del grupo de entidades que trabajan a diario para generar cambio, es para nosotros esencial, y por ello, los premios y menciones que recibimos, refuerzan este compromiso y nos animan a seguir con nuestra labor.

Queremos agradecer la confianza que tienen en nosotros organizaciones e instituciones, con nombramientos que nos hacen seguir creyendo en nuestro proyecto, apostar por su crecimiento y que nos dan un plus de energía para seguir trabajando cada día.



Radio ECCA, Fundación Canaria

Esta institución educativa, comunicativa y de acción social, aprovechó la apertura de un nuevo curso para otorgar reconocimientos a los mejores expedientes académicos y acciones de voluntariado. Además, otorgó su Premio ECCA a dos entidades, siendo la Fundación DISA una de ellas y de la que destacaron nuestra labor educativa.

Cabe destacar que el tándem ECCA-Fundación DISA se inició hace ocho años, a través de su Programa de becas para la formación básica y educación secundaria de personas adultas de Canarias con escasos recursos económicos. Desde entonces, Radio ECCA ha actuado como altavoz y aliado para la promoción de las acciones ejecutadas por la Fundación, especialmente aquellas relacionadas con la educación y la cooperación social.



Queremos agradecer la confianza que tienen en nosotros organizaciones e instituciones.

RECONOCIMIENTOS

Ayuntamiento de San Bartolomé de Tirajana (Gran Canaria)

La Concejalía de Servicios Sociales de San Bartolomé de Tirajana celebró la II Gala de la Inclusión, aprovechando el evento para reconocer la labor de vecinos, empresas, asociaciones y fundaciones que trabajan con diferentes colectivos de personas con discapacidad en su municipio. En esta ocasión, el consistorio quiso reconocer el apoyo que desde la Fundación DISA otorgamos a los deportistas con discapacidad de su municipio, a través de nuestro [Proyecto Capacitas o Incluye-T Canarias](#).

Y además...

Los premios Solidarios ONCE Canarias 2021, que este año se entregaron bajo el lema 'Separadamente Juntos', poniendo en valor la resistencia de la sociedad canaria, contaron con la Fundación DISA como parte del jurado. Sara Mateos participó, junto a representantes de otras entidades de referencia, en la selección de oenegés, empresas, medios de comunicación y personas físicas que destacan por su trayectoria solidaria y social en las Islas Canarias.



El consistorio quiso reconocer el apoyo que desde la Fundación DISA otorgamos a los deportistas con discapacidad de su municipio, a través de nuestro Proyecto Capacitas o Incluye-T Canarias.



ENTIDADES COLABORADORAS

Entidades colaboradoras

Un año más, queremos agradecer vuestra iniciativa, trabajo, profesionalidad y vocación, que nos ayudan a llevar a cabo nuestro compromiso con la sociedad que nos ha visto crecer. ¡Gracias por estar siempre dispuestos a sumar energías!

- 1

Actura, arte y comunicación S.L.
- 2

Asociación ADEPSI
- 3

Asociación AFES Salud Mental
- 4

Asociación Asistencial Nahia
- 5

Asociación Asperger Islas Canarias
- 6

Asociación Banco de Amilimentos de Las Palmas
- 7

Asociación Benéfica Padre Laraña
- 8

Asociación Benéfico-social Main
- 9

Asociación Canaria del Trastorno del Espectro del Autismo (APANATE)
- 10

Asociación Canaria para la Difusión de la Música (ACADIM)
- 11

Asociación Canaria Sociosanitaria Te Acompañamos
- 12

Asociación Cultural Modo Cultura
- 13

Asociación Cultural Orquesta Clásica Bela Bartok
- 14

Asociación Cultural para el Derecho a la Educación
- 15

Asociación Cultural Teatrofia
- 16

Asociación Cultural y Social Trib-Arte
- 17

Asociación de Empleados de Iberia (Envera)
- 18

Asociación de Minusválidos del Sur
- 19

Asociación de Personas Sordas de Gran Canaria
- 20

Asociación Deportiva y Social La Vida Sigue en Positivo
- 21

Asociación Discapacitados Físicos de La Palma
- 22

Asociación Educativa Free Run Educa
- 23

Asociación El Despertar
- 24

Asociación Española contra el Cáncer Tenerife (aecc)
- 25

Asociación Española de Fundaciones
- 26

Asociación Familiares Enfermos de Alzheimer
- 27

Asociación Felices con Narices
- 28

Asociación lanzaroteña para la asistencia de Esclerosis Múltiple
- 29

Asociación Mojo de Caña
- 30

Asociación Musical Andante
- 31

Asociación para el Desarrollo Económico y Social Rayuela
- 32

Asociación para la integración y promoción delas con discapacidad Atletas
- 33

Asociación Play & Train
- 34

Asociación Provincial Esclerosis Múltiple (APEM)
- 35

Asociación Salud Mental AFESUR
- 36

Asociación Salud Mental La Palama
- 37

Asociación Síndrome de Down Las Palmas
- 38

Asociación Sociocultural La Vida es Zuaina
- 39

Asociación Sofía - Promoción de la Salud
- 40

Asociación Tinerfeña de Terapias Equestres
- 41

Asociación Trisomía 21
- 42

Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife
- 43

Club Deportivo Fuertetribu

- 44 Club Deportivo MIDAYU Tenerife
- 45 Club Voleivol Cantadal
- 46 Comité Olímpico Español (COE)
- 47 Comité Paralímpico Español (CPE)
- 48 Consorcio Isla Baja
- 49 Cruz Roja Española
- 50 Damián Perea Producciones S.L.
- 51 Darwin Psicólogos S.L.U,
- 52 Draco Soluciones Ambientales
- 53 Factoría Nemesys Dospuntocero S.L.
- 54 Federación Canaria de Piragüismo
- 55 Federación Insular de Vela de Gran Canaria
- 56 Federación Insular de Vela de Tenerife
- 57 Fundación ANAR
- 58 Fundación Auditorio Teatro Las Palmas de Gran Canaria

- 59 Fundación CAICO
- 60 Fundación Canaria Centro de Atención a la Familia
- 61 Fundación Canaria de Artes Escénicas y de la Música de Gran Canaria
- 62 Fundación Canaria de Investigación Sanitaria
- 63 Fundación Canaria de Juventud IDEO
- 64 Fundación Canaria El Avance de la Biomedicina
- 65 Fundación Canaria Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología
- 66 Fundación Canaria Oliver Mayor
- 67 Fundación Canaria Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
- 68 Fundación Canaria Pequeño Valiente
- 69 Fundación Canaria Solidaridad La Palma
- 70 Fundación Canaria Theodora
- 71 Fundación Canaria Yrichen
- 72 Fundación Empresa Universidad de La Laguna (FEULL)
- 73 Fundación Puertos de Las Palmas

- 74 Instituto Canario de Desarrollo Cultural
- 75 Lidl Supermercados S.A.U.
- 76 Minimoon Eventos S.L.
- 77 PROMUCAN
- 78 Qué tal estás Producciones S.L.
- 79 Radio ECCA Fundación Canaria
- 80 Sociedad Científica El Museo Canario
- 81 Sociedad para la investigación y el Desarrollo en Salud Mental
- 82 Timaginas Teatro S.L.
- 83 Universidad de La Laguna (ULL)
- 84 Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)
- 85 UP2U Project, depende de ti

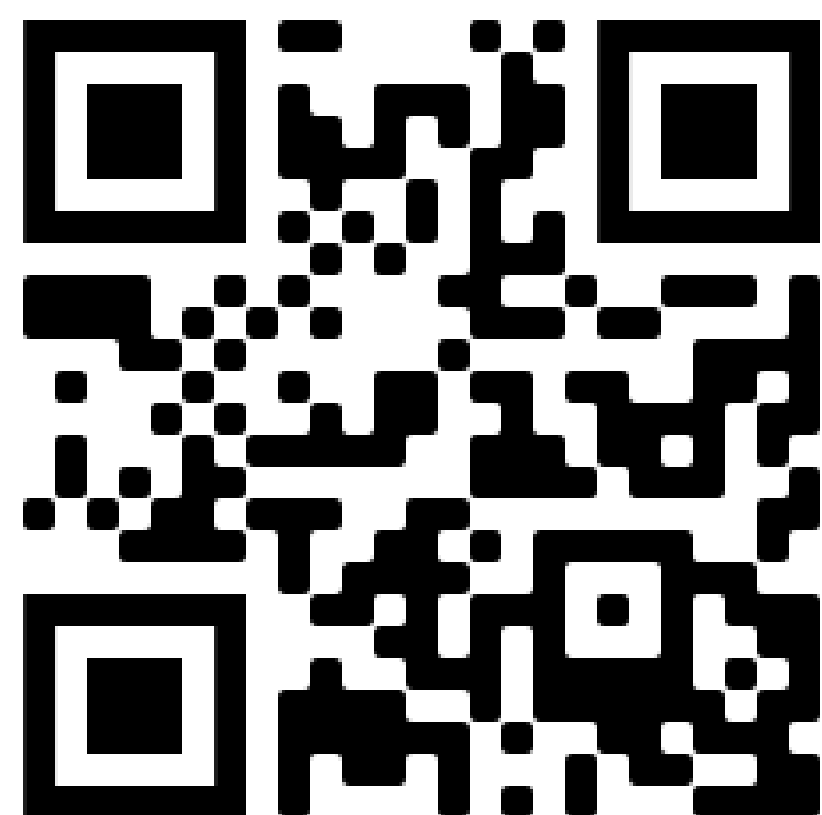
MEMORIA ECONÓMICA

MEMORIA

económica

La transparencia es uno de los pilares fundamentales de nuestra actividad. Como cada año, ponemos a disposición todos aquellos documentos informativos básicos y de carácter económico correspondientes al ejercicio 2021.

Además, hemos vuelto a contar con Deloitte, S.L. para la auditoría de nuestras cuentas anuales y nuestra memoria económica. A través del siguiente código QR ponemos a disposición el informe realizado.

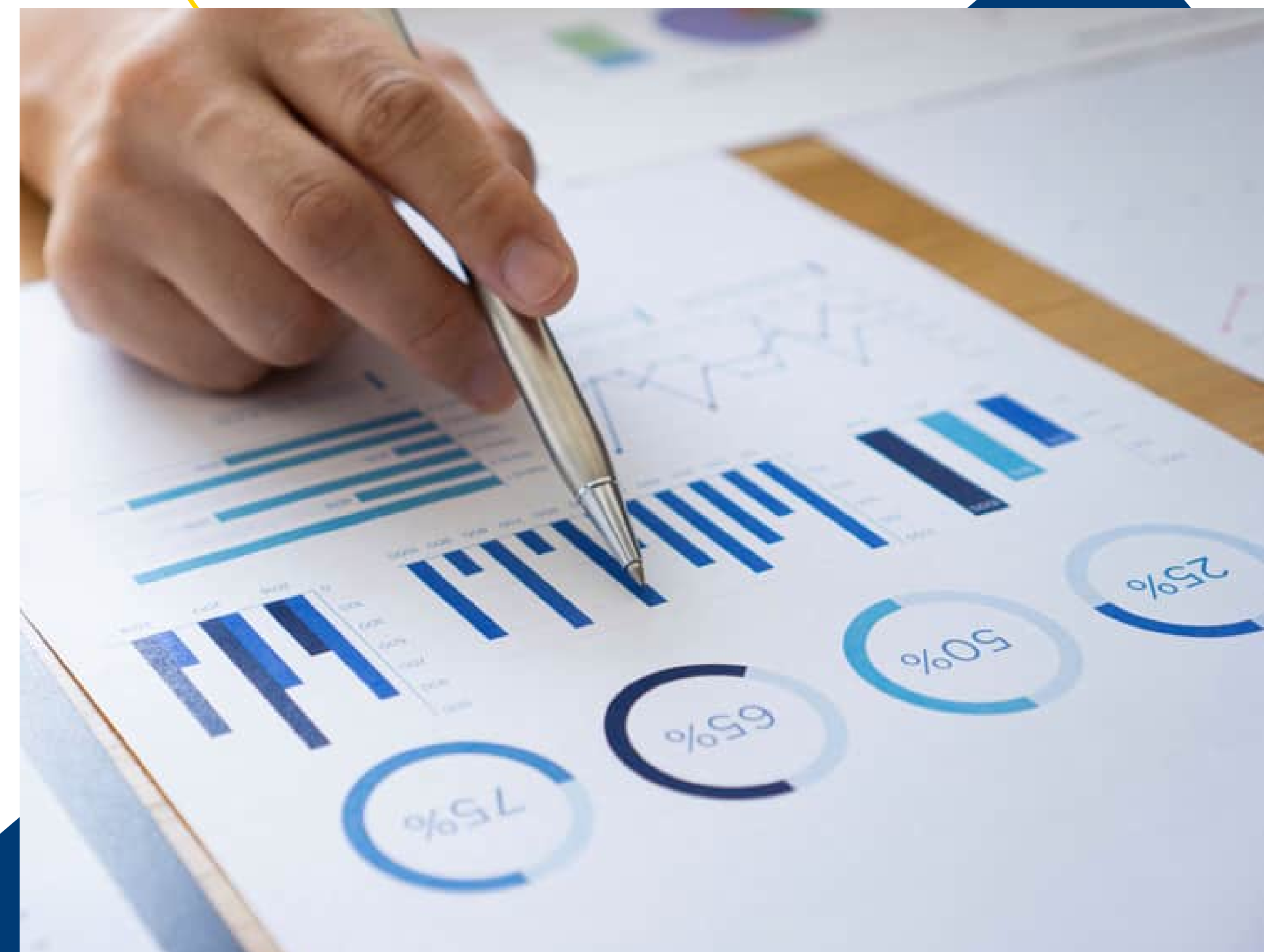
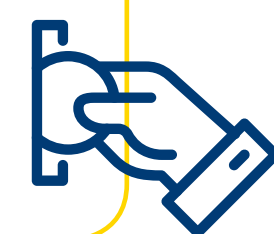


Inversión 2021

2.418.836,27€

Inversión acumulada

19.848.701,40€





BALANCE
abreviado

ACTIVO	SALDO a 31.12.2021	SALDO a 31.12.2020
ACTIVO NO CORRIENTE	6.616,92	7.320,41
Inmovilizado material	6.616,92	7.320,41
Otro inmovilizado material	6.616,92	7.320,41
ACTIVO CORRIENTE	162.007,00	156.813,31
Anticipos a acreedores	830,40	-
Periodificaciones a corto plazo	2.000,01	9.600,00
Periodificaciones a corto plazo de activo	2.000,01	9.600,00
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	159.176,59	147.213,31
Tesorería	159.176,59	147.213,31
TOTAL ACTIVO	168.623,92	164.133,72



BALANCE
abreviado

PATRIMONIO NETO Y PASIVO	SALDO a 31.12.2021	SALDO a 31.12.2020
PATRIMONIO NETO	33.670,91	33.670,91
FONDOS PROPIOS-	33.550,91	33.550,91
Dotación fundacional	30.000,00	30.000,00
Dotación fundacional	30.000,00	30.000,00
Reservas	3.550,91	165.093,76
Otras reservas	3.550,91	165.093,76
Excedentes de ejercicios anteriores	-	-
Excedente de ejercicios anteriores	-	-
Excedente del ejercicio	-	(161.542,85)
SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS RECIBIDOS-		
Subvenciones, donaciones y legados recibidos	120,00	120,00
PASIVO CORRIENTE	166.065,67	130.462,81
Deudas a corto plazo	4.888,30	267,72
Otras deudas a corto plazo	4.888,30	267,72
Beneficiarios y Acreedores	85.990,08	50.000,00
Otros	85.990,08	50.000,00
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	75.187,29	80.195,09
Otros acreedores	75.187,29	80.195,09
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO	199.736,58	164.133,72

CUENTA
de resultados

CUENTA DE RESULTADOS	EJERCICIO 2021	EJERCICIO 2020
EXCEDENTE DEL EJERCICIO		
Ingresos de la actividad propia	2.383.157,95	2.057.473,48
Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	2.383.157,95	2.034.957,33
Reintegro de ayudas y asignaciones	-	22.516,15
Gastos por ayudas y otros	(1.591.195,85)	(1.451.982,99)
Ayudas monetarias	(1.141.899,26)	(984.907,29)
Ayudas no monetarias	(449.296,59)	(467.075,70)
Otros ingresos de la actividad	4.565,66	5.197,38
Ingresos por servicios al personal	4.565,66	5.197,38
Gastos de personal	(275.847,64)	(266.241,46)
Otros gastos de la actividad	(548.861,69)	(503.007,15)
Amortización del inmovilizado	(2.931,09)	(2.982,11)
EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD	(31.112,66)	(161.542,85)
EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS	-	-
EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS	(31.112,66)	(161.542,85)
Impuestos sobre beneficios	-	-
VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO	(31.112,66)	(161.542,85)
VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE EN EL PATRIMONIO NETO	-	-
Otras variaciones	-	(9.500,85)
RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO	(31.112,66)	(171.043,70)