



MEMORIA 2019



Índice

La Fundación

Carta del presidente	04
Nuestro compromiso	05
La Fundación en cifras	06
Órgano de gobierno y equipo	09
Objetivos de Desarrollo Sostenible	10

Áreas de actuación

Deportiva	12
Cultural	24
Social	46
Científica, educativa y de investigación	67
Medioambiental	88
Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo ...	96

Comunicación	104
Premios y reconocimientos	109
Información económica	112
Entidades colaboradoras	115





La Fundación



1. Carta del presidente

Me complace compartir esta memoria que refleja las principales acciones ejecutadas por la Fundación DISA en el año 2019. Desde nuestro nacimiento en 2011, trabajamos para canalizar el compromiso del Grupo DISA con la sociedad canaria, ejecutando y promoviendo acciones que contribuyan al progreso de la sociedad a través de la cultura, la educación, la investigación, la acción social y el cuidado del medio ambiente, cuestiones prioritarias según establecen los Objetivos de Desarrollo Sostenible.



La educación se establece como la herramienta de cambio más eficaz, con la capacidad de construir el camino hacia una sociedad mejor. Por ello, trabajamos para que una parte muy importante de nuestras acciones integren de forma directa o indirecta la enseñanza en valores y en inclusión.

Hemos creado algunos de nuestros proyectos para trabajar directamente con la comunidad educativa. *Escuela de Profes*, *Escuela de Familias* o nuestra recién creada *Escuela de Entrenadores* son acciones que han recogido excelentes resultados, propiciando un punto de encuentro para personas con menores a su cargo, en el que aprender, desarrollar y compartir inquietudes y experiencias para la crianza y educación de los más pequeños.

En el año 2019, hemos puesto en marcha nuestro proyecto *Energetic*, iniciativa diseñada junto a profesionales de reconocido prestigio en innovación educativa, que nace con el objetivo de promover el conocimiento de los distintos tipos de energías o la evolución de su uso a lo largo de la historia de la humanidad. Usamos, para ello, herramientas y habilidades tan importantes en el ámbito de la educación como son la creatividad, el trabajo en equipo o la presentación en público de resultados.



La educación se establece como la herramienta de cambio más eficaz, con la capacidad de construir el camino hacia una sociedad mejor.

Así mismo, en este año hemos celebrado el quinto aniversario de nuestros *Premios de Investigación Biomédica*, primera línea dedicada a esta materia en Canarias. Nos permite reforzar nuestro compromiso con el crecimiento y consolidación del tejido investigador de las islas, a la vez que ayudamos a la búsqueda de soluciones para patologías con relevancia en nuestro entorno, apostando con especial energía por los jóvenes investigadores.

Quiero agradecer al Consejo de Administración de DISA Corporación su constante apoyo y al Patronato su ayuda en el desarrollo de nuestras actividades, y reconocer también a las entidades que, con su dedicación, nos permiten ejecutar una parte considerable de nuestra labor.

Y a todas las personas que forman el Grupo DISA, a nuestro equipo de trabajo de la Fundación, a los centros educativos, núcleos familiares y profesionales por darnos la oportunidad de llevar a cabo todo lo que recoge este anuario, mostrando uno de los trabajos más bonitos que puedan existir: estar cerca de las personas y poder contribuir a atender todas aquellas necesidades, esenciales y educativas, que nos llevan a trabajar por el beneficio de la sociedad de forma global y conjunta, sumando energías.

Raimundo Baroja Rieu

2. Nuestro compromiso

Desde el año 2011 trabajamos de forma constante para cumplir con la misión que DISA nos ha encomendado desde nuestro nacimiento: ser los encargados de trasladar el compromiso de este Grupo de más de 85 años de trayectoria con su entorno. Nos esforzamos con orgullo y pasión contribuyendo a la mejora de la sociedad que nos ha visto crecer.



Creemos con firmeza en la suma de energías como uno de los principales valores para la ejecución y puesta en marcha de nuestras acciones. Por ello, cada año creamos y reforzamos sinergias con otras entidades, lo que nos permite desarrollar nuestra RSC con todas las garantías profesionales y en cada rincón de nuestro archipiélago.



Tratamos de que una amplia mayoría de nuestras acciones se basen en el desarrollo de la enseñanza en valores y el fomento de la igualdad.

Tras ocho años de andadura, desde el patronato y el equipo técnico, cada día estamos más convencidos del poder y el papel de la educación, por ello, tratamos de que una amplia mayoría de nuestras acciones se basen en el desarrollo de la enseñanza en valores, el fomento de la igualdad y de la adquisición de habilidades transversales.

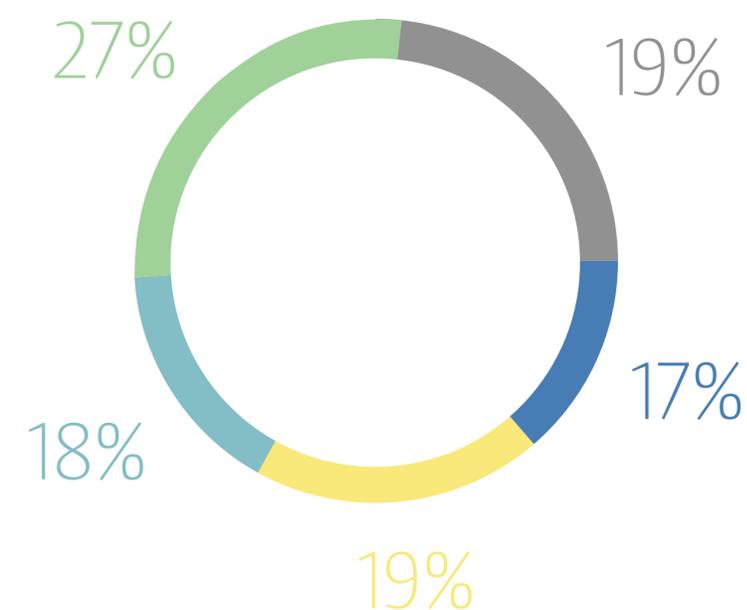
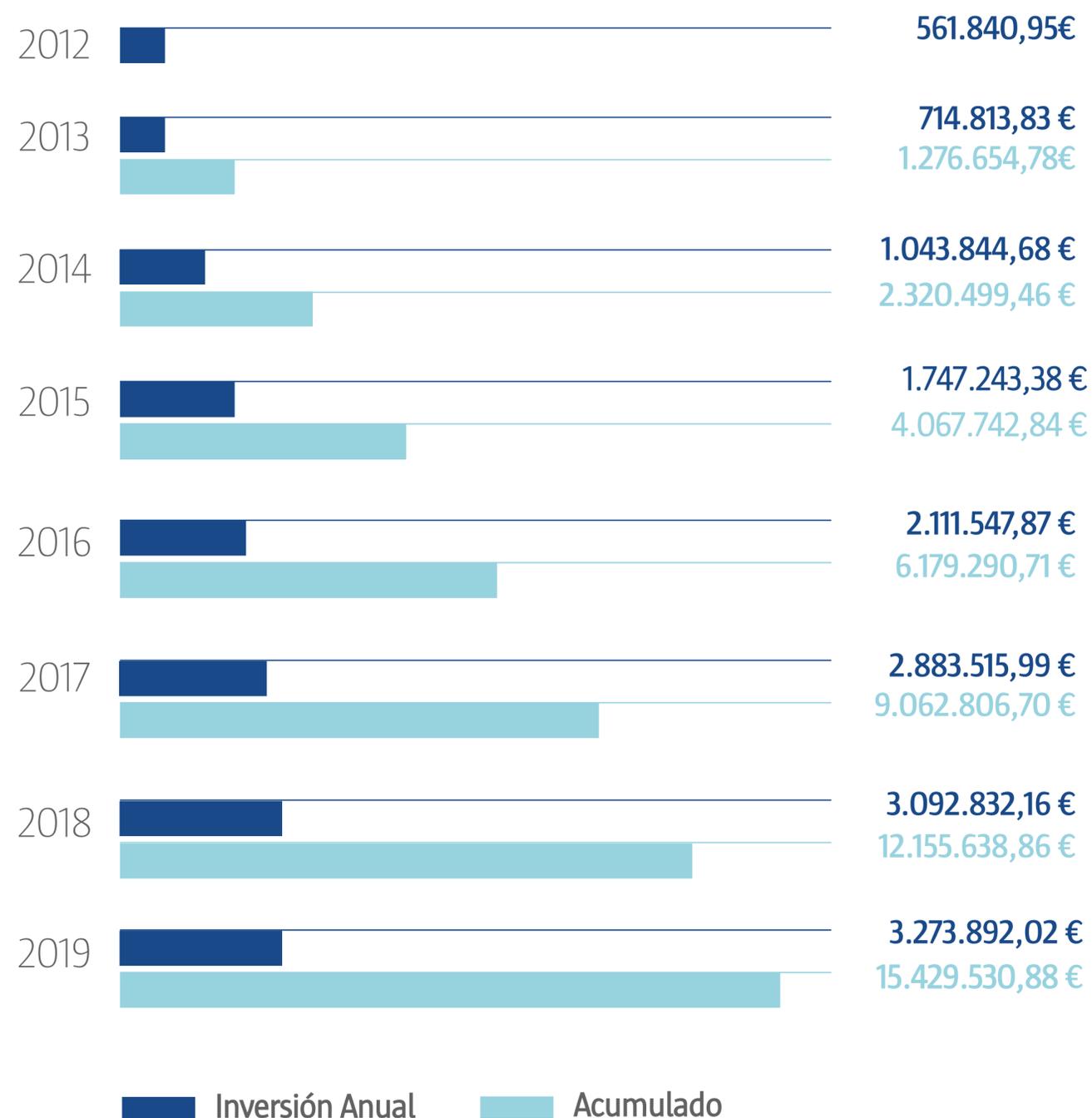
Con una media de más de 335.000 beneficiarios anuales, hemos invertido más de 15 millones de euros para dar respuesta a las necesidades planteadas en diferentes ámbitos, obteniendo el reconocimiento y la sonrisa de aquellos con los que hemos compartido estos ocho años de andadura.

3. La Fundación en cifras

Inversión acumulada y distribución de gasto por área

Inversión total 2019: **3.273.892,02€**

Distribución de gasto por área



- Área Deportivo/Cultural
- Área Social
- Área Ambiental
- Área Científico/Educativa
- Otros Gastos/RRHH/Amortizaciones/Gastos Administración (DICO)

3. La Fundación en cifras

Beneficiarios y número de acciones

Beneficiarios 2019

Eje Deportivo/Cultural



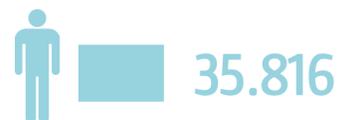
Eje Ambiental



Eje Social



Eje Científico/Educativo



Beneficiarios totales: **470.815 personas**

Número de acciones 2019: **98 acciones**

Eje Deportivo/Cultural



Eje Social



Eje Ambiental



Eje Científico/Educativo



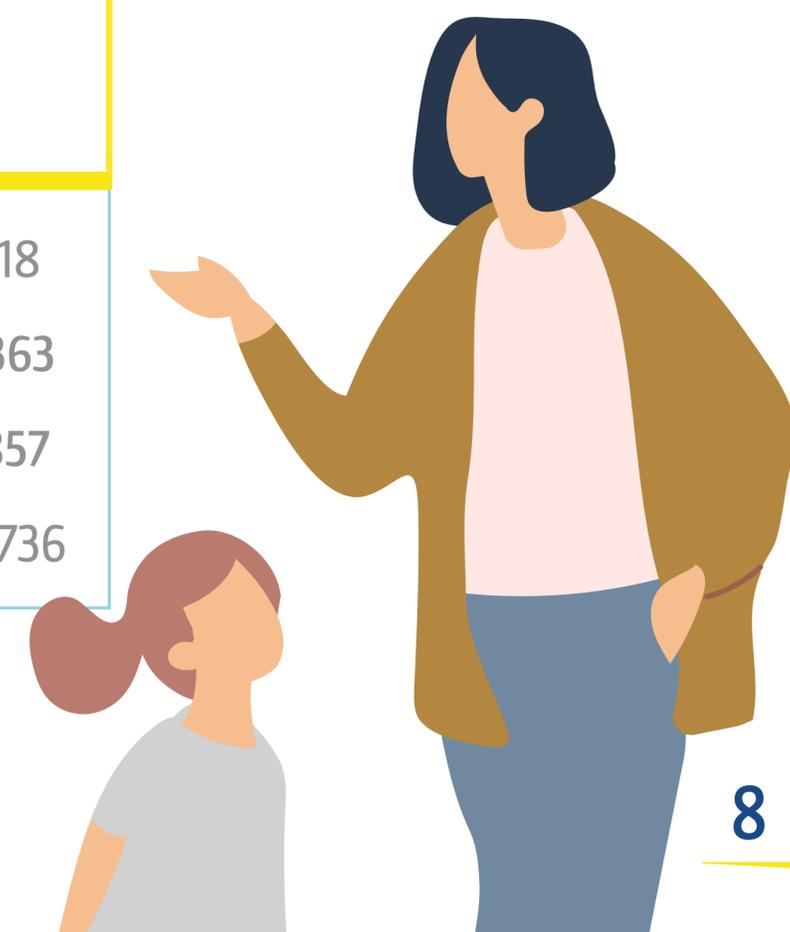
■ Acciones propias 2019

■ Acciones de colaboración 2019

3. La Fundación en cifras

Beneficiarios por isla

El Hierro 	Fuerteventura 	Gran Canaria 	La Gomera 
<p>Beneficiarios: 4.115</p> <p>Centros escolares: 3</p> <p>Talleres/sesiones: 31</p> <p>Visitas DISALab: 3.384</p>	<p>Beneficiarios: 7.305</p> <p>Centros escolares: 36</p> <p>Talleres/sesiones: 193</p> <p>Visitas DISALab: 4.894</p>	<p>Beneficiarios: 215.195</p> <p>Centros escolares: 576</p> <p>Talleres/sesiones: 1.544</p> <p>Visitas DISALab: 72.240</p>	<p>Beneficiarios: 4.266</p> <p>Centros escolares: 5</p> <p>Talleres/sesiones: 53</p> <p>Visitas DISALab: 3.734</p>
Lanzarote 	La Palma 	Tenerife 	
<p>Beneficiarios: 6.012</p> <p>Centros escolares: 53</p> <p>Talleres/sesiones: 64</p> <p>Visitas DISALab: 0</p>	<p>Beneficiarios: 4.751</p> <p>Centros escolares: 25</p> <p>Talleres/sesiones: 44</p> <p>Visitas DISALab: 2.194</p>	<p>Beneficiarios: 228.918</p> <p>Centros escolares: 363</p> <p>Talleres/sesiones: 857</p> <p>Visitas DISALab: 58.736</p>	



4. Órganos de gobierno y equipo

Patronato

Es el máximo órgano de gobierno, administración y representación de la Fundación. Entre sus facultades está la de aprobar los planes de actuación y los presupuestos, así como la elaboración y aprobación de las cuentas anuales.

Presidente

D. Raimundo Baroja Rieu

Patronos

D. Demetrio Carceller Arce

D. José Carceller Arce

Dña. María Carceller Arce

D. Francisco Javier Adroher Biosca
(en representación de Bicar, S.A.)

D. José Oriol Recasens Carreras

D. Rafael Ruíz Hernández
(en representación de INTIRSA S.L.)

Dña. Ana Figueras-Dotti Blasco

D. Carlos Ribas Vila

Secretario

D. Miguel Martínez Sancho

Equipo Directivo

Directora

Sara Mateos Artiles

Área Científico-Educativa y Medioambiental

Marta López Quevedo

Área Social

Amayra Peñate Valdivielso

Área Cultural

Andrea León Uribe

Área Deportiva

Francisco González Moreno

Administración

María Guersi Ali



5. Objetivos de Desarrollo Sostenible

Nuestros proyectos

Somos conscientes del poder y papel de relevancia que tienen las entidades del tercer sector en la lucha por un mundo y una sociedad mejor, por ello trabajamos en consonancia con la Agenda 2030 aprobada por la Organización de las Naciones Unidas en el año 2015.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Forjamos nuestros proyectos siguiendo los 17 objetivos planteados en este documento de carácter mundial, aportando nuestro grano de arena para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todas las personas, actuando principalmente en Canarias, pero seguros de que la suma de energías y las alianzas tienen un alcance global.



Forjamos nuestros proyectos siguiendo los 17 objetivos planteados en este documento de carácter mundial.

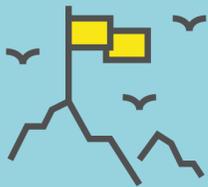
Con los proyectos ejecutados en 2019 contribuimos a desarrollar 14 de los 17 puntos de los ODS. Proyectos propios como nuestra *Línea de Ayudas Sociales* ayudan a poner fin a la pobreza, el hambre y aportan seguridad a los colectivos más vulnerables, reduciendo desigualdades. En materia de salud seguimos apoyando a nuestros profesionales con nuestros *Premios de Investigación Biomédica*. Nuestra *Escuela de Profes*, *Escuela de Familias* y *Escuela de Entrenadores* o el proyecto *Todos somos uno*, son solo un ejemplo de nuestro compromiso con la educación igualitaria. También lo es *DISALab*, que además cumple con los objetivos de aguas, océanos y cambio climático, al que podemos sumar *Energetic* y sus enseñanzas sobre energías renovables.



5. Objetivos de Desarrollo Sostenible

Nuestros proyectos

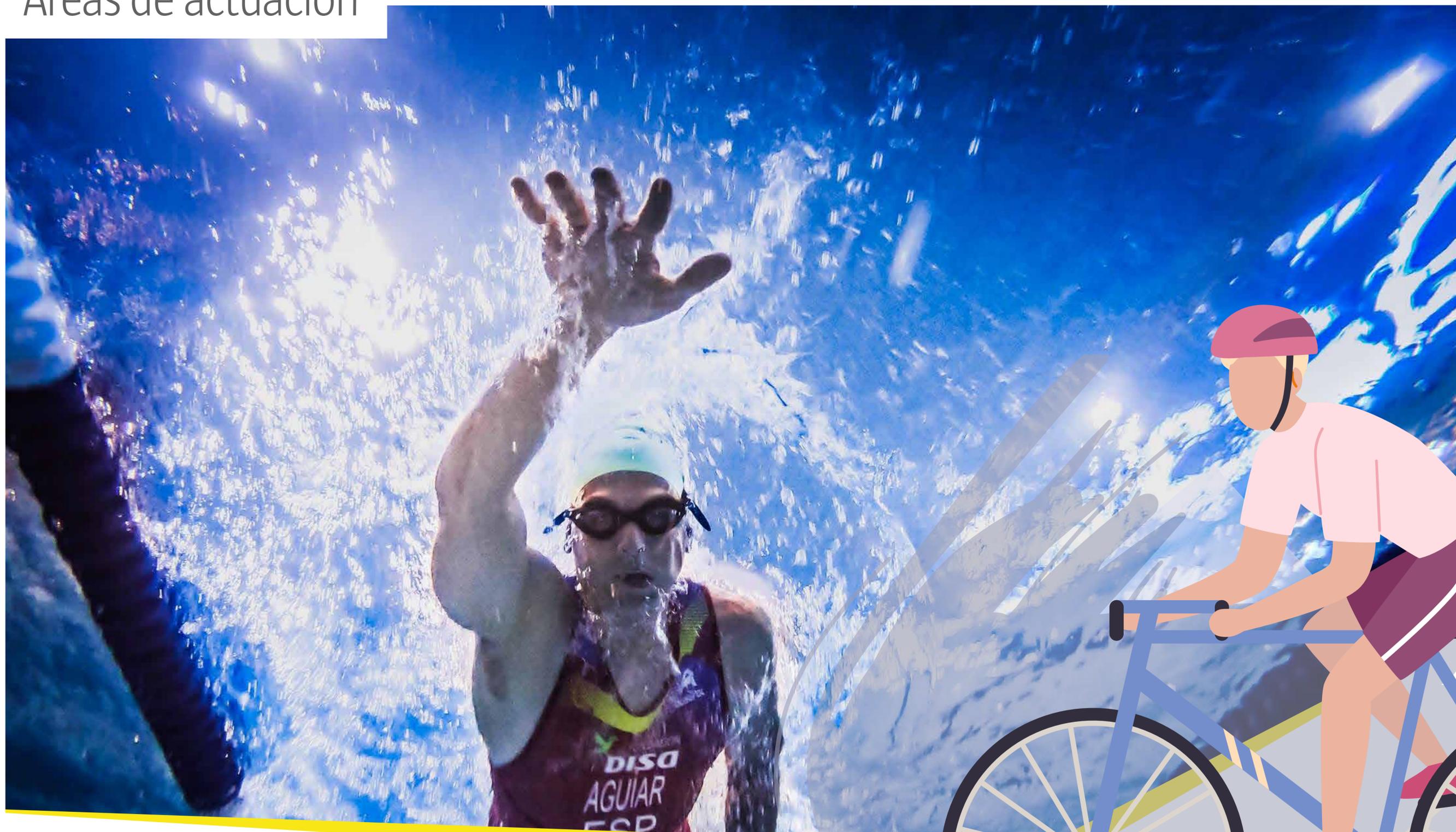
Los proyectos nombrados son solo un ejemplo de nuestro compromiso, siempre con el propósito de continuar desarrollando y mejorando las iniciativas ya existentes que nos permitan transformar nuestra sociedad en una sociedad rebotante de valores e igualdad real.



Con los proyectos ejecutados en 2019 contribuimos a desarrollar 14 de los 17 puntos de los ODS.



Áreas de actuación



6. Área Deportiva



LOS BENEFICIOS FÍSICOS DEL DEPORTE

son una realidad que todos conocemos, por ello, desde la Fundación DISA trabajamos para dar a conocer la otra vertiente de la actividad física.

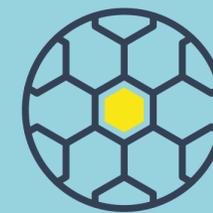
Trabajamos en la divulgación de valores como el compromiso, el esfuerzo o la importancia del compañerismo y el trabajo en equipo, pero sobre todo potenciamos la igualdad, base del respeto entre las personas y su entorno.

Con actividades principalmente destinadas a los más jóvenes, intentamos dotar de la motivación necesaria para conseguir todo aquello que nuestros beneficiarios se propongan, proporcionándoles herramientas para extrapolar el aprendizaje deportivo a otros ámbitos personales y comunitarios.

6. Área deportiva

Comprometidos con los formadores. *Escuela de Entrenadores*

El deporte forma parte de la vida diaria de los más pequeños de la casa. Las actividades extraescolares deportivas son la opción más elegida por parte de los adultos con menores a su cargo, conscientes de que ofrecen múltiples oportunidades preventivas y educativas.



Colaboramos en la formación permanente de coordinadores y entrenadores deportivos dotándoles de estrategias psicológicas y educativas.

Este es el motivo por el que desde la Fundación DISA hemos creado *Escuela de Entrenadores*, un nuevo proyecto con el que pretendemos colaborar en la formación permanente de coordinadores y entrenadores deportivos, dotándoles de estrategias psicológicas y educativas para facilitar su tarea en clubes y escuelas deportivas.

Durante el año 2019, 135 instructores de fútbol base de Gran Canaria han participado en talleres celebrados en los municipios de Gáldar, Arucas, Vecindario y Las Palmas de Gran Canaria. Estas formaciones han estado divididas en dos temáticas diferentes pero complementarias: *Habilidades comunicativas para entrenadores deportivos* y *Entrenar para motivar y emocionar*.

Impartidas por profesionales de la educación y comunicación deportiva, tanto en las aulas como en los terrenos de juego, las sesiones se han enfocado en dotar a los entrenadores de las herramientas pertinentes para llegar mejor a los jugadores y crear un clima distendido, de cohesión y cooperación en el equipo. También han trabajado en el aprendizaje de la creación de un ambiente motivacional que promueva la elección y minimice la presión bajo el estudio de necesidades psicológicas básicas de los más jóvenes, destacando la autonomía, capacidad de concentración, cultura del esfuerzo y potenciar su autoestima.

Combinando teoría y práctica, los asistentes han “*aprendido haciendo*” ante la simulación de casos reales, con el uso de metodologías y estrategias participativas, activas y colaborativas, todas ellas con un único objetivo: priorizar la formación y los valores deportivos ante los resultados.

6. Área deportiva

Pódium de inclusión. *Campeonato de España Absoluto por Clubes de Natación Adaptada*

La apuesta constante por la inclusión real en todos los ámbitos es una realidad para nosotros, por ello seguimos apostando por la colaboración con grandes eventos deportivos que se lleven a cabo en Canarias y que ubiquen a nuestras Islas y deportistas en lo más alto de los medalleros internacionales.



Villa de Adeje recibió a 226 nadadores con discapacidad en un campeonato puntuable para el Mundial de Londres.

Tras la creación de nuestro *Proyecto Capacitas*, nuestra línea de ayudas y apoyo para deportistas con discapacidad de Canarias, no podíamos dejar de estar presentes en uno de los principales eventos deportivos de carácter nacional celebrado en el sur de Tenerife, el *Campeonato de España Absoluto por Clubes de Natación Adaptada 2019 Fundación DISA*.

Junto al Club Deportivo Midayu, casa de algunas de “nuestras” nadadoras “*Capacitas*”, nos encargamos de la organización del evento coordinado con la Federación Española de Deportes de Personas con Parálisis Cerebral y Daño Cerebral Adquirido (FEDPC), la Federación Española de Deportes de Personas con Discapacidad Física (FEDDF), la Federación Española de Deportes para Ciegos (FEDC) y la Federación Española de Deportes para Personas con Discapacidad Intelectual (FEDDI). Durante un fin de semana, la Villa de Adeje recibió a 226 nadadores con discapacidad de nuestro país en un campeonato puntuable para el Mundial de Londres que a su vez era indispensable para obtener el pasaje a Tokyo 2020.



[VER VÍDEO](#) 

Cabe destacar con tres oros y una plata, la nadadora Michelle Alonso, que volvió a ser uno de los principales reclamos del Campeonato. Con la mínima asegurada para el próximo Mundial de Londres, Alonso utilizó la cita en el Tenerife Top Training para seguir con su puesta a punto.

Nos encargamos de la organización del evento coordinado con la Federación Española de Deportes de Personas con Parálisis Cerebral y Daño Cerebral.

6. Área deportiva

Proyecto Capacitas

Nuestro *Proyecto Capacitas*, ha dotado por cuarto año consecutivo de apoyo económico a deportistas de alta competición canarios con discapacidad, así como a asociaciones y clubes deportivos que apuestan por hacer llegar la actividad física a todas las personas.



Con esta iniciativa trabajamos para que la representación del deporte canario de élite sea patente a todos los niveles.

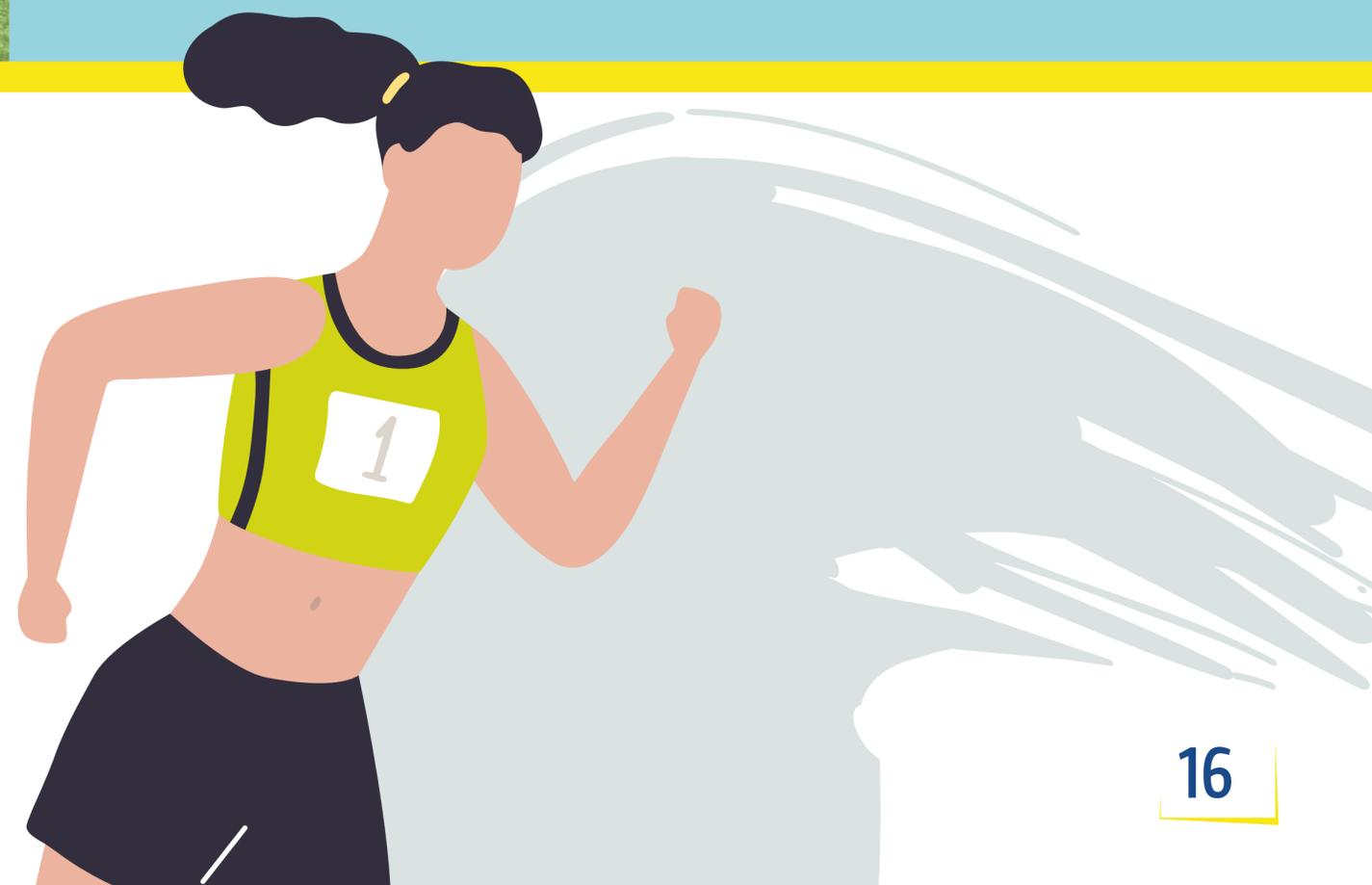


Un total de 26 becas individuales proveen a nuestros deportistas del apoyo necesario para poder centrarse en sus objetivos.

► [Ver listado deportistas](#)

Un total de 26 becas individuales han sido entregadas en 2019. Proveen a nuestros deportistas del apoyo necesario para poder centrarse en sus objetivos deportivos en diferentes modalidades como la natación, la halterofilia, el atletismo o el paratriatlón. Estas asignaciones, basadas en los criterios de nuestro comité técnico y las bases de esta convocatoria, cuentan la profesional supervisión del Comité Paralímpico Español (CPE).

Con esta iniciativa trabajamos para que la representación del deporte canario de élite sea patente a todos los niveles nacionales e internacionales, y así lo demuestra la suma de 190 títulos conseguidos en 176 competiciones (141 nacionales y 35 internacionales). Destacando los de Michel Alonso, que ya cuenta con asistir como miembro de la selección española a los próximos Juegos Paralímpicos.



6. Área deportiva

Proyecto Capacitas

Como novedad en esta edición 2019, desde la Fundación DISA añadimos la categoría “reto deportivo”, con la que se otorgó reconocimiento a Carmelo Santana, quien pretendía realizar una vuelta a nado a Gran Canaria, una prueba de superación personal, de autoconfianza y, sobre todo, una muestra al mundo de inclusión y capacidad real de un deportista con discapacidad.



Más de 4.500 beneficiarios han disfrutado de los diferentes proyectos.



Otra edición más, *Capacitas* sigue ayudando a todas aquellas entidades que potencian el deporte con el fin de dotar a sus usuarios de los beneficios del mismo, trabajando desde la inclusión real por hábitos de vida saludables y valores como el esfuerzo y compañerismo.

6. Área deportiva

Proyecto Capacitas



Club Deportivo Sin Barreras Sport Driving

Educación con el deporte, discapacidad y orientación laboral: Con esta iniciativa el club trabaja en el fomento del deporte entre personas con discapacidad, especialmente el del motor, con el fin de dotar a este colectivo de normalización, inclusión e igualdad en la alta competición.

Destaca la creación del primer equipo femenino de España, que durante 2019 ha participado en diferentes pruebas automovilísticas en la isla de Gran Canaria.



Club Fuerte Tribu

Escuela de Verano de Surf Adaptado: Ubicado en Corralejo, Fuerteventura, Fuerte Tribu realiza cada verano desde 2015 un campus destinado a potenciar las capacidades motoras, sensoriales y cognitivas de personas con discapacidad a través del surf, deporte con gran arraigo en la Isla.



Club deportivo Tenerife Iberia Toscal Fútbol Sala

III Campus Capacitas Futsal: Esta iniciativa, pionera en Tenerife, potencia el fútbol sala como deporte de unión e inclusión. A través de jornadas diarias durante la época estival donde prima el juego limpio y el compañerismo, fomenta e impulsa esta práctica deportiva a través del C.D. Tenerife Iberia Toscal.



La Vida Sigue en Positivo

Un día sobre ruedas: A través del uso de handbikes, la natación y la oferta y adquisición de hábitos deportivos, se ofrece acceso al deporte a personas que han sufrido accidentes de tráfico y que se encuentran en la Unidad de Lesiones Medulares del Hospital Insular de Las Palmas de Gran Canaria.

Además, este proyecto ha trabajado en paralelo sobre la prevención de accidentes medulares a través de talleres destinados a la población infantil en los centros educativos, contando en primera persona las consecuencias de conductas imprudentes en la carretera.



Asociación Play & Train

Semana del deporte inclusivo Fundación DISA: Ubicada en el Municipio de La Oliva, Fuerteventura, Play & Train pone sus empeños en mejorar a través del deporte la condición física, psicológica y social de las personas con discapacidad de su municipio.

Durante esta semana de inclusión, los usuarios han disfrutado de hípica, kayak, padel surf, kitesurf, trekking y otras actividades al aire libre que les ha permitido disfrutar del entorno natural y ha permitido a las familias y cuidadores disfrutar de un respiro.



Asociación Atletas sin Fronteras

Atletas ConVive: Esta asociación creada por varios de nuestros deportistas "Capacitas" trabaja para favorecer la inclusión social de los colectivos con discapacidad a través de prácticas deportivas, charlas y talleres. Estas acciones trabajan para potenciar calidad de vida de las personas y su entorno, la estimulación de la realización personal, el cooperativismo y la autonomía.

6. Área deportiva

El mar, nuestro punto de unión. *Copa Cabildo de Tenerife*

¡Hemos vuelto a Tenerife! Tras algunos años ausentes en esta Isla, en la Fundación DISA nos llena de orgullo poder contar que junto a la Federación de Vela Insular hemos organizado la Copa Cabildo de Tenerife.



Una media de 40 embarcaciones Optimist de diferentes categorías participaron en cada una de las jornadas.

Junto a la Federación de Vela Insular hemos organizado la Copa Cabildo de Tenerife.



Gracias a la colaboración del Club Deportivo Actividades Náuticas de Tenerife, Club de Mar Radazul, Real Club Náutico de Tenerife y Club de Vela Navegantes de Arona, este campeonato se celebró durante cuatro regatas diferentes, celebradas cada una de ellas en la zona correspondiente de cada uno de los clubes, con el fin de que todos pudieran ejercer como anfitriones y mostrar las características de sus bahías al resto de participantes.

Una media de 40 embarcaciones Optimist de diferentes categorías participaron en cada una de las jornadas, demostrando todo lo aprendido y entrenado durante el año con su club y compartiendo experiencias, diversión y emoción en el mar.

6. Área deportiva

Regata Promesas y Trofeo Fundación DISA

Seguimos navegando junto a la Federación Insular de Vela de Gran Canaria (FIVGC) potenciando, año tras año, este deporte náutico entre los más pequeños. Como cada temporada hemos celebrado nuestra *VIII Concentración Regata Promesas Fundación DISA*, que durante un fin de semana acogió a casi a un centenar de niños y niñas que pusieron en práctica y compartieron todo lo aprendido en los diferentes cursillos y sesiones del verano, entre competiciones y juegos dentro y fuera del agua.



180 regatistas participaron en sus respectivas modalidades como Optimist.

El *Trofeo Fundación DISA* es desde hace ocho temporadas una cita clave para el mundo de la vela en Gran Canaria. 180 regatistas en activo participaron en sus respectivas modalidades como Optimist (Pre C, C, B y A), Láser 4, 7, 420 y Snipe. Los resultados de esta prueba ayudaron a puntuar para campeonatos autonómicos, nacionales e internacionales.

6. Área deportiva

Navegando por y para la inclusión

Desde nuestros inicios hemos querido acercar los beneficios del mar a todos, especialmente a aquellos colectivos que por diferentes circunstancias tienen necesidades más complejas.

Por ello, hace seis años nació *Un mar para todos*, una iniciativa que ya se ha convertido en referente para las asociaciones que atienden a colectivos con discapacidad en la isla de Gran Canaria. En esta edición participaron Adisnor, Adepsi y ONCE, que se convirtió en el primer colectivo participante con discapacidad física y que demostró con creces que, en la vela, se pueden eliminar las barreras.



Hace seis años nació *Un mar para todos*, una iniciativa que ya se ha convertido en referente para las asociaciones que atienden a colectivos con discapacidad.

Se realizó la tradicional clausura ente las dos primeras entidades que trabajan día a día con personas con discapacidad intelectual. Yoel Hernández y Paula Barro, campeones de España 2019 en clase 29er, fueron los encargados de capitanear a los equipos, proclamándose ganadora la asociación Adepsi.

Para que la asociación ONCE pudiera también poner en práctica todo lo aprendido creamos “*el desafío*”, donde contamos con un equipo compuesto por estudiantes voluntarios del Ciclo Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas del Instituto Villa de Agüimes. Dos de las tres regatas celebradas fueron ganadas por la embarcación de personas con discapacidad visual, proclamándose campeones y demostrando inclusión e igualdad en el deporte de la vela.



Además, seguimos *Izando Vela*, nuestro proyecto de inclusión y acercamiento al deporte de la vela. 20 jóvenes de barrios periféricos de Las Palmas de Gran Canaria han participado en la segunda edición, que promovemos un año más en colaboración con la Federación Insular de Vela de Gran Canaria.

Los participantes, con edades comprendidas entre los 14 y los 17 años, pertenecían en esta ocasión a la Asociación Mojo de Caña, Fundación Ideo y Servicios Sociales Distrito Ciudad Alta. A través de 18 sesiones teórico-prácticas aprendieron a navegar de forma autónoma en embarcaciones tipo Laser y trabajaron a la vez valores como el compañerismo, el esfuerzo y el afán de superación.

6. Área deportiva

Deporte en las aulas. *Todos Olímpicos*

Junto al Comité Olímpico Español (COE) seguimos visitando los centros escolares del Archipiélago, mostrando la importancia del trabajo en equipo y el esfuerzo para lograr todas aquellas metas que nos propongamos a través de la historia de los Juegos Olímpicos.

Este programa realiza talleres teórico-prácticos con el alumnado, dándoles la oportunidad de conocer la historia mundial del deporte.



Junto al Comité Olímpico Español (COE) seguimos visitando los centros escolares del Archipiélago.



Gran Canaria
38 centros
2.266 alumnos



Fuerteventura
25 centros
1.165 alumnos



Lanzarote
34 centros
2.047 alumnos



Tenerife
40 centros
2.363 alumnos

Más de 7.800 escolares de 4º, 5º y 6º de primaria han disfrutado de *Todos Olímpicos* junto a la atleta Yanira Soto y a nuestro nuevo fichaje, David Buil, federado en Salvamento y Socorrismo y ocho años internacional con nuestra selección.

Este programa itinerante realiza talleres teórico-prácticos con el alumnado, dándoles la oportunidad de conocer la historia mundial del deporte y materiales oficiales con los que las diferentes selecciones/federaciones españolas compiten para llegar a lo más alto, priorizando en aquellos deportes más desconocidos entre los jóvenes.

6. Área deportiva Y además...

Juegos Escolares

Los *Juegos Escolares de Tenerife* son un referente en el deporte base de las Islas. Desde su creación hace 32 años, anualmente participan alrededor de 13.000 menores, contando en la actualidad con la práctica de 26 modalidades deportivas diferentes.

Junto a la Fundación DISA estos jóvenes tienen la oportunidad de practicar su deporte favorito durante todo el curso escolar, acudiendo a competiciones y encuentros alrededor de toda la Isla que les permiten contactar y compartir experiencias con otros infantes con las mismas inquietudes y hobbies pero sobre todo, con los mismos valores.

Memorial Cantadal Quico Cabrera

Por cuarto año consecutivo hemos colaborado para hacer posible la celebración de este memorial en la isla de El Hierro. Un total de 397 niños y niñas jugadoras de voleibol en sus respectivas categorías, han tenido la oportunidad de disfrutar de un campamento temático que ha reunido a participantes de todas las islas y a profesores y ponentes de reconocido nombre en el voleibol nacional.

Ferias de la infancia y la juventud

Desde nuestros inicios, cada Navidad estamos presentes en las ferias destinadas a la infancia y la juventud celebradas en Tenerife y Gran Canaria.

Celebrado en el recinto ferial de Santa Cruz de Tenerife, el PIT celebró su 30 aniversario con temática marina: *Ocean PIT*, que durante 18 días recibió la visita de más de 54.000 personas. Desde la Fundación DISA encontramos la oportunidad perfecta de poder compartir, una vez más, todo nuestro conocimiento en la materia con nuestro laboratorio itinerante *DISALab, Canarias: Laboratorio Marino*.

Por su parte, Planeta Gran Canaria celebraba su 21ª feria destinada a los pequeños. En esta edición, desde la Fundación DISA preparamos una *Gymcana inclusiva* en la que niños y niñas de hasta 12 años, realizaban pruebas adaptadas con el fin de ponerse en la piel de las personas con discapacidad y concienciarles de las barreras físicas que encuentran en su día a día.



Áreas de actuación



7. Área Cultural





APOSTAMOS POR LA **CULTURA**

y su capacidad de impulsar la sociedad, dotando a sus miembros de una personalidad creativa y reflexiva tanto a través de la creación como del consumo de las diferentes manifestaciones artísticas.

El cine, el teatro, la danza y las artes plásticas tienen un incalculable valor en la educación, al contribuir no sólo a desarrollar la capacidad crítica o la creatividad, sino también al promover el trabajo en equipo y las habilidades comunicativas, esenciales en las personas y profesionales de éxito. Esto, así como el papel de la cultura como elemento de inclusión y expresión social, nos anima en la Fundación DISA a continuar sumando proyectos en nuestra área cultural.

7. Área cultural

Conect-arte - Arteterapia

Tras la experiencia de algunos proyectos desarrollados en años anteriores, decidimos centralizar y dar a todas las entidades canarias las mismas oportunidades para beneficiarse del arte como método de distracción y rehabilitación.

293 personas pudieron disfrutar de las ventajas del arte en sus centros de referencia diaria.



En los talleres de *Arteterapia* predomina el uso de las distintas técnicas y procesos creativos para lograr mejorar la autoestima.



► [Descubre las entidades participantes](#)

En el año 2019 nació la primera línea de apoyo privada de estas características en las islas: *Arteterapia*, dirigida a organizaciones que quisieran acceder a talleres en los que predominase el uso de las distintas técnicas y procesos creativos para lograr mejorar la autoestima, favorecer el desarrollo personal y potenciar las habilidades sociales de los participantes, utilizando el arte como herramienta para expresar y resolver conflictos emocionales y psicológicos.

En esta primera edición, desde la Fundación pusimos a disposición de las entidades seleccionadas los conocimientos de dos profesionales de la arteterapia, quienes se encargaron de dirigir los talleres en Gran Canaria y Tenerife, adaptándolos a las necesidades de los distintos grupos de alumnos.

7. Área cultural

El teatro más inclusivo

A la vista de los inestimables resultados conseguidos en ediciones anteriores por todos los participantes, nos mantenemos fieles al apoyo a la ejecución de nuestros dos proyectos de teatro inclusivo desarrollados de la mano de la Asociación de padres de Personas con Autismo de Tenerife (APANATE) y la Asociación Asperger



Se desarrollan talleres teatrales donde los alumnos trabajan el lenguaje y la expresión (verbal, corporal y emocional).



Nos mantenemos fieles al apoyo a la ejecución de nuestros dos proyectos de teatro inclusivo.



Islas Canarias (ASPERCAN) en Tenerife, y de Asociación Down Las Palmas en Gran Canaria. En ambos casos, se desarrollan talleres teatrales donde los alumnos trabajan el lenguaje y la expresión (verbal, corporal y emocional) y desarrollan las habilidades pertinentes para representar una función destinada a todos los públicos y que sirve como broche de oro para cada edición.

7. Área cultural *TEMUDAS Fest*

Por su parte, la Asociación Síndrome de Down Las Palmas nos dio la oportunidad de estar presentes con el espectáculo *De la nada al todo*, en el *Festival de Teatro Música y Danza de Las Palmas de Gran Canaria – TEMUDAS Fest*, convirtiendo uno de los mayores festivales artísticos de Canarias en un evento lleno de inclusión.

TEMUDAS Fest, uno de los mayores festivales artísticos de Canarias lleno de inclusión.



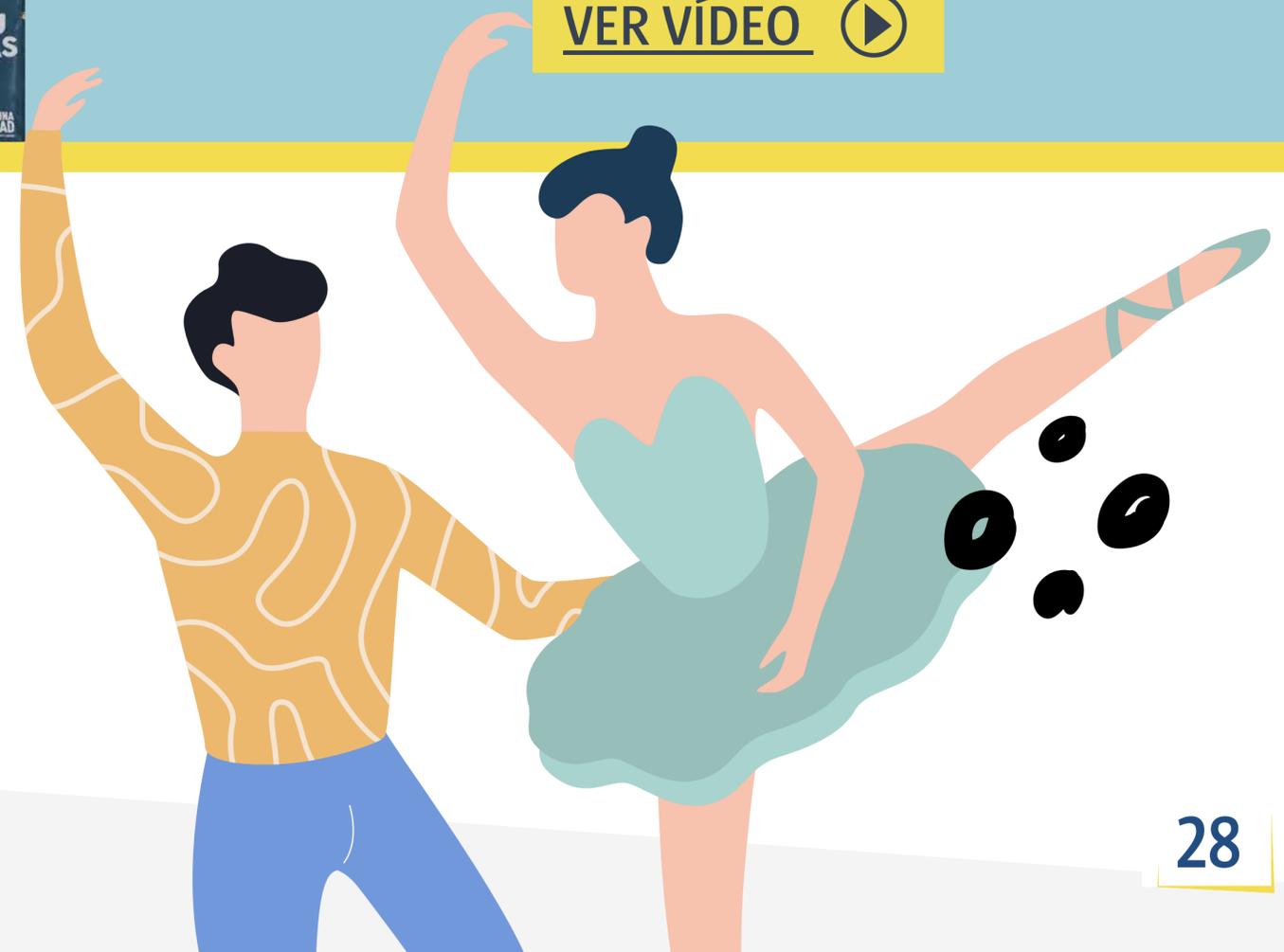
El teatro gestual hizo que el público reflexionara sobre la existencia humana sumergiéndose en las diferentes fases de la vida.



[VER VÍDEO](#) 

Con esta actuación, fruto del taller realizado durante el año 2018, dirigida por Rubén Darío Rodríguez y protagonizada por 13 personas con síndrome de Down y cuatro voluntarios, la Plaza Santa Ana de Las Palmas de Gran Canaria vivió una noche única. El teatro gestual hizo que el público reflexionara sobre la existencia humana sumergiéndose en las diferentes fases de la vida.

Esta representación supuso un hito de enorme valor en la labor por la promoción del arte y la cultura inclusiva en espacios comunes, sirviendo asimismo para poner de manifiesto el enorme esfuerzo y trabajo que hay detrás de este tipo de proyectos.



7. Área cultural *Platea*

Un total de 11 actores con diagnóstico TEA – Síndrome de Asperger acompañados de voluntarios y actores profesionales, se subieron a las tablas para representar *El último gran circo*, cuyo éxito partió de una escucha activa, donde los participantes propusieron partes del guion y contribuyeron en su creación bajo la dirección de Mónica Lorenzo.



Domadores, trapeceistas, cantantes, forzudos y payasos llegaron al Paraninfo de la Universidad de la Laguna.

[VER VÍDEO](#) 



Domadores, trapeceistas, cantantes, forzudos y payasos llegaron al Paraninfo de la Universidad de la Laguna para poner el broche final a esta edición de *Platea*, un espectáculo lleno de emoción y diversión que también se representó en el teatro de Los Realejos a finales de año.



7. Área cultural

Puzzleatípico

Este proyecto propone el uso de diversas disciplinas artísticas como herramientas de mediación cultural: teatro, danza, performance y videoarte para la realización de autorretratos audiovisuales individuales y colectivos.



Llevado a cabo junto a ASPER-CAN, APANATE y LEAL.LAV (Laboratorio de Artes en Vivo del Teatro Leal de La Laguna), *Puzzleatípico* también está destinado a 10 personas con síndrome de Asperger. En 2019, el trabajo se realizó junto a Horman Poster, y su proyecto *Las Palabras que nos Construyen*. Este colectivo de artistas, elegido por los participantes de entre diversas propuestas nacionales, se encargó de impartir los 31 talleres y de coordinar el trabajo final: *Nombrarnos a Bocados*, que fue representado en el Teatro Leal de La Laguna y en el Teatro Tías de Lanzarote. Además, la Fundación ONCE Madrid acogió una exposición sobre este proyecto.



Teatro, danza, performance y videoarte para la realización de autorretratos audiovisuales individuales y colectivos.

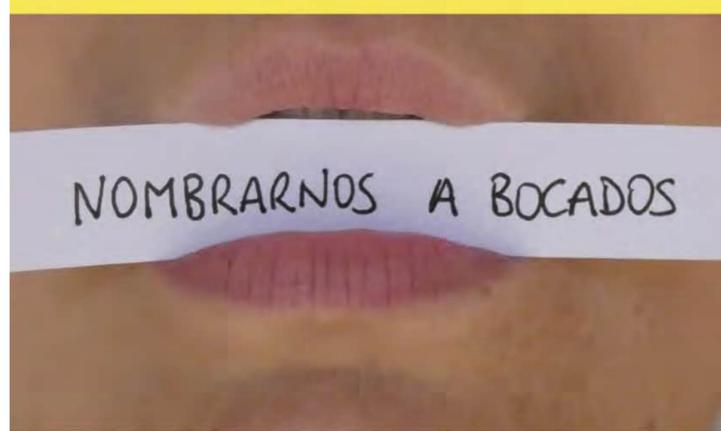
PUZZLEATÍPICO

presenta

NOMBRARNOS A BOCADOS

una creación de vídeo y performance
en colaboración con HORMAN POSTER

Domingo 5 de Mayo, Sala Cámara Teatro Leal, a las 12 a.m.



NOMBRARNOS A BOCADOS

7. Área cultural *Más que 21*

La radio más inclusiva de Canarias sigue en antena con la emisión de la sección *Más que 21*, incluida en el programa *Roscas y Cotufas* de Canarias Radio. Bajo la dirección del locutor y presentador Kiko Barroso, en esta temporada han sido Ana Hernández Ponce, Oscar Daniel Arencibia Afonso, Elena Ferrer Rodríguez y Carlos Luelmo Machín, los jóvenes con síndrome de Down que se han sentado ante los micrófonos.



Ana Hernández Ponce, Oscar Daniel Arencibia Afonso, Elena Ferrer Rodríguez y Carlos Luelmo Machín, los jóvenes con síndrome de Down que se han sentado ante los micrófonos.

Cada dos semanas, estos locutores realizan entrevistas a personajes reconocidos en nuestro Archipiélago en diferentes ámbitos. Por ejemplo, en este año 2019 nos han dado la oportunidad de conocer un poco más a 15 invitados, como la cantante y ganadora del reconocido programa televisivo *Got Talent*, Cristina Ramos.



7. Área cultural

El arte en las aulas

Seguimos apostando por acercar a los más pequeños a la cultura y a todas sus formas de expresión. Para ello creemos que es fundamental que los centros educativos sean espacios que potencien los beneficios de las disciplinas artísticas y que apoyen su implantación y desarrollo en las aulas, con el único fin de convertir a



Es fundamental que los centros educativos sean espacios que potencien los beneficios de las disciplinas artísticas.



Seguimos apostando por acercar a los más pequeños a la cultura.



los escolares en creadores y consumidores de arte, completando de esta manera su currículo académico y dándoles la oportunidad de desarrollar la curiosidad, habilidades comunicativas, o su capacidad crítica.

De la misma manera creemos en la apuesta y en la oferta educativa y cultural que las asociaciones no lucrativas y las instituciones públicas realizan para los jóvenes, conscientes de las grandes ideas y soluciones sociales que pueden aportar para ayudarnos a todos a mejorar como individuos y sociedad.

7. Área cultural

Barrios, inclusión social a través del arte

El proyecto *Barrios* sigue siendo un éxito. Junto al Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), continuamos apostando por la inclusión social a través del arte, dando la oportunidad de conectar a menores de barrios de la capital grancanaria con situaciones socioeconómicas complejas con la historia de sus zonas a través de diferentes propuestas artísticas y de comunicación, trasladando la actividad del museo a la calle.



Los niños y niñas se han convertido en partes activas del proyecto a través de talleres y actividades artísticas que invitan a la reflexión sobre nuestro entorno.

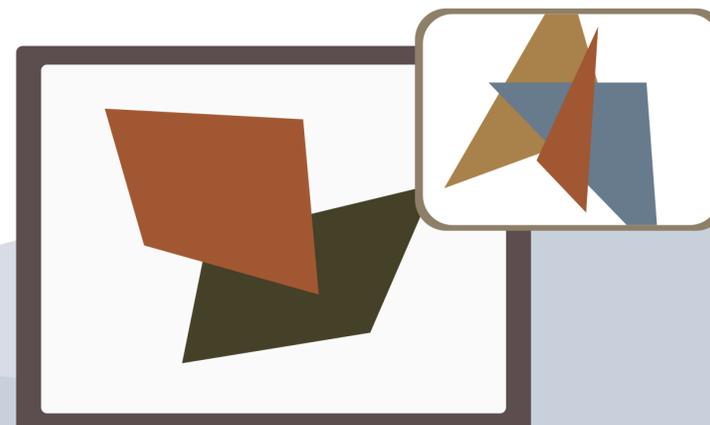


En la edición 2019, fueron 720 niños de entre 6 y 12 años de los barrios del Polvorín y La Vega de San José de Las Palmas de Gran Canaria los participantes en este proyecto.

A través de talleres y actividades artísticas que invitan a la reflexión sobre nuestro entorno, el uso de los materiales, nuestra identidad, el estudio de nuevos soportes y formatos o de los objetos cotidianos, los niños y niñas se han convertido en partes activas del proyecto y de la creación artística. Estas actividades les han permitido convertirse en referentes y embajadores del arte en sus barrios, que a su vez han puesto a disposición sus calles y plazas para actuar como soportes artísticos.

Para finalizar el curso, se celebró una exposición y una tómbola en el patio de la Balcones 9 del CAAM, donde pudimos observar e intercambiar por alimentos no perecederos los objetos y obras artísticas fruto de siete meses de trabajo. Todo lo recaudado fue destinado al banco de alimentos de la Asociación de Vecinos de la Vega de San José, demostrando el lado más social y solidario del arte.

[VER VÍDEO](#)



7. Área cultural

Guías por un día en el Museo Canario

Junto a la Sociedad Científica del Museo Canario, firmamos un acuerdo de colaboración para la realización del proyecto *Los alumnos, guías por un día*, consistente en que, durante el curso académico, alumnado de ESO y de Bachillerato de los centros de Gran Canaria recibieran lecciones tanto en el museo como en el centro escolar para prepararse como guías y mostrar los tesoros expuestos y curiosidades históricas a otros alumnos de niveles educativos inferiores.



**19 centros de Gran Canaria
participaron en esta actividad
con un total de 1.417 alumnos.**



Para poderse enfrentar a su nueva misión, estos alumnos fueron formados por la educadora-historiadora del museo quien les enseñó todo lo relativo al edificio y a la cultura aborigen. Además, recibió el apoyo de una periodista para acercarlos a las colecciones hemerográficas y centro documental, de una actriz para trabajar técnicas de oratoria y de una fotógrafa y artista visual que proporcionó las herramientas para apreciar y visualizar el arte de la historia.

19 centros de Gran Canaria participaron en esta actividad con un total de 1.417 alumnos, de los que 388 estaban preparados para ejercer de guías y dotar a sus compañeros de conocimientos sobre las formas de vida de la población aborigen y cómo ocuparon el territorio, basándose en el estudio de elementos propios y del vocabulario, materiales y yacimientos arqueológicos. Pero, sobre todo, enseñar las múltiples opciones que nos proporcionan los museos como centros sociales.

7. Área cultural

Museos para enseñar

El gran patrimonio histórico, cultural y artístico de Canarias es indudable, es por ello por lo que desde la Fundación DISA queremos seguir trabajando para que los más pequeños conozcan la evolución de nuestra sociedad y puedan entender de dónde venimos y quiénes somos.

Trabajamos para mejorar la calidad de vida de las personas que más lo necesitan.



Convertir los museos en espacios abiertos y de desarrollo es una estrategia fundamental para que la juventud sienta estos espacios como lugares propios.

Convertir los museos en espacios abiertos y de desarrollo es una estrategia fundamental para que la juventud sienta estos espacios como lugares propios, visitables, llenos de vida y de alternativas lúdicas de aprendizaje, y es por ello por lo que nos esforzamos en expandir esta iniciativa a otros centros artísticos. En la actualidad trabajamos con Museos de Tenerife en crear el proyecto *El museo como yo lo veo* y en Gran Canaria con la Casa de Colón creando *El Museo como yo lo juego*.



7. Área cultural

Miniteatro Fest

Miniteatro Fest volvió a los centros escolares de Gran Canaria con la participación de 442 alumnos de 20 colegios. Dirigidos en diferentes sesiones presenciales por profesionales de la dramaturgia, producción, interpretación y dirección como: Rubén Darío Rodríguez, Guacimara Correa y Almudena Ruiz, los chicos y chicas trabajan sobre diferentes fichas didácticas con el fin de crear su propia representación teatral. Conseguir idear, escribir, dirigir e interpretar son los principales objetivos de estas formaciones.



442 alumnos de 20 colegios han participado en esta edición de *Miniteatro Fest*.



Cada centro elaboró su trabajo, llegando cuatro a la final celebrada en el Teatro Guiniguada de Las Palmas de Gran Canaria y presentada por el actor canario Mingo Ávila.

Una vez representada su función, los grupos de trabajo tuvieron la oportunidad de dialogar sobre su esfuerzo, su trabajo, creatividad y organización grupal.

Las Aventuras de Hernán del CEIP Miguel Santiago (Santa María de Guía) se hicieron con el premio al mejor montaje teatral y a la mejor escenografía, destacado también el trabajo del CEIP Maestro Félix Santana (Telde) y sus *Frutas contra grasas* como mejor texto. Los premios para el reparto fueron para las interpretaciones en *El reloj al revés* del CEIP Padre Collado (Telde).

7. Área cultural

Mi aula es un escenario

Tras el éxito obtenido en la comunidad educativa en su primera edición, la Fundación DISA y el Teatro Guiniguada de Las Palmas de Gran Canaria, con la colaboración de la Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias, hemos decidido continuar con este proyecto destinado al alumnado y profesorado de Primaria, Secundaria y Bachillerato de los centros educativos de Gran Canaria.



A través de formación básica sobre artes escénicas y sus diversos lenguajes, *Mi aula es un escenario* ha mostrado a 2.146 chicos y chicas las herramientas necesarias para disfrutar la experiencia como espectador teatral. Además, han recibido una clase magistral relativa al montaje teatral que posteriormente disfrutaron en directo en el teatro capitalino, teniendo la oportunidad de conocer aún mejor este tipo de arte de la mano de profesionales del sector.

Esta segunda edición ha contado con las compañías Pielés, Simbeque Project, Adrián Conde y Ventrículo Veloz en las acciones educativas-artísticas llevadas a cabo en los colegios e institutos, siendo las tres primeras las encargadas de representar su trabajo en el Teatro Guiniguada con las obras Piel con Piel (Acústico), Simbeque Project Educativo y El Gran Braulio, respectivamente.



Pielés



Simbeque Project



Adrián Conde



Ventrículo Veloz

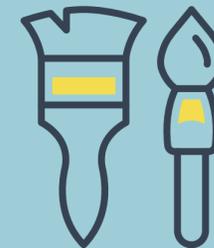
7. Área cultural

Premio Escolar Fundación DISA La Regenta

Seguimos trabajando junto al Centro de Arte La Regenta para acercar y potenciar las artes pictóricas a los estudiantes. Durante el año, unos 4.300 alumnos y alumnas grancanarios han visitado las exposiciones *Doma* de Paco Guillén, *Fábrica de recuerdos*. *Memoria de la industria en Canarias*, *¿Oriente es oriente?*, *Y Cabecita loca Jafet* de Francisco Castro.

Seguimos trabajando para acercar y potenciar las artes pictóricas.

[VER VÍDEO](#) 



Un total de 43 obras realizadas por 23 centros, han participado en la exhibición para todos los públicos realizada en La Regenta.

Tras recorridos didácticos por las diferentes muestras, los estudiantes pasaron a talleres de arte y realizaron una obra en común, un gran mural presentado en la exposición final. Un total de 43 obras realizadas por 23 centros, participaron en la exhibición para todos los públicos realizada en La Regenta, y además fueron estudiadas y valoradas por un jurado compuesto por profesionales artísticos que con su deliberación dotó de material escolar a tres centros educativos:



1º Premio: IES Santa Brígida.

1º Accésit: IES Arucas – Domingo Rivero.

2º Accésit: IES Vega de San Mateo.

Menciones de honor: IES Francisco Hernández Monzón e IES La Atalaya.



7. Área cultural

Timaginas Teatro

Junto a esta compañía teatral, desde la Fundación DISA hemos animado a profesores y alumnos de Secundaria del Archipiélago a visitar los grandes coliseos de las islas para disfrutar de los grandes clásicos de la literatura española.



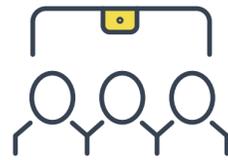
Don Juan
Tenorio
1.512 alumnos



La Casa de
Bernarda Alba
5.739 alumnos



La Farsa del
Siglo de Oro
5.888 alumnos



Funciones
público general
3.000 personas

Esta versión de *La Casa de Bernarda Alba* ha sido reconocida por la Universidad de Oxford, utilizando las fotografías del montaje realizadas por Raúl Guadarrama, fotógrafo tinerfeño, para que sus alumnos estudien esta obra y a su autor.



Durante este curso académico hemos representado *Don Juan Tenorio*, de Juan Zorrilla, *La Casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca, y *La Farsa del Siglo de Oro*, una comedia en verso que a golpe de humor muestra el gran legado cultural de esta época a través de los grandes genios de la pluma como Cervantes, Calderón de la Barca, Lope de Vega, Góngora o Quevedo.

Previo a las funciones, los jóvenes estudian una guía didáctica que explica todas las cuestiones que se desarrollarán posteriormente en el montaje, dando la oportunidad a los profesores de ampliar la información o utilizarla en el estudio de los contenidos académicos relacionados. Una vez finalizada la obra, se realiza un coloquio donde los asistentes pueden plantear cualquier cuestión relativa al texto, al montaje, a la época, al autor o al desarrollo de la compañía.

7. Área cultural *Cinedfest*

La sexta edición del Festival Educativo de Cine, *Cinedfest*, volvió a ser un éxito entre más de 5.600 estudiantes de 249 colegios, institutos y escuelas de idiomas de Canarias. Este programa de carácter nacional cuenta con la Fundación DISA para su edición autonómica, con una categoría propia de premios a aquellos trabajos donde primen valores como el compromiso social, la igualdad y el respeto.



Los centros adscritos al programa han recibido sesiones formativas de profesionales del sector sobre lenguaje audiovisual.



Los centros adscritos al programa han recibido sesiones formativas de profesionales del sector sobre lenguaje audiovisual y guías didácticas donde se profundiza de manera clara, directa y muy ordenada, las fases necesarias para la producción cinematográfica y realización de sus propias películas.

Entre las novedades de este curso, ha destacado el *Día del Cine Exprés*, consistente en un día de trabajo intensivo en el que se escribía y rodaba un corto de 3 minutos.



431 cortometrajes realizados en Canarias.

Premio Especial Fundación DISA:

- CEIP Capellanía del Yágabo de Arrecife (Lanzarote) por su corto *El Partido del Siglo*.
- CEO Rey Juan Carlos I de Valle Seco (Gran Canaria), por *Cuando nadie me ve*.

7. Área cultural

Si tienes algo que decir, únete a nosotros

Desarrollado en dos grupos, uno en San Sebastián de La Gomera y otro en Playa Santiago, este proyecto llegó a isla en el año 2018 para ampliar la oferta de actividades culturales a jóvenes de entre 14 y 25 años.

Tras un año de sesiones formativas, donde 14 participantes han tenido que seleccionar la temática sobre la que querían desarrollar su trabajo, para posteriormente llevar a escena sus propios guiones, finalmente nació *Mi zona de confort*. Esta obra, más allá de una representación artística, resume el compromiso en paralelo de los dos grupos, coordinados con el fin común de ofrecer un espectáculo basado en el trabajo conjunto, la improvisación y la creatividad de diferentes escenas de las que obtener la idea del trabajo final.

El 30 de mayo, día de Canarias, *Mi zona de Confort* se estrenó en el salón de actos de Alajeró, para después dar el salto a la Sala Timanfaya de Puerto de la Cruz en Tenerife y por el Centro de Visitantes de la capital gomera.

El 30 de mayo, día de Canarias, *Mi zona de Confort* se estrenó en el salón de actos de Alajeró.



7. Área cultural

La música, energía que llega al alma. *Festival Internacional de Música de Canarias*

Con 35 ediciones a sus espaldas, el Festival Internacional de Música de Canarias es referente a nivel mundial, por ello, la Fundación DISA ha querido contribuir a que siga creciendo y logrando su principal objetivo: enriquecer la oferta cultural canaria con los mejores músicos y orquestas, ayudar a nuestro Archipiélago a posicionarse en el mapa y potenciarse como lugar de turismo cultural.



Con 35 ediciones a sus espaldas, el Festival Internacional de Música de Canarias es referente a nivel mundial.

Celebrado durante los meses de enero y febrero y promovido la Consejería de Turismo, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, convierte los municipios más emblemáticos del Archipiélago en escenarios musicales con la representación de obras sinfónico-corales, óperas y actuaciones de intérpretes y agrupaciones canarias como la Orquesta Sinfónica de Tenerife o la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria.

Además, siguiendo con nuestra labor por acercar la cultura al ámbito educativo, así como de dotar a todas las colaboraciones que promovemos de un componente de promoción del conocimiento, nuestra ayuda la hemos querido vincular a la parte más educativa del festival, promoviendo en los conservatorios superiores de música charlas y talleres formativos con la lisboeta Maria João Pires y el bilbaíno Joaquín Achúcarro, ambos pianistas de reconocido nivel mundial.

7. Área cultural

Música por y para niños

Desde nuestros inicios seguimos colaborando con la Orquesta Juvenil Miguel Jaubert – ACADIM y con la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria con el objetivo de despertar entre los más pequeños el interés por la música, ya sea a través de su interpretación o como disfrute desde la butaca.



Más de 26.000 niños y niñas han podido disfrutar de 103 sesiones musicales diferentes.



Conciertos escolares y en familia

Ya son seis años de colaboración con la orquesta Filarmónica de Gran Canaria (OFGC) para acercar a los más pequeños al apasionante mundo de la música, haciendo un recorrido por todas las épocas y familias instrumentales.

Más de 26.000 niños y niñas han podido disfrutar de 103 sesiones musicales diferentes, como conciertos escolares, en familia y para bebés y talleres o conciertos itinerantes donde la orquesta se traslada a colegios o a centros sociosanitarios para que todos puedan disfrutar de la música.

7. Área cultural

Orquesta Juvenil Miguel Jaubert – ACADIM

Además de prestar apoyo a la propia orquesta, junto con ACADIM organizamos por cuarto año consecutivo el concierto para escolares *Magia de un cuento de Navidad*, en el marco del emblemático concierto navideño de Puertos de Tenerife. Un total de 6.000 alumnos de educación primaria de diferentes municipios pudieron disfrutar de primera mano de la mayor novedad: la interpretación de este en lengua de signos.



Un total de 6.000 alumnos de educación primaria de diferentes municipios pudieron disfrutar de primera mano de esta interpretación.

Además, esta orquesta de niños, que hace música para niños, ha reunido a más de 8.000 personas en otros repertorios, como por ejemplo la presentación de su espectáculo musical *El Bosque Encanta-Do-Re-Mi-Fa-Sol* en Auditorio Antonio Lecuona del Conservatorio de Música de Tenerife o sus ya habituales conciertos didácticos para escolares en el Auditorio Adán Martín, entre otros.

Como ya adelantamos el año pasado, los miembros de la orquesta crecen, convirtiéndose en adultos enamorados de la música. Por ellos creamos La Orquesta Adulta Filarmónica de Tenerife (OFT) con la que pueden dar continuidad a su formación musical y desarrollarse profesionalmente con conciertos sinfónicos de repertorio muy variado, que en 2019 destacan por la interpretación de ópera y de zarzuela.

Esta orquesta que hace música para niños ha reunido a más de 8.000 personas en otros repertorios.

7. Área cultural Más arte...

Seguimos colaborando con festivales de referencia de las Islas Canarias. En el año 2019 hemos continuado apoyando la difusión y el estudio de la música, así como las carreras de intérpretes canarios con la firma de acuerdos de colaboración con el *Festival de Trompeta de Maspalomas*, en Gran Canaria, los *Caprichos Musicales Isla Baja* y el *Festival de Música Contemporánea de Tenerife*.



Mantenemos nuestra colaboración con el *Festival de Lectura y Escritura Índice*, con el que apostamos por potenciar las letras.



Mantenemos nuestra colaboración con el *Festival de Lectura y Escritura Índice*, con el que apostamos, junto al Cabildo de Tenerife, por potenciar las letras, principalmente desde las edades más tempranas.

Nos hemos estrenado en el apoyo a la danza, de la mano de *MASDANZA Xtra*, que ya celebra su novena edición y que se engloba dentro del aclamado festival MASDANZA.

Áreas de actuación



8. Área Social



EN LA FUNDACIÓN DISA

trabajamos con toda nuestra energía para contribuir a la construcción de una sociedad mejor.

Queremos dar oportunidades a las personas que más lo necesitan, procurando su bienestar, promoviendo su autonomía y fomentando la calidad de vida de aquellas en situación de vulnerabilidad social.

8. Área social

Realidad Virtual: Realidad que ayuda a curar

Desde nuestros inicios y con acciones muy diversas, hemos hecho todo lo posible para hacer más fácil y llevadera la estancia hospitalaria de los pacientes más jóvenes. En esta ocasión nuestra apuesta ha sido mucho más novedosa y tecnológica: hemos entregado al Área de Pediatría del Hospital Materno Infantil de Gran Canaria gafas de realidad virtual.



La Fundación DISA pone en marcha el Proyecto Gafas de Realidad Virtual.



Se trata de una iniciativa pionera en Canarias que acerca a nuestras islas los beneficios demostrados de la realidad virtual, principalmente reducción de la ansiedad y el uso de ansiolíticos, según datos de un estudio realizado por el hospital Cedars-Sinai de Los Ángeles.

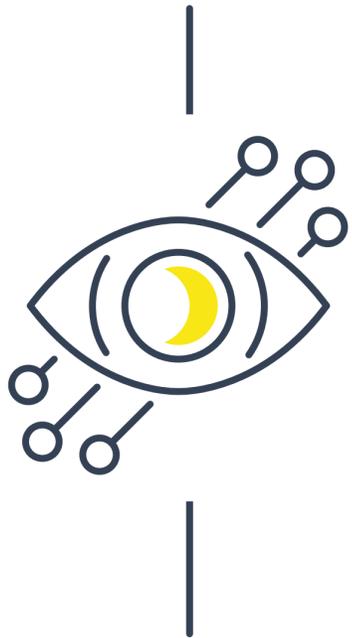
En esta investigación norteamericana participaron 100 pacientes ingresados y se comprobó que aquellos que vieron vídeos tranquilizantes en un dispositivo de realidad virtual registraron una disminución del dolor de un 24%, y que los otros 50 pacientes que vieron un vídeo de naturaleza en 2D con escenas relajantes en una pantalla cercana experimentaron solo una reducción del dolor de un 13,2%.

La hospitalización de un menor es siempre una situación difícil para el paciente y para su entorno más cercano. Son momentos de mucha incertidumbre que generan un impacto físico, psíquico y social en el menor. Concientes de esta realidad, en la Fundación DISA ponemos en marcha el *Proyecto Gafas de Realidad Virtual*, cuyo principal objetivo es que con este método los pacientes se distraigan, olviden por un momento la situación que están atravesando y calmen la ansiedad que todo ello conlleva.

Junto a la Asociación Canaria para la Investigación Pediátrica (ACIP), analizamos y conocemos cómo estas herramientas benefician a los más pequeños, pero también a los profesionales de la salud en el desarrollo de su trabajo diario. El uso de la tecnología 3D sirve para disminuir la tensión y ansiedad de los menores atendidos, abstrayéndose por completo de su situación hospitalaria y facilitando el trabajo del personal sanitario, llegando incluso a disminuir el número de sedaciones para la realización de pruebas diagnósticas.

8. Área social

Realidad Virtual: Realidad que ayuda a curar



Desde que se pusieron en funcionamiento en el último trimestre del año, en las áreas pediátricas de Oncología, Hospitalización de día, Hospitalización general y Urgencias, **los más pequeños han disfrutado de más de 740 reproducciones, destacando las dos primeras áreas, (Oncología y Hospitalización de día) que concentran el 71% de uso de los dispositivos, debido a que son tratamientos periódicos y en muchos casos de larga estancia.**

Con más de 200 horas de contenidos en 360º grados de alta calidad, las gafas de realidad virtual permiten elegir entre vídeos con efecto fisiológico de relajación o vídeos interactivos con los que pueden viajar a Malasia, a Cabo de Gata, visitar museos y granjas, descubrir la magia o conocer muy de cerca las especies marinas que viven en el Oceanográfico de Valencia, entre otras muchas experiencias.

Para
los más
pequeños

3-6 años

Sus principales opciones giran en torno a los materiales más didácticos, de imágenes claras y principalmente relacionados con el mundo animal.

7-10 años

Las preferencias hacen referencia al mundo del deporte, coches y fútbol principalmente, y a visitas a museos de ciencias naturales.

11-14 años

Demuestran sus inquietudes y conocimientos con las nuevas tecnologías, visualizando la mayor variedad de contenidos y donde destacan con mayor número de reproducciones aquellos enfocados a la relajación.



8. Área social

Realidad Virtual: Realidad que ayuda a curar

Diario de Alba González (Técnico Care, monitora del proyecto en el Hospital Materno Infantil)



“...El supervisor me comenta el éxito de las últimas semanas... Apenas guarda las gafas en el maletín y me enseña que las tiene cargando desde su propio ordenador. Según me explica, la maestra las está teniendo muy presente y las solicita para utilizarlas con los niños y niñas del área. Todos están encantados con la iniciativa y personalmente me he quedado muy contenta...”

Haimar, 9 años.

[...] Tiene retraso madurativo y problemas en el habla. Las enfermeras me ofrecen acudir con él, pero al no estar acompañado en ese momento, decidí mejor esperar a que llegara su madre. Con Haimar ha sido una experiencia maravillosa. Es un niño que requiere de este tipo de estimulación debido a su trastorno y aunque hemos tenido algunas dificultades porque se movía mucho y se las quitaba y ponía para intentar diferenciar la realidad de lo virtual; con un apoyo y la atención adecuada tiene unos resultados impresionantes. [...]

Yanira, 9 años.

[...] Desde que me ve llegar baja de su cama y corre hacia mí, ya nos conocemos. Lleva mucho tiempo ingresada y no tiene acompañamiento familiar (está pendiente de una resolución de riesgo y desamparo). Las gafas le ayudan mucho a distraerse del lugar y de su situación real. Elige los videos de Juguetronic, Jarama Racer y zoológico de Perú (este es el más que le gusta, lo tiene muy claro). Ella toma la iniciativa de pasarle las gafas a su compañera de habitación. [...]

Carlos, 15 años.

[...] Tiene problemas de diabetes y lleva unos días ingresado. Le da un poco de vergüenza probarlas, pero está con unas amigas y ellas lo animan. Terminan sacándole unas fotos mientras las usa y elige los videos de Malasia y del Zoológico de Perú. Invita a una de sus amigas a probarlas mientras él las tiene y dice textualmente entre risas "para todo el rato que pasó aquí, así me distraigo y salgo un poco". [...]

Diego, 10 años.

[...] Cuando llegué estaba con la maestra, acostado en la cama y dando la materia desde esa postura porque en principio no podía incorporarse. Digo "en principio" porque la magia de las gafas hizo que se incorporara poco a poco hasta conseguir la postura para utilizarlas. Hemos quedado todos encantados, sobre todo su madre que casi no se lo creía. [...]

8. Área social

Línea de Ayudas Sociales, por y para todos

Desde la Fundación DISA apostamos por trabajar junto a las entidades que conocen de primera mano la situación real de sus colectivos. Entendemos que para alcanzar una sociedad mejor, el apoyo a su labor es primordial, reconociendo que en muchos casos, estas organizaciones son las primeras en dar respuesta a las necesidades específicas e individuales de muchas personas. Es por ello por lo que nace nuestra *Línea de Ayudas a Proyectos e Iniciativas Sociales*.



Radio Terrícola Canarias nos dio la oportunidad de que nuestro acto fuera retransmitido en directo por primera vez desde sus inicios.



En la sexta edición de la convocatoria queremos destacar un aumento de solicitudes registradas, llegando a un total de 159 iniciativas propuestas por asociaciones de todas las islas, lo que nos confirma la necesidad y trascendencia de esta convocatoria anual.

Finalmente, un total de 12 asociaciones sin ánimo de lucro canarias han sido beneficiarias con el fin de ayudarlas a llevar a cabo sus proyectos, destinados a los grupos más vulnerables de la sociedad a través de programas socioeducativos que favorecen la cobertura de las necesidades básicas, el apoyo personal y social y la calidad de vida de las personas, para lo que se ha destinado una ayuda total de 110.000 euros y se estima llegar a 10.304 beneficiarios directos e indirectos.

El acto de entrega y reconocimiento tuvo lugar en Las Palmas de Gran Canaria, y dio a cada una de las entidades receptoras la oportunidad de presentar públicamente su labor y proyecto que sería apoyado en el marco de la línea de ayudas, con el fin de contribuir a su visibilización, e incluso, a la creación de

sinergias y redes de trabajo conjunto entre entidades. Además, siguiendo con nuestro objetivo de apoyar su labor diaria, este año incluimos por primera vez una píldora formativa diseñada específicamente para entidades del tercer sector. El experto Santiago Hernández ofreció la charla “¿El crowdfunding es para mí?”, mostrando a los presentes los principales puntos a tener en cuenta para este tipo de financiación dentro de las organizaciones, que despertó gran interés entre el público.

Además, Radio Terrícola Canarias estuvo presente durante el evento realizando su primer exterior con su equipo de radio portátil y dándonos la oportunidad de que nuestro acto fuera retransmitido en directo por primera vez desde sus inicios y dando voz a través de entrevistas a todos los representantes de las entidades beneficiarias. Esta iniciativa que nace para fomentar la radio entre personas con discapacidad llegó a nuestra comunidad de la mano de la Asociación Envera, beneficiaria, con este proyecto, de la edición 2018.

8. Área social

Línea de Ayudas Sociales, por y para todos



Asociación de Personas con Sordoceguera de Canarias

Proyecto: *La sordoceguera se anima.*

Objetivo: Ocupar el tiempo libre de los beneficiarios con actividades grupales facilitando los desplazamientos, disminuyendo el aislamiento social e incrementando la comunicación con el entorno.

[VER VÍDEO](#) 



AFA La Palma

Proyecto: *Huertoterapia en Las Ledas.*

Objetivo: Mejorar la calidad de vida de los usuarios del Centro de Día de la Unidad de Atención Integral a las Demencias de Las Ledas a través de la huertoterapia, que potencia las áreas cognitiva, física y emocional.

[VER VÍDEO](#) 



APROSU

Proyecto: *Adecuación de infraestructura en piso tutelado.*

Objetivo: Reforma y adaptación de baños y cocina en un piso tutelado de la entidad cuya finalidad es proporcionar un espacio seguro y adaptado que permita la independencia de las personas que viven en él.



Asociación Salud Mental AFESur

Proyecto: *CultivArte.*

Objetivo: Fomentar la autonomía personal y social, así como las capacidades de las personas a través de un huerto ecológico, intentando fortalecer las habilidades sociales y relacionales a través del ejercicio de ciudadanía activa y la capacidad de toma de decisiones.



Fundación Canaria Oliver Mayor contra la Fibrosis Quística

Proyecto: *Respirarte.*

Objetivo: Ofrecer un servicio de rehabilitación fisioterapéutica para pacientes con fibrosis quística en Canarias que permita mejorar su calidad de vida y la integración social de los mismos.

[VER VÍDEO](#) 



Obra Social La Milagrosa Hijas de la Caridad

Proyecto: *Camino. Centro de Día Corralejo, recuperando dignidades.*

Objetivo: Responder a las necesidades de alimentación de aquellas personas que viven en la calle. Además, proporcionar atención integral y personalizada.

8. Área social

Línea de Ayudas Sociales, por y para todos



Asociación Asistencial Nahia

Proyecto: Teatro pedagógico para la infancia en situación de vulnerabilidad social.

Objetivo: Dotar, entrenar y mejorar las competencias básicas que favorezcan y mejoren su potencial de desarrollo. Aplicar el Teatro Pedagógico como herramienta de intervención psicoeducativa y terapéutica.



Asociación Sofía Promoción de la Salud y Trastorno

Proyecto: Desayuna salud.

Objetivo: Enseñar a través del juego y la cocina a menores de entre 6 y 12 años hábitos saludables para un crecimiento sano a través de una educación nutricional, emocional y experiencial.



ALanEM

Proyecto: Ocio accesible en Esclerosis Múltiple con DISA.

Objetivo: Ofrecer actividades de ocio y tiempo libre a las personas de Lanzarote con Esclerosis Múltiple y sus familias, a través de talleres de psicomotricidad, eventos que ayuden a favorecer las relaciones sociales y a evitar el aislamiento social.

[VER VÍDEO](#) 



Up2U Project depende de ti

Proyecto: Camino de los valores.

Objetivo: Permitir a los menores con problemas de conducta o en riesgo de exclusión integrarse de manera productiva en la sociedad, impulsando la educación en valores, la formación profesional y hábitos saludables.

[VER VÍDEO](#) 



Asociación Española contra el Cáncer

Proyecto: Fisioterapia oncológica y de cuidados paliativos. De la investigación a la clínica.

Objetivo: Aportar calidad de vida al paciente oncológico mejorando o resolviendo las secuelas del proceso, desde la investigación y la atención clínica especializada.

[VER VÍDEO](#) 



Asociación Provincial de Esclerosis Múltiple

Proyecto: Musicoterapia para afectados/as de esclerosis múltiple.

Objetivo: Utilizar la música como herramienta terapéutica a nivel físico, cognitivo, social y emocional.

[VER VÍDEO](#) 

8. Área social

La educación la mejor herramienta para conseguir la igualdad. *Tod@s somos uno*

Dada la excelente acogida y resultados obtenidos en ediciones anteriores, un año más *Tod@s somos uno* ha seguido visitando centros educativos de Canarias. Esta acción está dirigida a alumnos de entre 11 y 16 años y busca crear conciencia y mente crítica a los jóvenes participantes sobre las situaciones de bullying y ciberbullying. Para ello, a través del teatro social y posterior charla con trabajadores sociales, sitúa al público ante situaciones que los llevan a valorar y meditar cómo actuar ante estas realidades.



Tod@s somos uno llega a 7.740 menores y 780 adultos en su lucha contra el bullying.

Desde la Fundación DISA mantenemos como eje transversal de muchos de nuestros proyectos la implicación real de todos los agentes de la comunidad educativa (familia, centro educativo, AMPAS y otros profesionales vinculados al sector), ya que estamos convencidos de que este modelo permite abordar las situaciones cotidianas con una visión global. Desde este año, *Tod@s somos uno*, cuenta con una versión paralela destinada a ellos.

Tal y como ocurre en las acciones escolares, se trata de la puesta en escena de varias situaciones donde los presentes pueden ser testigos de diferentes vivencias relacionadas con el acoso escolar entre alumnos, e incluso situaciones entre padres y profesores o padres e hijos, lo que ayuda a trabajar en ellas basándose en el efecto espejo. Además, dota de herramientas para mejorar sus conductas, aprendiendo cómo enfrentarse a este problema, y, sobre todo, a mejorar la comunicación en las relaciones filioparentales desde los hogares y las aulas.



[VER VÍDEO](#) 

Esta nueva línea dentro del proyecto está apoyada, asesorada y se completa con una charla del criminólogo y experto en intervención familiar, Pedro Melián y tuvo su presentación en una de las sesiones de nuestra *Escuela de Familias*.

El objetivo general del proyecto es que todos los implicados en la educación de las nuevas generaciones tomen conciencia del entorno global, aumentando la sensibilización con las consecuencias que genera el acoso escolar en la vida de los menores.

8. Área social

Mochilas llenas

Para nosotros *Mochilas llenas* es mucho más que un programa de ayudas, ya que los objetivos que persigue están estrechamente relacionados con nuestra área social. Trabajamos para mejorar la calidad de vida de las personas que más lo necesitan y apoyamos a entidades que, como Cruz Roja, promueven la inclusión real en nuestra sociedad de los colectivos más desfavorecidos.

Trabajamos para mejorar la calidad de vida de las personas que más lo necesitan.



Desde *Mochilas Llenas* se trabaja de manera transversal con toda la unidad familiar, por lo que se realiza un trabajo integral en el que el menor es el centro de la intervención.

Después de seis ediciones podemos afirmar que Cruz Roja en Canarias y la Fundación DISA caminamos de la mano, con el objetivo de ayudar a las familias canarias en el comienzo del nuevo curso académico. Para ello aportamos anualmente 140.000 euros para la adquisición de material escolar, libros de texto y vestuario. Además, uno de los aspectos que más valor aporta es que se trata de un proyecto anual, puesto que sigue activo durante el resto del curso para cubrir las necesidades que vayan surgiendo, no solo en educación sino en materia social en su conjunto.

Desde *Mochilas Llenas* se trabaja de manera transversal con toda la unidad familiar, por lo que se realiza un trabajo integral en el que el menor es el centro de la intervención. Tras seis años de experiencia, en esta nueva edición hemos planteado también poder contribuir a favorecer la conciliación de las familias en época estival a través de la realización de actividades y la creación de unas becas de atención psicopedagógica a los menores con mayores dificultades.

Esta unión llega aproximadamente a 2.500 familias en Canarias, lo que dota de igualdad de oportunidades a todos los menores en su acceso a la educación.



8. Área social

La música nos permite soñar. *Barrios Orquestados*

Presentes en Gran Canaria, Tenerife y Lanzarote, este proyecto sigue creciendo en las Islas Canarias, contando ya con 635 menores y 263 familiares que asisten a los talleres de sensibilización musical. Este proyecto sigue creciendo en las Islas Canarias.



El éxito tanto en la vertiente social como en la vertiente artística de este proyecto se caracteriza por impulsar un método de enseñanza musical que parte desde el grupo.

[VER VÍDEO](#)



Las formaciones para adultos son una pieza clave en el engranaje del proyecto.



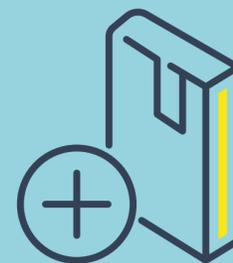
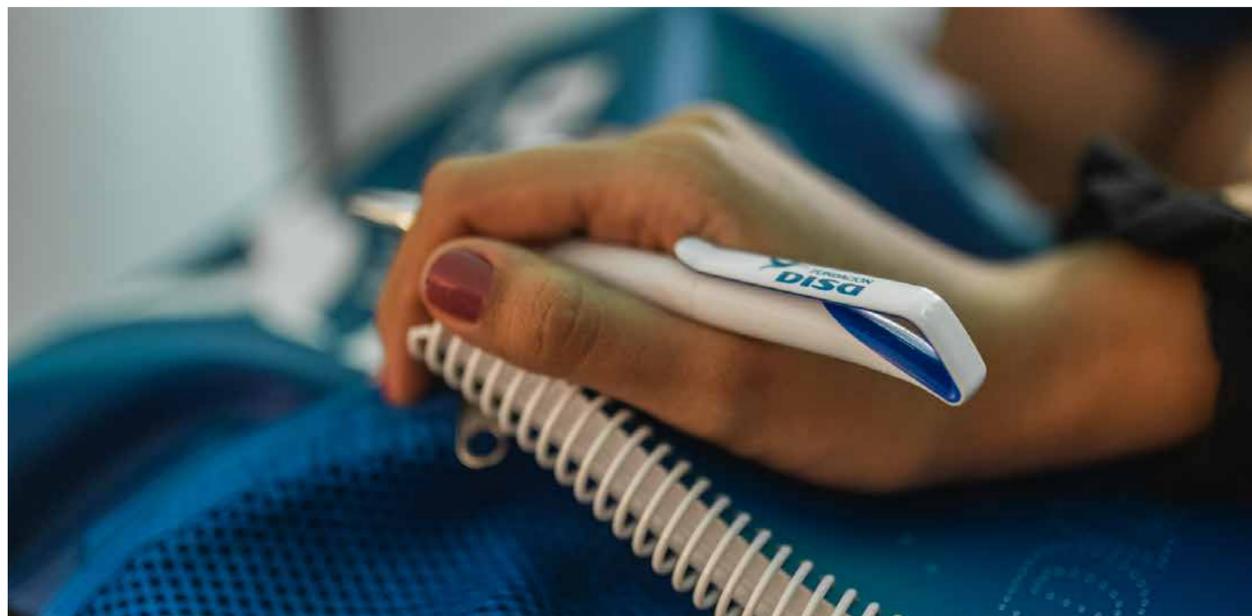
El éxito tanto en la vertiente social como en la vertiente artística del proyecto se caracteriza por impulsar un método de enseñanza musical que parte desde el grupo. Divididos entre *Barrios Orquestados* y *Barrios Encantados*, los niños acceden a una educación musical donde reciben clases de cuerda frotada y de canto, acompañadas de tiempos de estudio y práctica instrumental. Las formaciones para adultos son una pieza clave ya que permiten generar sinergias entre familias y profesores con el fin de apostar por la educación de los más pequeños.

Además, nuestra colaboración da la oportunidad de otorgar 13 *Becas Fundación DISA*, que reconocen aquellos casos de estudiantes que destacan sobre el grupo y les ayudan a impulsar la formación técnica y reforzar el estudio, dando una respuesta personalizada que les permite desarrollar sus habilidades y explorar su potencial.

8. Área social

La formación como herramienta de integración

La formación continua es una herramienta fundamental para el crecimiento individual y colectivo, por ello, en la Fundación DISA seguimos apostando por iniciativas formativas para todas las edades y colectivos, especialmente para aquellos que encuentran mayores dificultades en el mercado laboral.

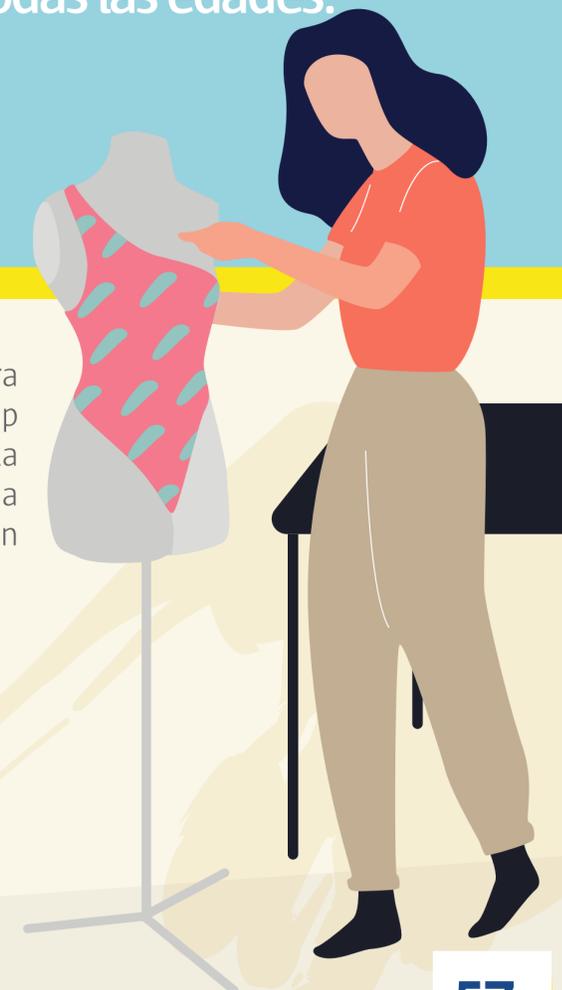


Nuestro compromiso con la educación nos lleva a apoyar proyectos destinados a personas de todas las edades.

Desde sus inicios en el año 2013, trabajamos junto con la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife en el proyecto *Teje el porvenir*. Cada edición, 12 mujeres con conocimientos mínimos o no profesionales en costura y confección, son seleccionadas para convertir su hobby en su empleo. Con prácticas en empresas tinerfeñas, las alumnas han puesto en práctica todo lo aprendido durante el curso: confección textil, patronaje, tipos de tejidos y características y pintura sobre tela. Además, también han recibido formación relacionada en la promoción de productos, emprendimiento, informática y asesoramiento laboral, todo ello con el fin de facilitar su reinserción al mundo del trabajo.

En esta línea también seguimos unidos a Radio ECCA, donde durante el curso académico 2018/19, 159 personas adultas han finalizado sus estudios de educación básica y 36 sus estudios de Bachillerato gracias a las becas de la Fundación DISA.

Además, este año hemos ampliado nuestra colaboración financiando el desarrollo de la app MiECCA (Android e iOS), con la que el alumnado de la tradicional plataforma radiofónica puede acceder a sus datos y contenidos académicos a través de un dispositivo móvil.



8. Área social

Humanizando hospitales

A propuesta de los cinco clubes rotarios de la provincia de Las Palmas, hemos participado en Gran Canaria, junto a otras empresas, fundaciones y particulares, en la iniciativa de la terraza solidaria ubicada en el Hospital Materno Infantil. Una obra cuyo fin es dotar de naturalidad y normalidad a los más pequeños en sus épocas de ingreso hospitalario, ofreciéndoles alternativas de ocio y de relax.



Su finalidad es dotar de naturalidad y normalidad a los más pequeños en sus épocas de ingreso hospitalario.



Por su parte, los cinco clubes rotarios de Tenerife han hecho lo pertinente en el Hospital Universitario Nuestra Señora de la Candelaria que ha convertido el antiguo solarium de la planta de pediatría en una zona de esparcimiento funcional, espacio de ocio y estudio, adaptado a las diferentes edades de los pacientes ingresados en el centro, dándole especial importancia a las necesidades de los pacientes adolescentes.



8. Área social

La música más solidaria

Cada mes de diciembre estamos presentes en los conciertos más representativos de Canarias como son el Concierto de Navidad de Puertos de Tenerife y el de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, aportándoles un carácter solidario a beneficio de entidades que trabajan día a día en mejorar la calidad de vida de quienes más lo necesitan.

Cada mes de diciembre estamos presentes en los conciertos más representativos de Canarias.



Aportamos un carácter solidario a beneficio de entidades que trabajan día a día en mejorar la calidad de vida de quienes más lo necesitan.

Para la Fundación, la elección de la entidad beneficiaria es un ejercicio que hacemos desde nuestro cariño y respeto hacia la encomiable labor que realizan las entidades vinculadas a la atención directa a distintos colectivos. Más allá de la aportación económica que recibe, creemos que poder estar presentes en estos grandes eventos les proporciona una gran visibilidad, dándoles la posibilidad de mostrar su trabajo a las miles de personas asistentes, que en muchos casos no conocían su acción diaria, e incluso, les permite dar voz a sus usuarios, a sus necesidades o particularidades.

Además, desde hace algunas ediciones entendemos ambos conciertos como una acción única, por lo que procuramos la elección de una organización que preste servicio a la sociedad en ambas islas.

Es el caso de Iniciativas Humanas, entidad beneficiaria en 2019, cuya misión es impulsar el voluntariado como motor de mejora, transformación social y promoción del envejecimiento activo. En este sentido la entidad ha dedicado desde su fundación un especial interés por atender a las personas mayores, con la finalidad de paliar su situación de soledad y aislamiento, tanto si residen en instituciones sociales, sociosanitarias, hospitales, en sus propios domicilios o en centros penitenciarios. Es el objetivo del proyecto que ejecutarán durante el año 2020: *Acompañamiento a Mayores en Tenerife y en Gran Canaria.*

8. Área social

La música más solidaria

La donación realizada del concierto de Gran Canaria superó la cantidad de 33.000 euros, el importe íntegro recaudado en la venta de entradas del espectáculo celebrado en el capitalino Auditorio Alfredo Kraus. Mientras que el concierto de Tenerife alcanzó los 20.000 euros, que corresponden a nuestra donación de un euro por cada uno de los primeros 20.000 asistentes en el recinto portuario.



La donación realizada del concierto de Gran Canaria superó la cantidad de 33.000 euros.

[VER VÍDEO](#) 

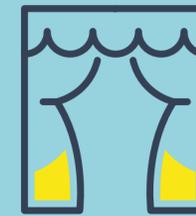


8. Área social

Fundación Alejandro Da Silva Contra la Leucemia

Colaboramos con la Orquesta del Atlántico, en la organización de la gala *Mitos y Leyendas de la Canción*, un concierto muy especial que recordaba los grandes clásicos infantiles, a beneficio de la Fundación Alejandro Da Silva.

Seguimos impulsando iniciativas que permitan el crecimiento, la transformación y la proyección profesional.



El evento, realizado en el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria, contó con más de 400 espectadores.

[VER VÍDEO](#) 

Durante los meses previos al gran espectáculo, una decena de niños y niñas pertenecientes a la entidad, participaron en varios talleres donde aprendieron canto, danza e interpretación con el fin de dotar al concierto de un plus añadido con la actuación de los verdaderos protagonistas junto a músicos y cantantes profesionales. Además, estos talleres han servido para reforzar aspectos psicológicos y sociales a través del aprendizaje y ensayo de artes escénicas.

El evento, realizado en el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria, contó con más de 400 espectadores, donando a Alejandro Da Silva la recaudación de las entradas para seguir trabajando en la lucha contra la leucemia.



8. Área social *Colonias AECC*

Ya son seis años colaborando con la AECC, dándoles el impulso que necesitan para que los más jóvenes puedan acudir a las colonias organizadas a nivel nacional.



Un total de 10 pequeños y jóvenes, pacientes oncológicos y con edades comprendidas entre 7 y 15 años, han disfrutado de unos días llenos de actividades y alegría.

[VER VÍDEO](#) 

Todas las actividades están orientadas a fomentar el trabajo en equipo, estimular la creatividad o potenciar el desarrollo de diferentes habilidades .



Un total de 10 pequeños y jóvenes, pacientes oncológicos y con edades comprendidas entre 7 y 15 años, han disfrutado de unos días llenos de actividades y alegría junto a otros menores que se encuentran en la misma situación.

Rafting, baile, talleres y ejercicios en piscina, todas ellas orientada a fomentar el trabajo en equipo, estimular la creatividad o potenciar el desarrollo de habilidades afectivas, psicomotoras o intelectuales. Como novedad, este año hubo un campo de trabajo para los mayores, un taller de terapia con perros, un taller de pequeños científicos y una actuación final con el himno de la AECC 'Doy la cara por ti'.

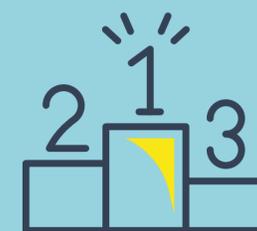


8. Área social

Niños con Cáncer Pequeño Valiente

Como cada año, hemos participado en la ya emblemática carrera celebrada por Pequeño Valiente, participando como colaboradores principales y animando a los compañeros y sus familias para colaborar dando unas zancadas por la mejor de las causas: la lucha contra el cáncer infantil.

Colaborar dando unas zancadas por la mejor de las causas: la lucha contra el cáncer infantil.



Esta *Rainbow Family Fun Run* contó con la participación de 1.000 personas que llenaron la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria.

Esta *Rainbow Family Fun Run* contó con la participación de 1.000 personas que llenaron la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria de color y que contribuyeron con sus inscripciones a fomentar diferentes proyectos planteados por la entidad organizadora y beneficiaria.



8. Área social Fundación Caíco

El Hospital Niño Jesús de Madrid sigue contando con nuestra colaboración a través de la Fundación Caíco. Esta relación comenzó en el año 2013 con el fin de ayudar a niños hospitalizados y a sus familias, ya que en muchas ocasiones los adultos se ven en la necesidad de abandonar sus trabajos para estar con sus hijos.



Desde la Fundación aportamos una ayuda para que las familias vivan esta situación sin preocuparse de los gastos comunes.



El Hospital Niño Jesús de Madrid sigue contando con nuestra colaboración a través de la Fundación Caíco.



Desde la Fundación aportamos una ayuda para que vivan esta situación sin preocuparse de los gastos comunes, intentando contribuir con la tranquilidad y reducir el estrés, permitiéndoles centrarse en lo más importante, la salud de los niños.

8. Área social Deporte solidario

Seguimos participando en pequeños eventos deportivos celebrados con el fin de recaudar fondos para diferentes proyectos sociales. Un año más hemos estado presentes en el torneo golf organizado por la *Fundación Forja*, entidad acreditada como centro de día por la Dirección General de Atención a las Drogodependencias, trabaja con usuarios y familiares en la mejora de su calidad de vida emocional, dándoles sostén y ofreciéndoles una atención cuidada, personalizada y de confianza.



Desde el año 2012 colaboramos con el Gran Trofeo Benéfico Altoanna, que recauda fondos para ejecutar programas de equinoterapia y terapia asistencial con niños con discapacidad.

También colaboramos con la *AECC Junta Provincial Las Palmas*, en un torneo celebrado en el Real Club de Golf de Las Palmas y apadrinado por el golfista Gran Canario Rafael García Bello que recaudó fondos para la lucha contra el cáncer.

En el caso del torneo celebrado gracias a la *Fundación Júnguel San Juan* se jugó en beneficio de la *Asociación Hestia* para seguir trabajando con los y las jóvenes que se encuentran en situación de exclusión social, a través de su proyecto "Ítaca: en viaje hacia la autonomía".

Desde el año 2012 colaboramos con el *Gran Trofeo Benéfico Altoanna*, que recauda fondos para ejecutar programas de equinoterapia y terapia asistencial con niños con discapacidad, ya que el contacto con los caballos ayuda a su desarrollo físico y cognitivo.

Alrededor de 500 jugadores de todas las categorías han participado en los diferentes torneos, dando lo mejor de sí mismos por diferentes causas y demostrando que el deporte es una vía más de ayuda y compromiso con la sociedad.



8. Área social Y además...



Asociación El Despertar

Con el proyecto *Terapia Miofuncional El Despertar*, colaboramos en la mejora de las personas con parálisis cerebral y patologías similares. Este centro presta tratamiento individual asistencial, rehabilitación y, en la medida de lo posible, la reinserción social de estas personas, mediante la prestación de servicios higiénicos y asistenciales. Además, su trabajo incluye el estudio e investigación de la incidencia de los tratamientos aplicados en el desarrollo integral las personas asociadas.



Fundación Quinta

Seguimos respaldando a la Fundación Quinta de Madrid y su labor de apoyo a familias que tengan en su seno una persona con autismo. En el año 2019 nuestra aportación ha sido destinada al programa *Educadores del Servicio de Adultos*, que pretende hacer posible la plena inclusión de las personas con autismo una vez finalizada su escolarización obligatoria, proporcionándoles la oportunidad de desarrollo personal y la continuidad formativa en los centros dependientes de Quinta.



Fundación Júnguel Sanjuán

Como cada mes de diciembre, nos sumamos a la gran *Campaña de Alimentos en Navidad* a beneficio del Banco de Alimentos de Las Palmas con la donación de 1.100 Kg de comida. Esta iniciativa que celebraba su duodécima edición volvió a ser un éxito con la entre total de 7.384 kilos de alimentos no perecederos entregados a familias con menos recursos de Gran Canaria.



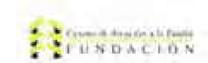
Aldeas Infantiles

Nuestra colaboración con Aldeas Infantiles se mantiene desde nuestros inicios. Cada año colaboramos económicamente con el fin de contribuir al mantenimiento de los hogares y en la atención a niños y jóvenes que se encuentran en situación de vulnerabilidad y acogimiento.



Factoría de Cohesión Ciudad Puerto

En el mes de julio colaboramos en la II Edición de la Gala Ciudad y Puerto Juntos, celebra en Santa Cruz de Tenerife y organizada por Factoría de Cohesión con el fin de cohesionar la actividad portuaria con la actividad de la ciudad. El evento, de carácter benéfico, permitió la mejora de un local de reunión y crecimiento personal para jóvenes de la capital, así como el reparto de alimentos a diferentes comedores sociales.



Fundación Canaria Centro de Atención a la Familia

Juntos hemos celebrado las jornadas *La voz de la Infancia* dando la oportunidad de estudiar, reflexionar, participar y debatir sobre los problemas que tiene este colectivo en la sociedad. Durante esta celebración, los más jóvenes fueron protagonistas directos, otorgándoles voz para manifestar sus inquietudes y consiguiendo mayor protagonismo y relevancia en nuestra sociedad.



Asociación Parkinson de Gran Canaria

Hemos realizado una donación que ayuda a brindar un espacio de atención integral y continuada a las personas afectadas por Parkinson y sus familiares. Un total de 60 pacientes son atendidos bajo un enfoque multidisciplinar.

Áreas de actuación



9. Área Científica, educativa y de investigación



En la Fundación DISA estamos convencidos de que la ciencia, la investigación y la educación son los pilares básicos sobre los que se erige una sociedad avanzada.

Estos tres ámbitos, conforman la base del desarrollo y del progreso hacia el futuro, un camino fundamental para el crecimiento individual y colectivo de todos los ciudadanos.

Sin perder de vista esta premisa, apostamos por la puesta en marcha de diferentes proyectos encaminados a dotar a la comunidad científica y educativa, de las herramientas y recursos necesarios para la formación y el desarrollo en la innovación y la excelencia.

9. Área científica, educativa y de investigación

Premios a la Investigación Biomédica

Este año estamos de celebración. Nuestra convocatoria de apoyo a la investigación en Canarias cumple cinco años. Desde entonces hemos destinado más de 700.000 euros a 40 proyectos diferentes, liderados principalmente por jóvenes investigadores, aportando nuestro granito de arena para avanzar en aquellas patologías de gran prevalencia en Canarias y en la búsqueda de nuevos tratamientos.

Nuestra
convocatoria
de apoyo a la
investigación
en Canarias
cumple cinco
años.



Se incluyen además disciplinas como la bioquímica, la biología molecular y celular y la genética, que desempeñan un papel fundamental en la medicina actual.

En este periodo hemos conseguido posicionarnos como una de las convocatorias más esperadas entre el sector en nuestro archipiélago, siendo la primera entidad privada de nuestra comunidad en lanzar este tipo de colaboración.

9. Área científica, educativa y de investigación

Premios a la Investigación Biomédica

Como cada edición, hemos contado con la colaboración de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) y de los miembros de nuestro Comité Científico. Desde la Fundación estudiamos un total de 26 proyectos, de los cuales 9 fueron seleccionados y reconocidos públicamente en un acto celebrado en Tenerife, en el salón de actos del TEA (Tenerife Espacios de las Artes).



La divulgación científica como parte del trabajo de los investigadores.

También hemos querido darle un giro a este reconocimiento, y es que, en esta edición, además de recibir su diploma acreditativo de la mano de nuestro presidente Raimundo Baroja y de la directora del Área de Salud de Tenerife, Susana Cantero, organizamos un acto especial de reconocimiento y puesta en valor de la labor investigadora, en el que contamos con la presencia del reconocido médico, conferenciante y escritor Mario Alonso Puig, que impartió la charla *“La importancia de la comunicación en la ciencia, la importancia de la ciencia en la comunicación”* en la que se reconoce la necesidad de asumir la divulgación científica como parte del trabajo de los investigadores.

► [Descubre aquí los proyectos seleccionados](#)



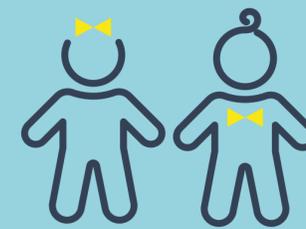
[VER VÍDEO](#) 

9. Área científica, educativa y de investigación

Becas de Formación en Subespecialidades Pediátricas

En 2019 nace la *Convocatoria de Becas Fundación DISA de Formación en Subespecialidades Pediátricas*, para la que contamos con la colaboración de la Asociación Canaria para la Investigación Pediátrica (ACIP) y cuyo principal objetivo es facilitar la formación específica en subespecialidades pediátricas, a médicos especialistas de los hospitales de Canarias.

Estas becas pretenden apoyar a los jóvenes pediatras en los dos años adicionales necesarios para conseguir la subespecialidad que desean.



El principal objetivo es facilitar la formación específica en subespecialidades pediátricas a médicos especialistas de los hospitales de Canarias.

La formación que reciben los futuros pediatras en Canarias está recogida dentro del actual sistema MIR (Médico Interno Residente), pero carece de la capacidad de formar subespecialistas tal y como recoge la Unión Europea de Médicos Especialistas, que recomienda una formación extra de dos años en cualquiera de las subespecialidades médicas que hoy en día abarca la pediatría. Por este motivo, nacen y se justifican estas becas, que pretenden apoyar a los jóvenes pediatras en los dos años adicionales necesarios para conseguir la subespecialidad que desean.

En esta primera edición, se ha concedido una beca de formación en subespecialidades pediátricas activas en los hospitales canarios, con acreditación formativa por parte del Ministerio de Sanidad y Consumo de España (Hospital Materno Infantil de Las Palmas en Gran Canaria, y Hospital Universitario de Canarias y Nuestra Señora de la Candelaria en Tenerife).

9. Área científica, educativa y de investigación Fundación María García Estrada

En la Fundación DISA también colaboramos con otras entidades que promueven distintos proyectos de investigación, como es la Fundación María García Estrada de Tenerife, institución muy activa en el estudio del Sarcoma de Ewing (SE), una neoplasia maligna de hueso y de partes blandas que afecta preferencialmente a adolescentes y adultos jóvenes.



En Fundación DISA colaboramos con otras entidades que promueven proyectos de investigación.

La Fundación María García Estrada es una institución muy activa en el estudio del Sarcoma de Ewing.



En el año 2019, nuestro apoyo fue destinado al proyecto *Detección de fusiones génicas patognomónicas en sarcomas mediante secuenciación masiva para mejorar el diagnóstico, la estratificación y el tratamiento de los pacientes*, dirigido por el Dr. Enrique de Álava Casado en el Insitituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS).

9. Área científica, educativa y de investigación

Su presente es nuestro futuro

La Educación del término latino *Exducere*, es un sustantivo que significa "dar al que aprende los medios para abrirse al mundo y encauzarlo al pleno desarrollo de sus posibilidades", guiar o conducir al individuo hacia su máximo desarrollo a través del conocimiento y la búsqueda de la verdad.

"Dar al que aprende los medios para abrirse al mundo y encauzarlo al pleno desarrollo de sus posibilidades".



Guiar o conducir al individuo hacia su máximo desarrollo a través del conocimiento y la búsqueda de la verdad.

Bajo el paraguas de esta definición, trabajamos en proyectos cuyo principal objetivo sea la apuesta por el desarrollo del conocimiento desde todos los ámbitos y desde las edades más tempranas, poniendo en marcha iniciativas destinadas a los más jóvenes y su entorno más cercano, convencidos de que la educación de hoy siembra las bases y valores para afrontar su futuro.



9. Área científica, educativa y de investigación

Escuela de Profes

Tras el éxito de la primera edición, *Escuela de Profes Microsoft - Fundación DISA* se trasladó a la isla de Tenerife en 2019 para volver a convocar a docentes, personal de centros educativos de Canarias y estudiantes de las diferentes especialidades de magisterio. En esta segunda convocatoria las jornadas, dinamizadas por el grupo teatral Impro Canarias, se configuraron en base a la educación emocional en el aula y la implementación de las nuevas tecnologías.



Se desarrollaron diferentes talleres, de carácter mucho más práctico y diferenciados por rangos de edad o disciplinas educativas.

[VER VÍDEO](#) 

En 2019

9 Charlas

8 Talleres

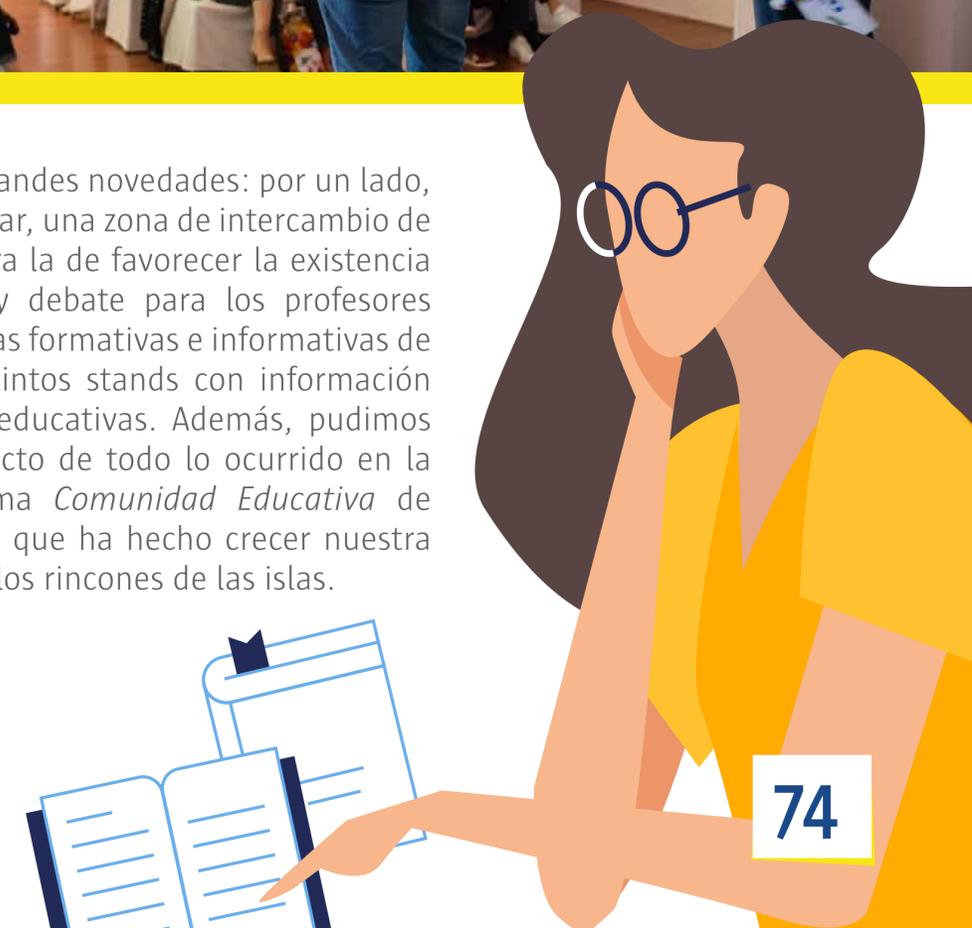
10 Píldoras informativas



El programa estuvo dividido en sesiones plenarias de contenido genérico para todas las etapas educativas, en las que participaron ponentes de la talla de Juan Luis Arsuaga, paleontólogo y director del yacimiento de Atapuerca, James Van der Lust, profesor y conductor del programa *Maneras de educar* de TVE o Diego Navarro, director de orquesta y compositor.

De forma paralela se desarrollaron diferentes talleres, de carácter mucho más práctico y diferenciados por rangos de edad o disciplinas educativas. Entre los que destacan el *Proyecto Croqueta para Infantil*, de la Editorial Edelvives, desarrollado por Raúl Bermejo, Carmen Llopis y Chema Lázaro, en el que la neuroeducación aplicada a esta etapa tan sensible es una novedad importante en el diseño de materiales didácticos para edades tan tempranas. También las sesiones, llevadas a cabo por Alicia Santana quien presentó nuestro proyecto *Incluye T*, a través del cual el profesorado adquirió conocimientos y estrategias para adaptar la asignatura de Educación Física a las necesidades de todos los alumnos.

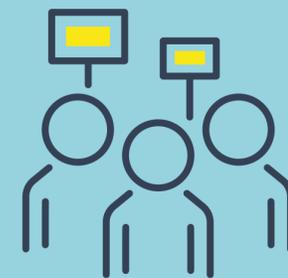
En esta edición tuvimos dos grandes novedades: por un lado, la creación de nuestro Steam Bar, una zona de intercambio de experiencias, cuya finalidad era la de favorecer la existencia de un punto de encuentro y debate para los profesores participantes, en base a píldoras formativas e informativas de corta duración, así como distintos stands con información sobre proyectos e iniciativas educativas. Además, pudimos contar con la emisión en directo de todo lo ocurrido en la Escuela mediante el programa *Comunidad Educativa* de Radio ECCA. Una colaboración que ha hecho crecer nuestra iniciativa acercándola a todos los rincones de las islas.



9. Área científica, educativa y de investigación

Activa el ON de la mediación

Con el objetivo de prevenir la violencia escolar y mejorar el clima de convivencia en los centros educativos, desde la Fundación DISA hemos trabajado junto al Instituto de Resolución de Conflictos (REDECO) en el proyecto *Activa el ON de la mediación*.



El éxito de este programa es la implicación de los equipos directivos, docentes y alumnos, que creen en la igualdad y en el respeto como base educativa.

[VER VÍDEO](#) 

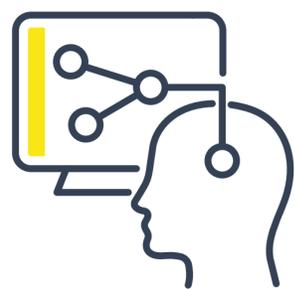
A través de la formación impartida, se trabaja en la implicación activa y participativa al alumnado, convirtiéndolos en protagonistas de la prevención y de la búsqueda de soluciones a determinados problemas que puedan ocurrir en el día a día de los centros de Infantil y Primaria. Durante el curso han trabajado en la realización de talleres y jornadas teórico prácticas en los que han aprendido a detectar posibles situaciones de riesgo y a utilizar estrategias y herramientas de ayuda, mediación, regulación y resolución pacífica de conflictos entre menores.

El éxito de este programa es la implicación de los equipos directivos, docentes y alumnos, que creen en la igualdad y en el respeto como base educativa y que apuestan por la formación constante en materia de prevención y resolución de conflictos en las aulas, lo que construye los pilares para su aplicación fuera de ellas.

9. Área científica, educativa y de investigación

Ayudantes TIC

Seguimos presentes en la isla de Lanzarote junto a la Fundación Canaria Yrichen, con quien llevamos a cabo el programa *Ayudantes TIC*, un proyecto innovador que aborda la prevención y el uso responsable de las nuevas tecnologías desde el acompañamiento y formación de los menores entre iguales. Más de 1.400 alumnos de 21 centros escolares han participado en esta experiencia piloto en la isla.



Se desarrollaron diferentes talleres, de carácter mucho más práctico y diferenciados por rangos de edad o disciplinas educativas.

[VER VÍDEO](#) 

Con este proyecto, perseguimos que el alumnado de 3º y 4º de la ESO se forme durante diferentes sesiones en materia de prevención y uso responsable de las TIC y sea capaz de actuar como mentor ante cursos de Primaria. Este programa pretende acabar con los prejuicios sobre Internet y las relaciones online, basándose en la aplicación de educación en valores también dentro de la red, promocionando un uso consciente, respetuoso y saludable de las TIC.

Con el fin de poner en valor el gran trabajo realizado por el alumnado, se celebró un encuentro con todos los centros participantes.



Con el fin de poner en valor el gran trabajo realizado por el alumnado, en la Casa de la Juventud de Arrecife se celebró un encuentro con todos los centros participantes en el que más de 1.800 jóvenes de Secundaria pusieron en común impresiones y compartieron su experiencia como portavoces con sus compañeros, profesores y familiares.



9. Área científica, educativa y de investigación

Excelencia Académica

Este año hemos cumplido el séptimo aniversario de los Premios *Fundación DISA a la Excelencia Académica*, con los que pretendemos poner en valor el esfuerzo durante sus estudios de Bachillerato de los jóvenes canarios, valorando tanto los resultados académicos como su compromiso social con el entorno.

Este año hemos cumplido el séptimo aniversario de los Premios *Fundación DISA a la Excelencia Académica*.



La jornada fue amenizada con un breve concierto de un cuarteto de cuerda perteneciente a nuestra querida Orquesta Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert.

En esta ocasión el acto de entrega tuvo lugar en la sede de Presidencia del Gobierno ubicada en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria y contó con la presencia del presidente de Canarias, Ángel Víctor Torres, y nuestro presidente, Raimundo Baroja. Ambos fueron los encargados de entregar los reconocimientos otorgados a los estudiantes canarios con las mejores calificaciones durante el curso académico 2018-2019 y que además, han contribuido a la mejora de la sociedad a través de acciones de servicio a la comunidad, la colaboración con organismos humanitarios y trabajos sociales de forma voluntaria.

La jornada fue amenizada con un breve concierto de un cuarteto de cuerda perteneciente a nuestra querida Orquesta Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert.

Además, el broche final lo puso Damián Perera, director y fundador de Animayo, que nos deleitó con una charla basada en su propia experiencia sobre lo importante que es luchar por la propia vocación, saber reinventarse y emprender más allá de los límites impuestos.

Un total de 21 premios otorgados que se dividen en 14 en la categoría insular y 7 en la regional, recibiendo una ayuda económica de 1.200 y 2.000 euros, respectivamente.

► [Descubre a los estudiantes premiados](#)

9. Área científica, educativa y de investigación

Escuela de Familias

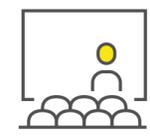
Desde el pasado año, *Escuela de Familias Fundación DISA* está presente en Gran Canaria y Tenerife, ofreciendo a las familias y a la comunidad educativa un espacio para el diálogo sobre temas relacionados con la educación de los menores.



8 Sesiones diferentes



Más de 21 Actividades infantiles



1.382 Asistentes

En 2019



Los participantes han podido aprender y resolver inquietudes sobre sexualidad y menores, familia, resolución de conflictos, acoso escolar, pediatría, emociones y nuevas tecnologías.

[VER VÍDEO](#) 

En 2019 nuestra escuela ha ofrecido en su formato habitual de charlas y debates monográficos para mayores y talleres y juegos para los más pequeños, un total de ocho sesiones donde los participantes han podido aprender y resolver inquietudes sobre sexualidad y menores, familia, resolución de conflictos, acoso escolar, pediatría, emociones y nuevas tecnologías.

Expertos como Noemí Parra, la pedagoga Mar Romera, el criminólogo Pedro Melián, los pediatras Yeray Novoa y Daniel de la Rosa, la *Superabuela* Cristina Bermúdez o los profesionales de la Fundación Yrichen, han sido los encargados de dirigir estos encuentros. Además, hemos aprovechado este foro para compartir algunos de nuestros proyectos, como es el caso de *Todos somos un@* y su lucha

contra el bullying. Después de tres años de andadura, con más de 2.000 familias asistentes a más de 23 charlas diferentes, podemos decir que el proyecto *Escuela de Familias* ya se ha convertido en un reclamo y cita obligada para muchos adultos y niños.



9. Área científica, educativa y de investigación

Campus de la Ciencia y la Tecnología de Canarias

Junto a la Universidad de La Laguna colaboramos en la sexta edición del *Campus de la Ciencia y la Tecnología de Canarias* con el fin de despertar la curiosidad científica del alumnado de secundaria del Archipiélago.



Este Campus pretende ofrecer una experiencia inmersiva y de trabajo directo entre estudiantes y profesionales de la investigación universitaria.

Charlas, actividades prácticas y mucho trabajo en equipo que pretenden despertar las vocaciones científicas durante los cursos previos a la universidad.



Este proyecto ofrece un acercamiento entre estudiantes de Secundaria y profesionales de la investigación universitaria, a través de una experiencia inmersiva y de trabajo directo entre ambos colectivos. Para ello cuenta con diferentes modalidades de participación: proyectos de investigación y desarrollo y retos científicos. En la primera modalidad los jóvenes eligieron entre el estudio de Biomedicina y Salud; Energía, Biodiversidad y Medioambiente; Ciencias, Ingeniería y Tecnología o Ciencias y Sociedad. Los retos se dividieron entre Astrofísica y Botánica.

9. Área científica, educativa y de investigación *Miniferias de la Ciencia y la Innovación*

Un año más, el público infantil y juvenil junto a sus familias, han podido participar y divertirse aprendiendo en las *Miniferias de la Ciencia y la Innovación*, un punto de encuentro y de divulgación de los centros de investigación de Canarias.

Pusimos a disposición del público nuestro laboratorio itinerante: *DISALab*.



Miniferias de la Ciencia y la Innovación, un punto de encuentro y de divulgación de los centros de investigación del Canarias.

En nuestra apuesta de promover la ciencia entre los más pequeños, no podíamos faltar a esta cita que en su edición 2019 hacía hincapié en la transmisión del conocimiento científico a los escolares de 5º y 6º de Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos. Por ello, pusimos a disposición del público nuestro laboratorio itinerante: *DISALab*, con el fin de que estudiantes y público en general pudieran conocer nuestros ecosistemas marinos y la gran labor científica y de investigación que se desarrolla respecto a ellos.



9. Área científica, educativa y de investigación

Liga de debate Intercentros

En 2019 nace la *Liga de debate Intercentros* con la que se pretende fomentar entre los más jóvenes las competencias como la comunicación, la colaboración, la creatividad y el pensamiento crítico.



Esta liga pretende fomentar la comunicación, la colaboración, la creatividad y el pensamiento crítico.



Con la participación de 19 equipos provenientes de centros públicos, privados y concertados de toda la isla de Gran Canaria, durante dos jornadas, los alumnos defendieron sus posturas a favor o en contra de la pregunta *¿debe prevalecer la seguridad frente a la libertad?*, argumentando sus respuestas con trabajo previo de investigación y oratoria.

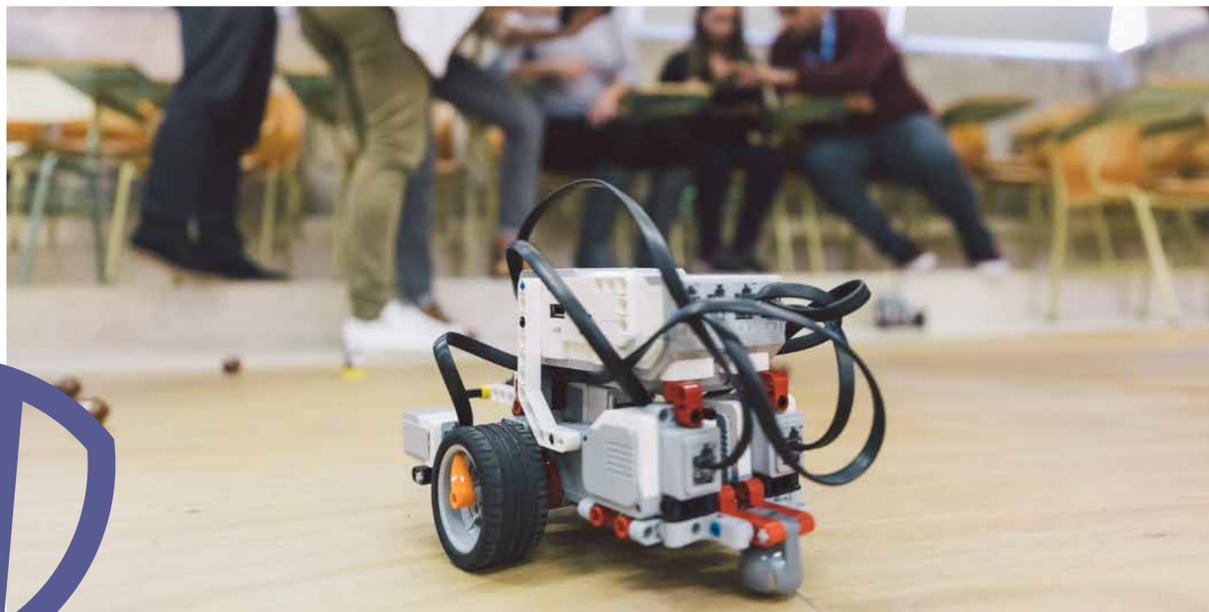
La final de este encuentro fue disputada entre los equipos Sócrates y Epicuro, ambos compuestos por alumnos del Colegio Heidelberg, alzándose con el título el primero de ellos. Además, también hubo reconocimiento a los mejores oradores de las jornadas: María Luisa Faleh y Álvaro Armas, ambos de los equipos finalistas, y Sofía Torres y Enrique Díaz-Bethencourt, del Colegio Teresiano.

9. Área científica, educativa y de investigación

Apuesta constante por el empleo y el emprendimiento

Un mercado laboral cambiante y en constante desarrollo, hace imprescindible una rápida adaptación a las nuevas demandas de la sociedad. En esta línea seguimos impulsando iniciativas que permitan el crecimiento, la transformación y la proyección profesional de las personas y las empresas.

Seguimos impulsando iniciativas que permitan el crecimiento, la transformación y la proyección profesional.



Creemos en el talento de nuestra sociedad, dándole la opción de desarrollarlo mediante formaciones y actividades prácticas que ayuden a potenciar sus conocimientos.

Creemos en nuestras universidades como cuna de la divulgación del conocimiento de todas las materias, y como motor del cambio capaz de llegar a todos los ámbitos y a todos los niveles. También creemos en el talento de nuestra sociedad, dándole la opción de desarrollarlo mediante formaciones y actividades prácticas que ayuden a potenciar sus conocimientos y sus capacidades para abrirse un hueco en el mercado laboral, pudiendo aportar lo mejor de sí mismos como expertos y como individuos.

9. Área científica, educativa y de investigación

Cursos profesionales del patrimonio

El consumo de cultura se ha incrementado de forma notable en las últimas décadas, ha pasado de ser un bien reservado para unos pocos integrantes de las élites, a convertirse en algo accesible a todos los sectores de la sociedad.



Su objetivo principal ha sido promover e impulsar acciones formativas dirigidas a profesionales del turismo y del patrimonio de Canarias.

Museos, centros de interpretación o yacimientos arqueológicos, reciben un público nuevo que demanda nuevas formas de comunicación, todo un reto para los profesionales que tienen que reinventarse y explorar nuevas vías de acercamiento a la ciudadanía. Desde la Fundación DISA nos hemos aliado con Tibicena. Arqueología y Patrimonio para poner en marcha el primer seminario teórico-práctico *Construyendo Patrimonio*.

Celebrado en las instalaciones de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), su objetivo principal ha sido promover e impulsar acciones formativas dirigidas a profesionales del turismo y del patrimonio de Canarias, principalmente entre aquellos que se acaban de incorporar al mercado laboral.

El consumo de cultura se ha convertido en algo accesible a todos los sectores de la sociedad.

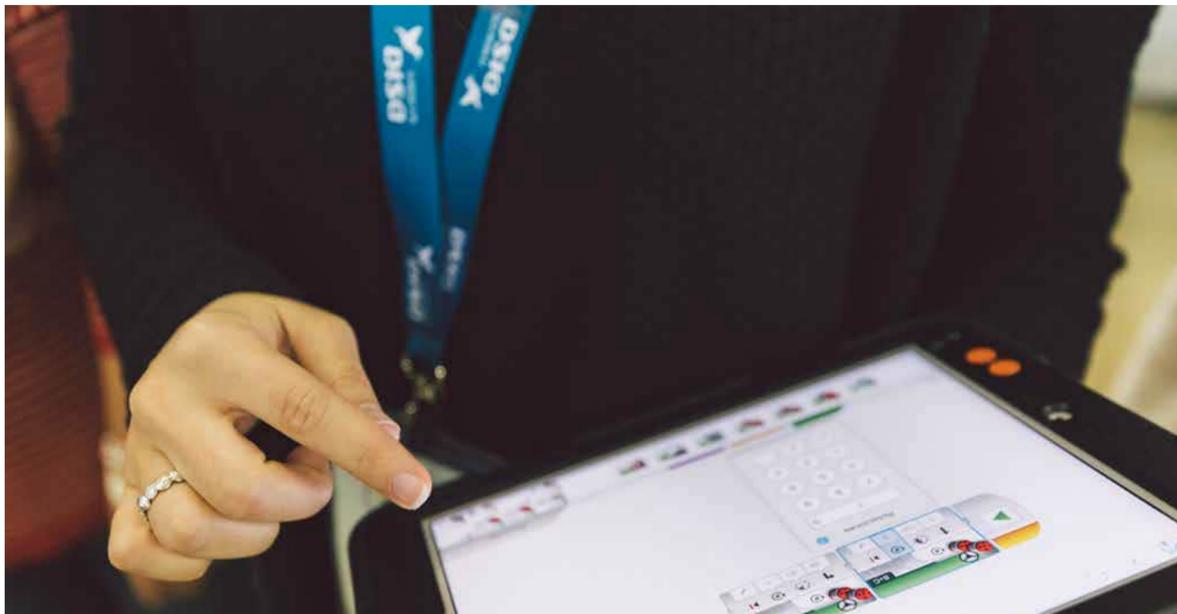


En este novedoso proyecto hemos contactado con profesionales como Jorge Morales, especialista en interpretación del Patrimonio Natural y Cultural, Xabier Velasco, arqueólogo inspector de Patrimonio Histórico del Cabildo de Gran Canaria; Rafa Molina, guía turístico; Octavio Rodríguez, historiador; Jacques Bulchand, informático y profesor de la ULPGC y Esther Verdú, informática, tecnóloga y especialista en dirección de proyectos digitales y comunicación interactiva.

9. Área científica, educativa y de investigación *Experto Competencias Digitales ULPGC*

La digitalización ya es el presente, por ello necesitamos que nuestros estudiantes y profesionales adquieran las herramientas necesarias para dirigirse a un nuevo modelo de cliente y público, que se encuentra principal y activamente al otro lado de una pantalla, en un entorno rápido, en constante movimiento y cambio.

Con esta colaboración, desde la Fundación DISA hemos dado la oportunidad a 30 personas con recursos limitados.



La digitalización ya es el presente, por ello necesitamos que nuestros estudiantes y profesionales adquieran las herramientas necesarias para dirigirse a un nuevo modelo de cliente y público.

Este es el motivo por el que en la ULPGC nació el *Experto Universitario en Competencias Digitales*, destinado a los graduados de todas las ramas de conocimiento, así como a emprendedores que desearan adquirir las habilidades necesarias para afrontar el proceso de transformación digital que están viviendo las organizaciones y los perfiles laborales.

A través de formación online y conferencias con grandes expertos y profesionales de Canarias, los alumnos han recibido sesiones sobre la situación actual, tratamiento de datos, comunicación, creación de contenido digital, seguridad y solución de problemas.

Con esta colaboración, desde la Fundación DISA hemos dado la oportunidad a 30 personas con recursos más limitados de poder participar en esta formación.



9. Área científica, educativa y de investigación

Emprendimiento en las aulas

En la Fundación DISA creemos que el emprendimiento debe ser una opción desde el momento del estudio, aportando al alumno una vara más al abanico de posibilidades laborales. Por ello, trabajamos con la ULPGC y la ULL en las *Cátedras Fundación DISA para Jóvenes Emprendedores*, desarrollando actividades que fomenten la formación y conocimientos que potencien las habilidades para desarrollar su talento en el ámbito empresarial.



Un programa educativo que nació en el año 2018 con el objetivo de desarrollar el espíritu emprendedor entre adolescentes tinerfeños.

A través de estos programas, además de una amplia gama formativa, damos a los estudiantes oportunidad de conocer de primera mano las estrategias de grandes empresas y animamos a promover sus propias startups, como fue el caso del alumno Néstor Santiago y su proyecto *Fibras Naturales Canarias*, que tras impulsarse dentro de nuestra cátedra en Las Palmas, obtuvo el segundo premio universitario del *Programa Explorer*, promovido entre todas las universidades españolas por el Banco Santander.

Pero el emprendimiento de nuestras cátedras va más allá del marco universitario, promoviendo acciones entre los alumnos de secundaria como es el caso de *Idéalo!*, un programa educativo que nació en el año 2018 con el objetivo de desarrollar el espíritu emprendedor entre adolescentes tinerfeños, crear y gestionar trabajos



colaborativos en las aulas, mejorar la capacidad de análisis de oportunidades y detección de ideas emprendedoras, así como las herramientas comunicativas necesarias para defenderlas y llevarlas a cabo.

Por su parte, desde la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria se ha puesto en marcha la *Escuela de Jóvenes Emprendedores (EJE)*, un proyecto pionero a nivel nacional, que tiene como objetivo potenciar el desarrollo personal y profesional de los jóvenes de entre 14 y 18 años, además de motivarles a que encuentren su talento, adopten una actitud emprendedora ante la vida y desarrollen una fuerte conciencia social.

9. Área científica, educativa y de investigación

PSMJ LPGC WORKSHOP “Creación crítica y de mercado”

Por segundo año consecutivo, junto al Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria, trabajamos con el colectivo artístico PSJM y su exitoso taller teórico-práctico “Creación crítica y mercado: aportación de significado y valor”, una actividad didáctica que abarca todas las fases y tareas de la producción cultural.

Hemos vuelto a becar a los alumnos participantes, con el fin de que pudieran aprender el funcionamiento real del mundo artístico.



“Creación crítica y mercado: aportación de significado y valor”, una actividad didáctica que abarca todas las fases y tareas de la producción cultural.

Un total de 12 alumnos han participado durante tres semanas en diferentes sesiones de trabajo sobre la creación, producción, gestión, promoción y montaje. También han recibido formación sobre la teoría y crítica institucional del arte, los procedimientos profesionales de los artistas y la creación colectiva, todo ello bajo la supervisión de Cynthia Viera y Pablo San José.

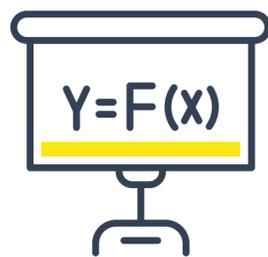
Los participantes de esta nueva edición han sido profesionales procedentes de áreas tan diferentes como la escultura, el psicoanálisis, la arquitectura, las ciencias del mar, la comunicación, el derecho, la decoración, la historia del arte, la danza, el diseño industrial o la moda.

9. Área científica, educativa y de investigación

Matemáticas

En un ciclo coordinado por la ULL, desde la Fundación DISA participamos en los 50 años del estudio de las Matemáticas en Canarias junto a grandes profesionales de la materia.

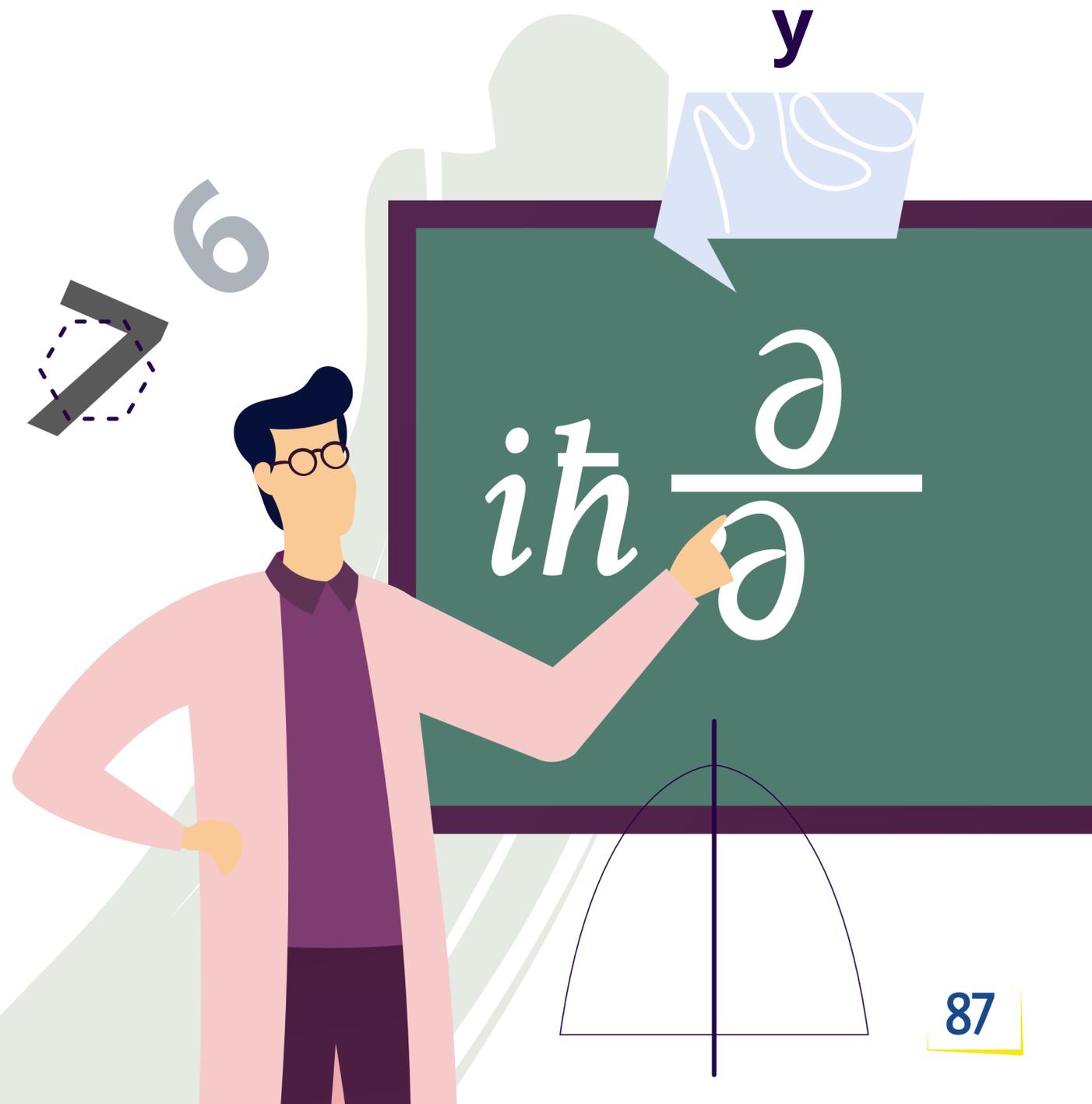
Desde la Fundación DISA participamos en los 50 años del estudio de las Matemáticas en Canarias.



Durante cuatro días consecutivos, 400 alumnos y profesionales de Ciencias e Ingeniería pudieron acudir a las charlas magistrales de reconocidos matemáticos.

La jornada inaugural tuvo lugar en Aula Magna de la Facultad de Matemáticas y Física, donde los asistentes tuvieron la oportunidad de escuchar en primera persona al Dr. Martin Hairer, del Imperial College de Londres y Medalla Fields (Medalla Internacional para Descubrimientos Sobresalientes en Matemáticas) en el año 2014.

Durante cuatro días consecutivos, 400 alumnos y profesionales de Ciencias e Ingeniería pudieron acudir a las charlas magistrales de reconocidos matemáticos, tanto nacionales como internacionales, donde destacaron entre otros la profesora Dra. Xue Mei Li, profesora del Imperial College de Londres; el profesor Dr. Manuel de León Rodríguez, fundador e investigador del ICMAT (Instituto de Ciencias Matemáticas); el profesor Dr. Carlos Beltrán Álvarez, de la Universidad de Cantabria y premio Rubio de Francia; y la profesora Dra. Michele Artigue, profesora emérita de la Universidad de Paris 7 y premio Felix Klein.



Áreas de actuación



10. Área Medioambiental





TRABAJAR PARA CONSTRUIR UNA SOCIEDAD MEJOR

significa trabajar por el medioambiente, dotando al alumnado de competencias necesarias que apuestan por la capacidad crítica y por valores como el respeto y la responsabilidad, tanto hacia otros como hacia lo que nos rodea.

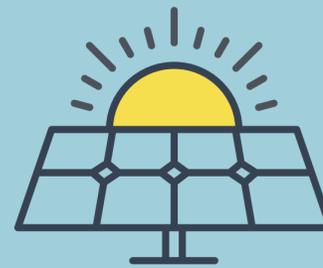
Seguimos trabajando y acercando las particularidades y beneficios de nuestro mar, nuestra flora y nuestra fauna. Apostando por la sostenibilidad y las energías alternativas, conscientes de que son el presente y el futuro, sobre todo en Canarias.

A través de proyectos educativos propios y/o en colaboración con entidades y personas expertas acercamos nuevas experiencias llenas de contenidos educativos y pedagógicos para que los más pequeños, las familias y el profesorado puedan seguir aprendiendo y ampliando los contenidos impartidos en las aulas.

10. Área Medioambiental

EnergeTIC

Las nuevas energías son ya una realidad, la utilización de fuentes sostenibles, renovables e inagotables son la mejor alternativa para cuidar el planeta y tratar de revertir la delicada situación en la que se encuentra en la actualidad. En la Fundación DISA, somos conscientes de que invertir en estas energías, es el futuro y que éste pasa por un correcto conocimiento del funcionamiento de las mismas.



Hemos apostado por poner en marcha un proyecto educativo cuya principal característica es el acercamiento a las energías renovables.

En esta línea, hemos apostado por poner en marcha un proyecto educativo cuya principal característica es el acercamiento a las energías renovables a través de experiencias prácticas y manipulativas en el aula, que posibiliten a los estudiantes un acercamiento al conocimiento científico y tecnológico mediante la utilización de todos los sentidos en el proceso.

Así nace *EnergeTIC*, un proyecto para alumnos de entre 5º de Primaria y 2º de la ESO que pretende apoyar de forma transversal el aprendizaje por competencias del currículo educativo de Canarias, y generar estrategias de diseño de proyectos cooperativos de economía social basados en el uso doméstico de las energías renovables, siguiendo la línea de actuación del Grupo.

Ideado por nuestro equipo técnico, este proyecto ha sido desarrollado en conjunto con profesionales de la educación y del ámbito científico como son Carmen Llopis, Raúl Bermejo y Nacho Uve, quienes han conseguido que *EnergeTIC* sea una actividad que utiliza las energías renovables como eje vertebrador de todos los aprendizajes competenciales posteriores, especialmente la responsabilidad social y la apropiación de las tecnologías.

10. Área Medioambiental

EnergeTIC

Inmersos en multitud de avances tecnológicos que han promovido un cambio de paradigma en todas las áreas: social, económica y cultura, necesitamos desarrollar las nuevas habilidades y competencias con las que los más jóvenes deberán enfrentarse al futuro como son la educación para el emprendimiento, tanto social como digital, la creatividad y la gestión emocional.

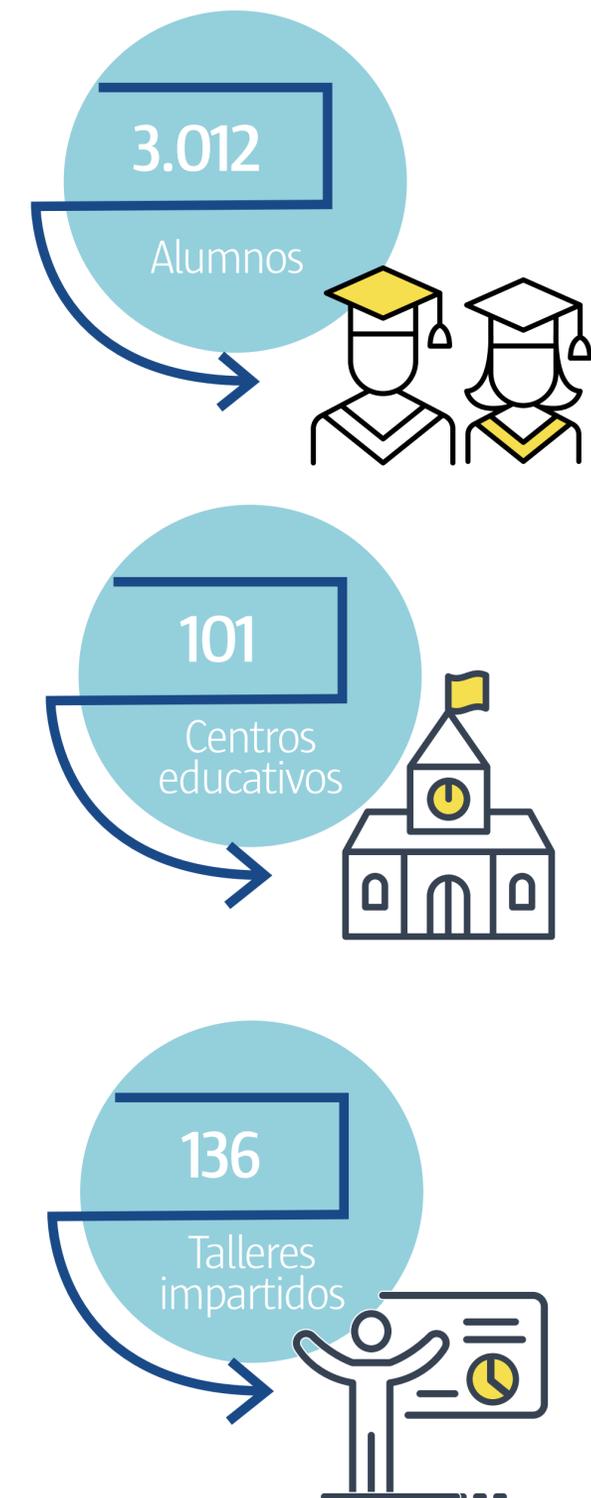
A través de este proyecto ofrecemos a los centros educativos talleres en materia de energías alternativas.



Basándonos en estas tres áreas, este proyecto pretende fomentar entre el alumnado rasgos como la capacidad de análisis, el pensamiento positivo frente al fracaso, la curiosidad y preocupación por el entorno social y medioambiental, el buen uso de las herramientas tecnológicas, la originalidad o el control de las emociones, tanto a nivel personal como colectivo.

A través de este proyecto ofrecemos a los centros educativos talleres en materia de energías alternativas donde se invita a los alumnos a trabajar colaborativamente construyendo diferentes prototipos que funcionan con energías renovables, dejando a criterio del centro la elección del taller a desarrollar y pudiendo elegir entre la construcción de un horno solar o un molinillo eólico. Una vez realizado, estos tendrán que hacer una exposición para el resto de los compañeros y explicar cómo podría ser utilizado en un contexto social. Además, los talleres impartidos por profesionales de la ciencia, se acompañan de contenido audiovisual que funciona como guía artística y punto de partida para el desarrollo de la actividad.

Antes de poner en funcionamiento en los centros educativos de Canarias, esta iniciativa fue testada por los miembros más pequeños de la familia DISA con dos sesiones celebradas en las oficinas de Santa Cruz de Tenerife y de Las Palmas de Gran Canaria.



10. Área Medioambiental

EnergeTIC

El equipo

ENERGETIC



Carmen Llopis

Maestra en Educación infantil y Máster en Tecnología Educativa y Educación Secundaria. Fundadora y directora de “Menlo Park Madrid”, empresa dedicada al diseño y gestión de proyectos de innovación educativa basados en el desarrollo de competencias del siglo XXI, desde infantil hasta formación de adultos. Experiencia docente y ponente en el ámbito académico universitario desde hace más de 10 años.



Raúl Bermejo

Maestro en Educación infantil y Primaria, Experto en intervención Logopédica y Máster en Neuropsicología. Actualmente ejerce como profesor en la Universidad Internacional de La Rioja. Formador de docentes en colegios de toda España, conferenciante e incansable buscador de un nuevo cambio en la educación de nuestros días. Autor de tres libros: “Thinks for Kids: desarrolla el pensamiento creativo”, “Ser Maestro” y “El viaje Cósmico de Saturnino”



Nacho Uve

Fotógrafo, diseñador y video-artista. Su especialidad es la fotografía y el video de moda, lifestyle y viajes. Con formación en artes visuales, se caracteriza por un estilo único y muy personal, dónde cada detalle es cuidado al máximo. La fotografía es la base de sus creaciones, aunque su trabajo se diversifica en varios ámbitos como el vídeo, el Diseño y la ilustración infantil.

10. Área Medioambiental

DISALab

Nuestro laboratorio itinerante sigue navegando entre el archipiélago canario con el fin de mostrar, en su cuarto año de vida, uno de nuestros bienes más preciados: el océano que nos baña y todas sus particularidades.



Nuestro compromiso siempre ha sido llegar a las ocho islas y trabajamos para conseguirlo.

Durante el año 2019, DISALab Canarias: Laboratorio Marino ha acogido en a 72.591 personas que se han podido acercar a un conocimiento más profundo de las particularidades de las costas y fondos marinos del Archipiélago, en un recorrido por siete módulos temáticos que inciden en diferentes aspectos relacionados con el medio marino, a través de contenidos teóricos y experiencias prácticas. Gafas de realidad virtual, tabletas con realidad aumentada, la primera sandbox de Canarias y contenido audiovisual donde reconocidos expertos nos explican sobre flora, fauna o geología, son algunas de las herramientas en las que nuestros monitores se apoyan para que niños y adultos disfruten de una experiencia submarina inolvidable.



Durante este año hemos visitados un total de 193 centros educativos llegando a más 50.000 escolares con la realización de más de 1.000 talleres dedicados a ellos. 123 son los municipios que hemos recorrido dando, además, la oportunidad a 22.332 vecinos de visitarnos durante la tarde y los fines de semana, que han demostrado el gran interés que provoca el mar entre los canarios y canarias.



72.591
visitas



123
poblaciones visitadas



237
días de actividad



6.543
Km recorridos



1.010
talleres impartidos



193
colegios visitados
(**107** nuevos)

10. Área Medioambiental DISALab

Como ya hicimos con *Sardina*, en 2019 devolvimos a su hábitat natural a *Morla*, otra tortuga boba (*Caretta caretta*) que recorrerá el mundo con un dispositivo de seguimiento por radar que permitirá conocer sus movimientos por el océano. Fue rescatada por un barco de observación de cetáceos en la costa grancanaria de Mogán y diagnosticada de un problema digestivo generado por la ingestión de plásticos.

Tras su estancia en el Centro de Recuperación de Fauna Silvestre del Cabildo de Gran Canaria, *Morla* volvió a nadar en aguas abiertas.

[VER VÍDEO](#) 



Tras su estancia y recuperación en el Centro de Recuperación de Fauna Silvestre del Cabildo de Gran Canaria, *Morla* volvió a nadar en aguas abiertas acompañada por más de 100 personas entre las que se encontraban unas 70 pertenecientes al Grupo DISA, compañeros y familias, que además fueron los responsables de bautizarla con ese nombre a través de un concurso en DISAContigo.

Esta iniciativa, combina a la perfección la recuperación de animales heridos con la investigación científica y la educación ambiental. Está vinculada a línea de investigación creada en 2017 y financiada por Fundación DISA en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), en la que se realizan estudios relacionados con la vida y el desarrollo de las especies marinas especialmente centrados en la tortuga boba. Además, apuesta por los jóvenes científicos de nuestro entorno con la creación de una beca predoctoral que disfruta Richard Heidrich y que se basa en la evaluación de técnicas avanzadas en el diagnóstico, rehabilitación y seguimiento de tortugas bobas varadas en Gran Canaria.

10. Área Medioambiental

Escolares por la sostenibilidad

Junto a la Fundación Canaria de Reforestación Foresta celebramos la sexta edición de *Escolares por la sostenibilidad*, un proyecto en el que seguimos trabajando en la divulgación y el conocimiento del ecosistema en el que vivimos con el fin de concienciar a los estudiantes sobre la importancia de la conservación del medio natural que nos rodea.



44 colegios de Las Palmas de Gran Canaria, Telde, Valsequillo, Ingenio, Agüimes y Santa Lucía de Tirajana han recibido talleres en materia de sostenibilidad.



44 colegios de Las Palmas de Gran Canaria, Telde, Valsequillo, Ingenio, Agüimes y Santa Lucía de Tirajana han recibido talleres en materia de sostenibilidad, concretamente sobre los bosques de Canarias (centrado en el Monteverde) y han podido elegir entre las actividades exteriores de un sendero interpretado, una visita guiada interactiva al Jardín Canario o una reforestación, con el fin de poner en práctica todo lo aprendido en el aula y ampliar conocimientos teórico-prácticos.

44 colegios

3.387 alumnos

209 talleres impartidos

Áreas de actuación



11. Nuestros compañeros,
parte de nuestro equipo





FAMILIA DISA

¡Gracias por tu energía!

Cada acción que desarrollamos tiene el alma, el esfuerzo y el compromiso de las más de 3800 personas que forman el Grupo DISA. Desde la Fundación queremos hacerlas partícipes de nuestros proyectos dándoles la oportunidad de conocerlos en primera persona, de implicarse de forma directa y de disfrutar junto a sus familias de diferentes actividades. Para nosotros es fundamental que todos los compañeros se sientan parte del trabajo y la ilusión que hay detrás de los mismos, pero sobre todo que los sientan como suyos, ya que sin ellos nada sería posible.

**¡Gracias por hacer posible la Fundación DISA,
pero, sobre todo, gracias por querer formar parte de ella!**

11. Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo

Aprendiendo sobre renovables

Antes de comenzar con la andadura de este proyecto por centros escolares, desde la Fundación dimos la oportunidad a los miembros más pequeños de la familia DISA de disfrutar de EnergeTIC en las sedes de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Pudimos testar entre los más pequeños el funcionamiento de estos talleres sobre energías renovables.



Un total de 32 niños y niñas participaron en estas acciones, promovidas a través de DISAContigo para los compañeros que quisieran participar.



Ambos encuentros, impartidos por profesionales de la ciencia tal y como se desarrollan en colegios, nos sirvieron para testar entre los más pequeños el funcionamiento de estos talleres sobre energías renovables, pero sobre todo para aprender y mejorar con sus comentarios e impresiones.

Un total de 32 niños y niñas participaron en estas acciones, promovidas a través de DISAContigo para todos aquellos compañeros que quisieran participar, dándoles a conocer cómo ha sido la evolución de la producción y consumo de la energía a lo largo de la historia, así como la importancia de proteger nuestro entorno y generando conciencia sobre un consumo energético responsable y sostenible, tal y como apuesta el Grupo.

11. Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo

Sonrisas por y para la música

Aprovechando el convenio firmado con la Fundación Theodora durante el año 2019, en la Fundación DISA encontramos la oportunidad perfecta para acercar sus acciones a nuestros compañeros y darles a conocer su objetivo de hacer más llevadera la estancia de los menores ingresados en centros hospitalarios.

Acercamos nuestras acciones a nuestros compañeros y sus familias.



Programamos un concierto en exclusiva para la familia DISA de la mano de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert.

[VER VÍDEO](#) 

El Dr. Mocito y el Dr. Yo realizaron un *Smiling Tour* que llenó nuestras oficinas de Tenerife de la mejor energía: la alegría, haciendo sonreír como solo ellos saben a nuestros compañeros en su puesto de trabajo y aprovechando para contar la realidad de su día a día en los hospitales de Canarias.

Además, desde la Fundación aprovechamos este tour para una acción paralela: invitar a todos aquellos que nos quisieran acompañar junto a sus familias a un concierto programado en exclusiva para la familia DISA de la mano de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert, entidad con la que colaboramos desde nuestros inicios.

La formación musical interpretó el programa *El Prodigioso Viaje Musical*, un recorrido lleno de fantasía y música de distintas épocas con el que hicieron disfrutar a pequeños y mayores en el Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife, en un espectáculo donde el Dr. Mocito actuó como maestro de ceremonias.



11. Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo

Aprendemos sobre nuestro entorno

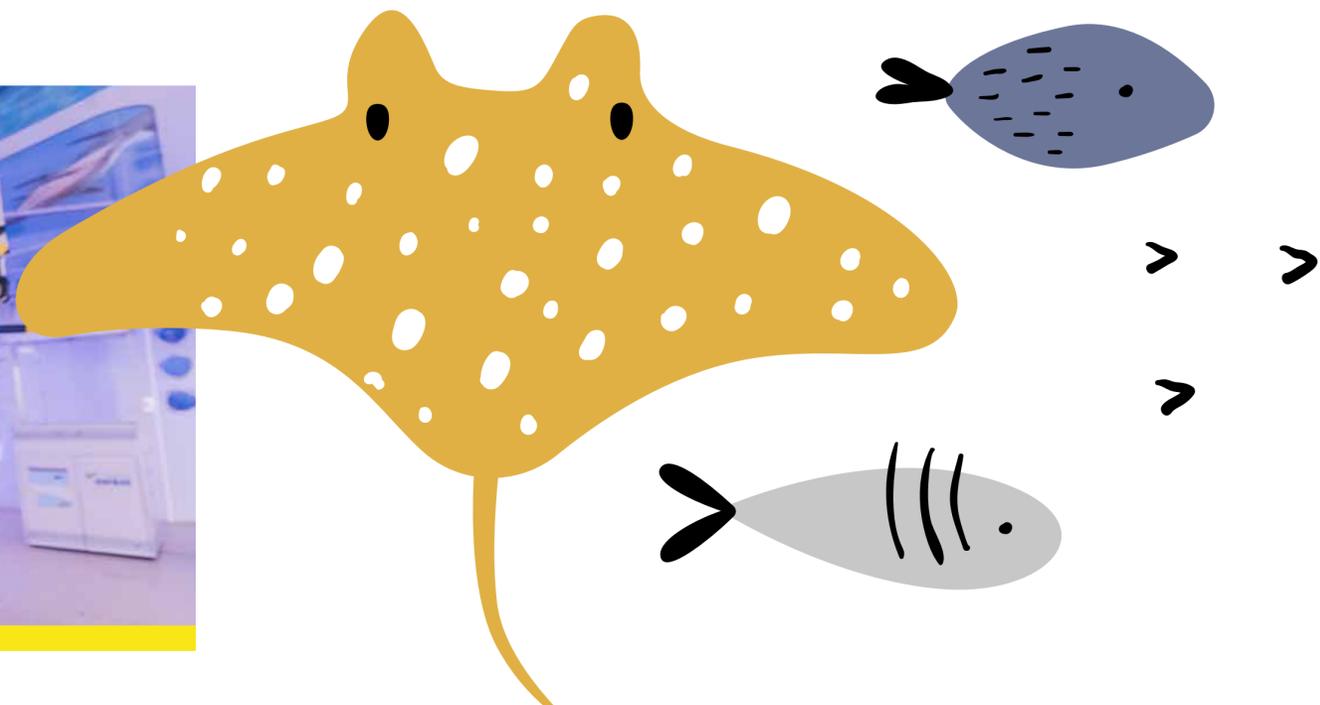
DISALab sigue siendo uno de los proyectos que más nos caracterizan entre los centros educativos y escolares de Canarias. Actualmente, sigue recorriendo el Archipiélago con una exposición interactiva sobre nuestras costas y fondos marinos.



Además, en un horario especial, los compañeros pudieron visitar la unidad junto a su familia.

En esta ocasión, hemos incluido en nuestro itinerario de viaje unas visitas muy especiales. Con invitación abierta para todos aquellos que formamos el Grupo, DISALab navegó por nuestras instalaciones de almacenamiento ubicadas en El Hierro, La Gomera, La Palma, Tenerife y Gran Canaria, añadiendo a la ruta las sedes administrativas ubicadas en estas últimas dos islas y adaptando los horarios para poder visitarlo también junto con la familia.

DISALab sigue siendo uno de los proyectos que más nos caracterizan entre los centros educativos.



11. Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo

Viajando con Morla

Tras la suelta de la tortuga Sardina el año anterior, desde la Fundación hemos seguido trabajando en esta línea de investigación sobre la tortuga boba (*Caretta caretta*), donde destaca la suelta del segundo ejemplar apadrinado: Morla.

Morla es uno de nuestros ejemplares apadrinados.

70 compañeros arroparon a Morla en su vuelta a casa.

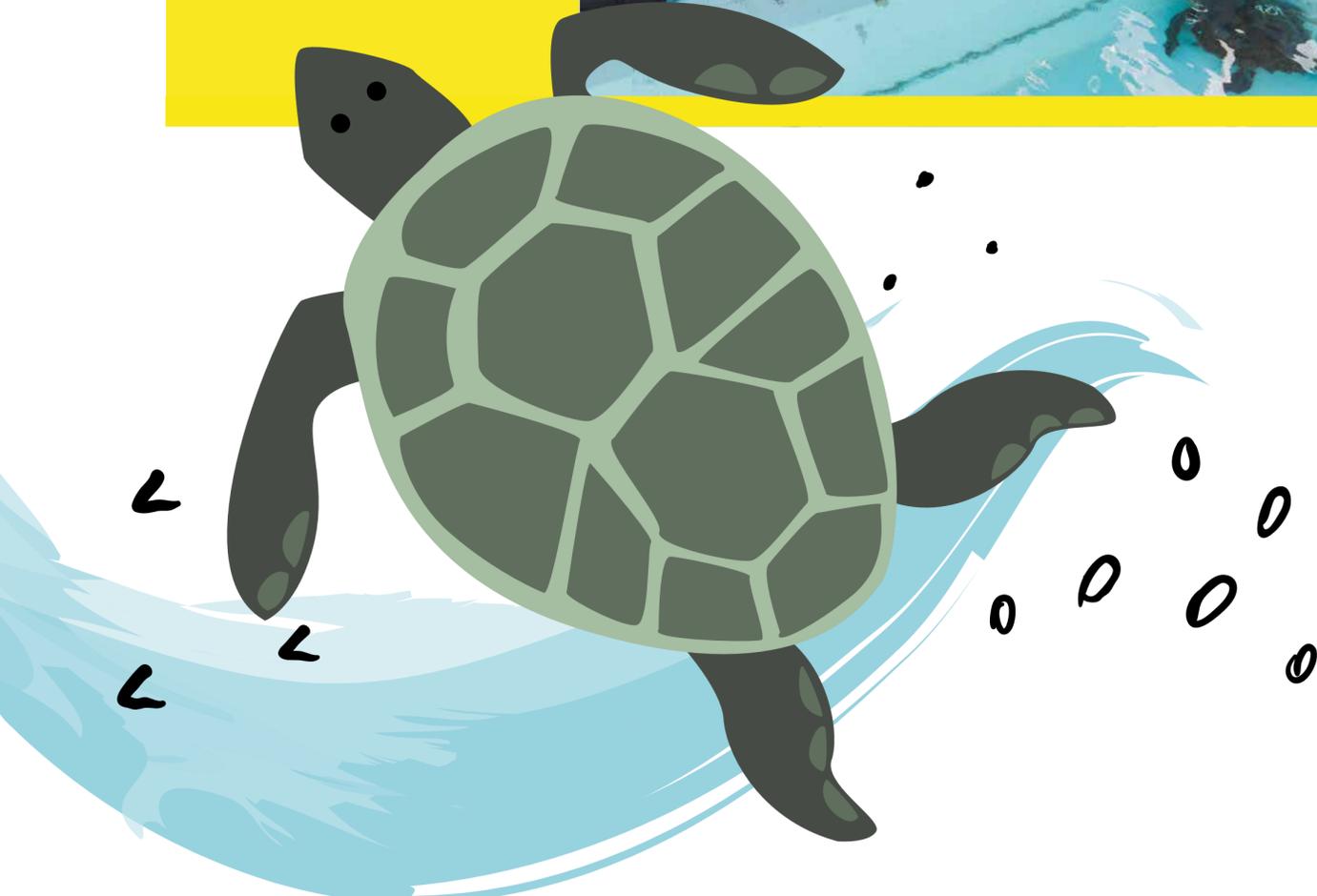


El equipo DISA tuvo la oportunidad de conocer y vivir en primera persona la historia de esta tortuga y todos los preparativos previos a la suelta.

[VER VÍDEO](#) 

En esta ocasión, la vuelta a casa estuvo arropada por más de 100 personas entre las que se encontraban unas 70 pertenecientes al Grupo DISA, compañeros y familias. Destacó junto a los suyos Enrique Hernández, trabajador de la Instalación de Almacenamiento de Granadilla en Tenerife, quien con su propuesta “Morla” obtuvo el mayor número de votos en el concurso que planteamos para bautizar este nuevo ejemplar a través de DISAContigo.

El equipo DISA tuvo la oportunidad de conocer y vivir en primera persona la historia de esta tortuga y todos los preparativos previos a la suelta, así como las instalaciones de recuperación de estos animales en el Centro de Fauna Silvestre del Cabildo de Gran Canaria situado en Taliarte.



11. Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo

Deporte en familia

Un año más hemos vuelto a ser un ejemplo de compromiso y solidaridad en la carrera *Rainbow Family Fun Run* promovida por la Asociación Pequeño Valiente con el fin de recaudar fondos para poder seguir llevando a cabo sus diferentes proyectos sociales destinados a menores con cáncer y sus familias.

Una año más, participamos en la *Rainbow Family Fun Run* promovida por la Asociación Pequeño Valiente.



Disfrutamos de una jornada llena de color, deporte y mucha diversión para todas las edades.

Un total de 40 personas, entre compañeros y familiares, participamos en esta fiesta inspirada en el Holi Festival que se celebra cada primavera en India. Esta versión solidaria nos volvió a dar la oportunidad de disfrutar de una jornada llena de color, deporte y mucha diversión para todas las edades.

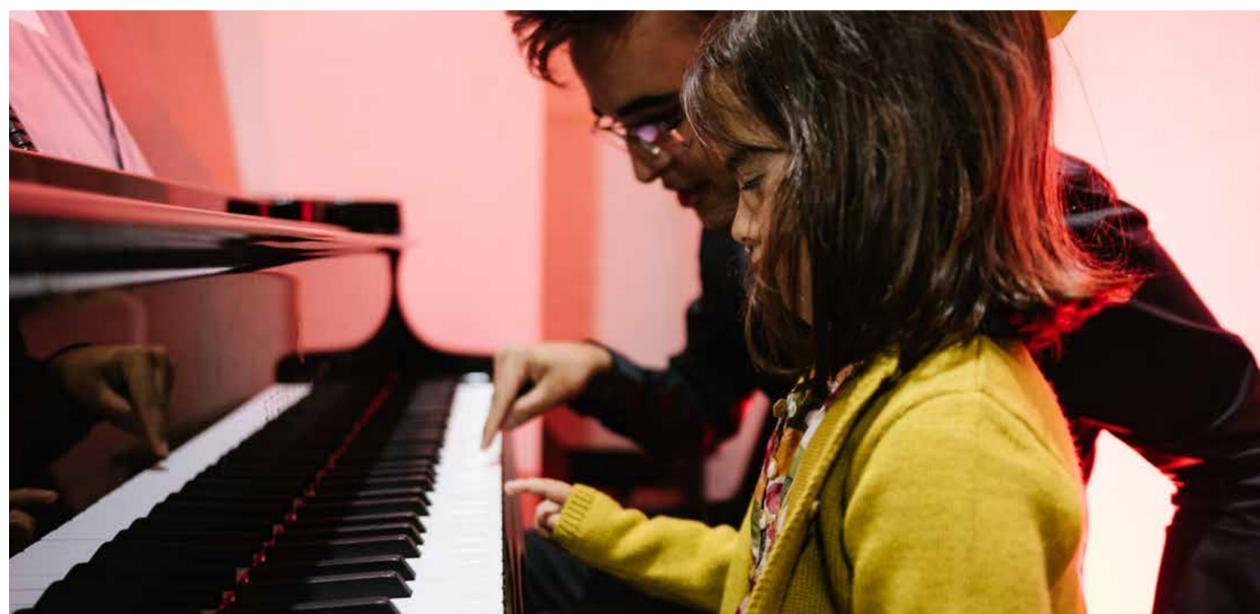


11. Nuestros compañeros, parte de nuestro equipo

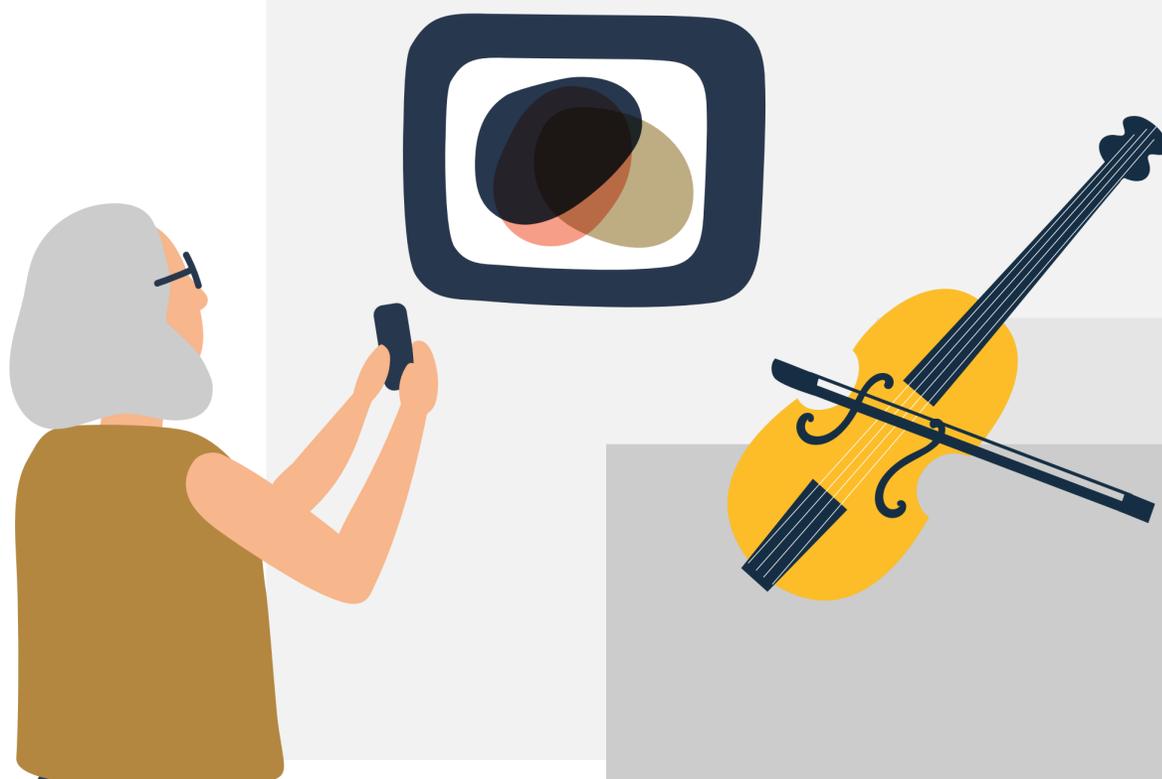
Disfrutamos de la educación y la cultura

Durante 2019, desde la Fundación DISA, también hemos querido involucrar a nuestros compañeros en muchos de nuestros proyectos como público. Para ello, Hemos elaborado un sistema de sorteos de entradas para eventos con el fin de dar acceso en igualdad de condiciones a todos los centros de trabajo.

Involucramos a nuestros compañeros en muchos de nuestros proyectos como público.



Hemos elaborado un sistema de sorteos de entradas para eventos con el fin de dar acceso en igualdad de condiciones a todos los centros de trabajo.



La Familia DISA ha podido disfrutar de conciertos vinculados al Festival de Música de Canarias, Conciertos en Familia de la OFGC o el Concierto de Navidad Puertos de Tenerife.



12. Comunicación



12. Comunicación

Medios y plataformas de comunicación, nuestros aliados

Para nosotros los medios de comunicación son un aliado esencial a la hora de dar a conocer nuestros proyectos y acciones, ya que contribuyen a que alcancemos uno de nuestros principales objetivos: llegar a todos los rincones de Canarias.

En especial, los canales digitales nos dan la oportunidad de mostrar lo que hay detrás de nuestras iniciativas, de dar una visión de nuestra labor, de dar a conocer a las personas y entidades que les dan vida, en un esfuerzo por mostrar el corazón y energía que les dan sentido.



Los medios de comunicación son un aliado esencial a la hora de dar a conocer nuestros proyectos y acciones.

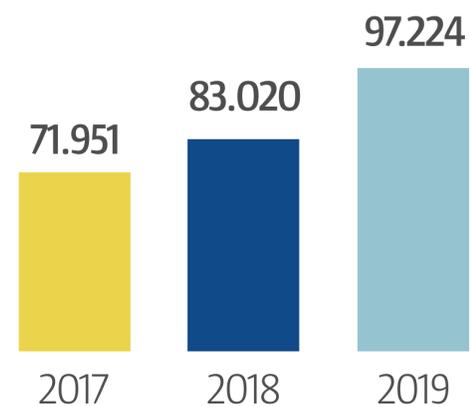
Comunicación digital

Conscientes del importantísimo papel que juegan los medios digitales seguimos trabajando por reforzar la comunicación, reputación, identidad y presencia en la red.

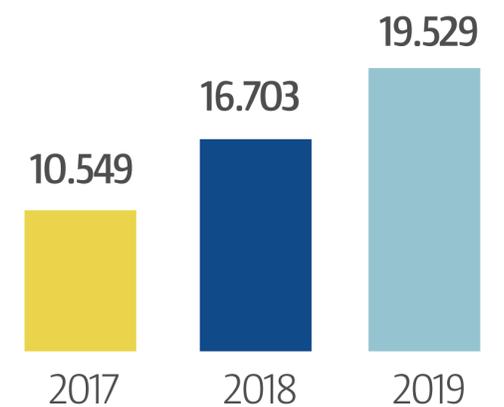
Nuestros canales y perfiles cada vez suman más seguidores, convirtiéndose en un punto de referencia y encuentro, donde la comunicación fluye de forma bidireccional con nuestros usuarios ya que consideramos que sus opiniones y comentarios nos ayudan a mejorar y a seguir creciendo tanto dentro como fuera de las pantallas.

Presentes en Twitter, Facebook, Instagram y Youtube, seguimos buscando la manera de sacar el mayor rendimiento a estas redes sociales. Hemos reducido la inversión en publicidad un 27%, siempre destinada a promocionar nuestras actividades y eventos gratuitos destinados a todos los públicos, consiguiendo aumentar el número de visitas y de usuarios en las diferentes plataformas.

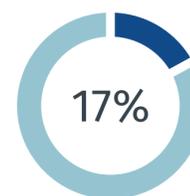
Número de visitas



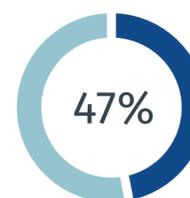
Usuarios nuevos



www.fundaciondisa.org



+ 17% de incremento en el número de visitas.



Tráfico: El 47% de los usuarios llegan a nuestra web porque nos conocen y nos buscan directamente.



El 56% utiliza para visitarnos el teléfono móvil, muestra de que cada vez estamos más presentes en el día a día de los usuarios.

12. Comunicación Redes sociales

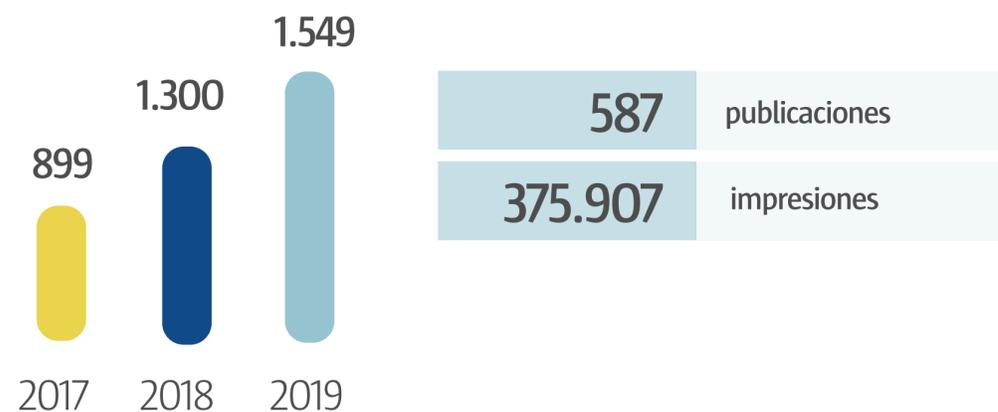
Facebook: Fundacion DISA



Instagram: @FundacionDISA



Twitter: @FundacionDISA



Youtube: Fundacion DISA

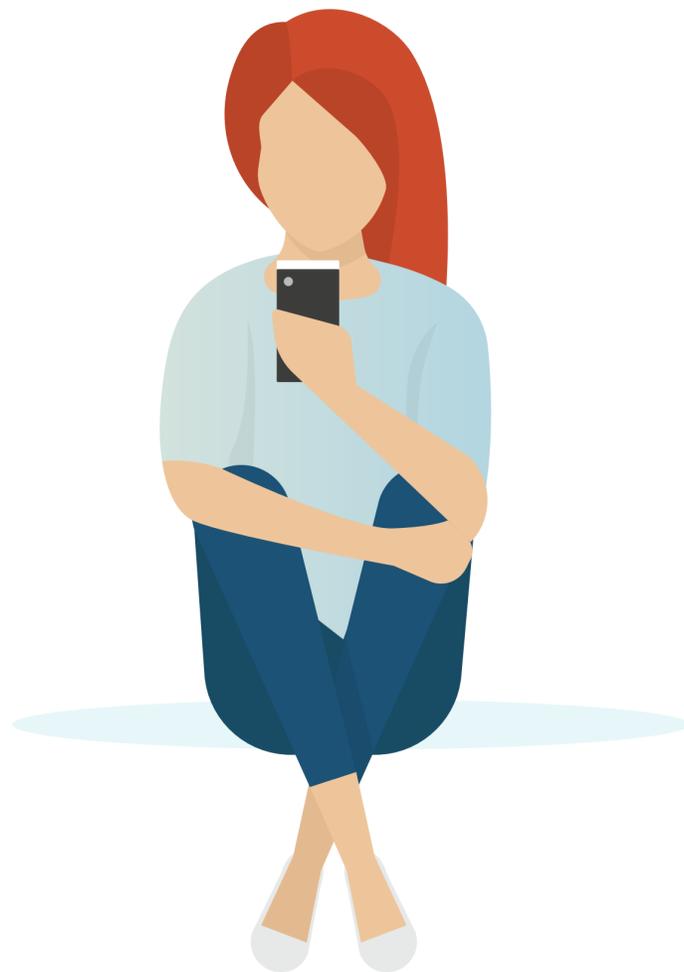
17.003 impresiones



12. Comunicación

Nuestro equipo, fiel portavoz de nuestra actividad

El equipo técnico de la Fundación sigue fiel a la apuesta de mejorar nuestra reputación online siendo los mayores embajadores de nuestra actividad en las diferentes redes sociales. Sus perfiles personales se han convertido en nuevos muros informativos donde compartir los diferentes proyectos desde un punto de vista interno y cercano, mostrando orgullosos, además de los resultados, los entresijos y los preparativos de cada una de nuestras acciones.



12. Comunicación

Medios de comunicación tradicionales

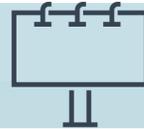


Los medios de comunicación tradicionales siguen jugando un papel fundamental para que la sociedad canaria conozca nuestra labor, profundice y participe en nuestras diferentes acciones.

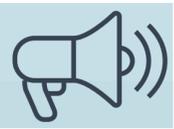
Un año más, queremos agradecer su interés en el trabajo de la Fundación DISA así como su difusión, mostrando la realidad de nuestros proyectos y ayudándonos a llegar cada vez más lejos.

749 

Impactos

904.810,75 € 

Valor Publicitario Equivalente (VPE)

2.714.432,25 € 

Valor de Comunicación (VC)





13. Premios y reconocimientos

13. Premios y reconocimientos

Nos consideramos afortunados de poder llevar a cabo la misión por la que nacimos, trabajamos cada día por hacer crecer nuestros proyectos tratando de dar respuestas a las necesidades que la sociedad nos traslada. Por ello, cualquier reconocimiento público a nuestra labor, contribuye a que la desarrollemos con más esfuerzo e ilusión. El año 2019 ha sido especialmente importante en este aspecto dado que hemos recibido diversas menciones que nos animan a seguir con más energía, trabajando por convertir a la Fundación DISA en una entidad de referencia en nuestro entorno.



Hacedores del cambio

Estos galardones organizados por el programa Factoría de Emprendedores de Radio Las Palmas, quieren reconocer el esfuerzo y el apoyo de personas y entidades que han favorecido el crecimiento social y del ecosistema emprendedor y empresarial de Canarias.

El Premio Hacedores del Cambio otorgado, se enmarca en la categoría “Entidad social” y reconoce nuestro trabajo y relación activa con diferentes colectivos como escolares y docentes, médicos e investigadores, deportistas y asociaciones y de referencia, con el fin de dotarles de nuevos proyectos educativos y sociales.



COE

En la XIV Gala Anual del Comité Olímpico Español, celebrada en Madrid, recibimos el Premio COE a Entidad Patrocinadora 2019 de la mano de su presidente, Alejandro Blanco.

Este galardón ha querido reconocer nuestro compromiso y labor con el deporte olímpico en Canarias, destacando el proyecto conjunto *Todos Olímpicos*, una iniciativa que celebra su cuarta edición en nuestro archipiélago y lleva a los colegios la historia y los valores del olimpismo, así como la gran variedad de modalidades deportivas existentes y muchas veces desconocidas para los más pequeños.



13. Premios y reconocimientos



ULPGC

Cada año la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria reconoce la labor de personas y empresas que colaboran en las prácticas de estudiantes o recién egresados en este centro académico. En esta ocasión, además, han creado un reconocimiento especial para entidades que participan activamente con diferentes proyectos y programas en la mejora de la empleabilidad de estos grupos.

Es en esta categoría donde han querido reconocer, junto a otras empresas y fundaciones, nuestra colaboración y apuesta constante en el empleo de calidad. Programas como DISAEmplea, que a través de prácticas remuneradas ponía en contacto y en valor a recién egresados universitarios y de formación profesional con pequeñas y medianas empresas de Canarias, o nuestra reconocida *Cátedra Jóvenes Emprendedores*, han conseguido que cientos de estudiantes de esta universidad hayan incrementado su formación y su experiencia laboral y/o emprendedora, ayudándoles a construir su futuro como profesionales.

ONCE

Como cada año, ONCE celebró la gala de los Premios Solidarios ONCE Canarias, que nacieron con el fin de promocionar y distinguir los esfuerzos de la sociedad en favor de la inclusión laboral y social de las personas ciegas, deficientes visuales y con otras discapacidades, así como a la sensibilidad hacia problemas de repercusión social.

En esta ocasión el premio fue otorgado a nuestra iniciativa *Más que 21*, acción que desarrollamos junto a Canarias Radio y Kiko Barroso en el programa Roscas y Cotufas. En la categoría de “Medios de comunicación, programa, artículo o proyecto de comunicación” el jurado quiso reconocer esta actividad por fomentar la inclusión en el medio radiofónico de personas con discapacidad, visibilizando su realidad y haciendo partícipes a las figuras más representativas de Canarias, en el ámbito de la cultura, la política o el deporte.





14. Información económica

14. Información económica 2019

Una muestra de nuestra transparencia es incluir como documentos básicos informativos el Balance de Situación y la Cuenta de Resultados correspondientes al ejercicio 2019.

Además, nuestras Cuentas Anuales y nuestra Memoria Económica, aprobadas por el Patronato de la Fundación, han sido auditadas un año más por Deloitte, S.L.

► Consulta nuestro informe de auditoría **escaneando este QR**



Balance de resultados (en Euros)

ACTIVOS

A. ACTIVO NO CORRIENTE	10.302,42
III. Inmovilizado material	10.302,42
B. ACTIVO CORRIENTE	298.066,69
VII. Efectivo otros activos líquidos equivalentes	298.066,69
TOTAL ACTIVO	308.369,21

PATRIMONIO NETO Y PASIVO

B. PATRIMONIO NETO	204.714,61
A1. Fondos propios	204.594,61
I. Dotación fundacional/Fondo social	30.000,00
1. Dotación fundacional/Fondo social	30.000,00
III. Excedentes de ejercicios anteriores	-21.540,38
IV. Excedente del ejercicio	196.134,99
A2. Subvenciones, donaciones legados recibidos	120,00
C. PASIVO CORRIENTE	103.654,60
II. Deudas a corto plazo	167,62
3. Otras deudas a corto plazo	167,62
IV. Beneficiarios acreedores	29.396,01
3. Otros	29.396,01
V. Acreedores comerciales y otras ctas a pagar	74.090,87
1. Proveedores	362,10
2. Otros acreedores	73.728,77
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO	308.369,21

14. Información económica 2019

Cuenta de resultados (en Euros)

A. EXCEDENTE DEL EJERCICIO	
1. Ing. de la actividad propia	3.273.892,02
d. Subv. donac y legados imput.exc ejerc	3.270.886,80
e. Reintegro de ayudas y asignaciones	3.005,22
3. Gastos por ayudas y otros	-2.249.355,21
a. Ayudas monetarias	-1.248.891,29
b. Ayudas no monetarias	-1.000.463,92
8. Gastos de personal	-246.466,50
9. Otros gastos de la actividad	-578.264,98
10. Amortización del inmovilizado	-2.982,11
Otros resultados	-688,23
A.1. EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD	196.134,99
A.3. EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS	196.134,99
A.4. VAR.PATR NETO RECONOC EN EL EXCED EJERCICIO	196.134,99
RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO	196.134,99





15. Entidades Colaboradoras



15. Entidades colaboradoras

La unión con otras entidades y organizaciones de referencia es fundamental para el desarrollo de nuestra actividad. Sumamos energías con otros profesionales, confiando en su trayectoria y saber hacer, con el fin de que nuestras acciones sean plenas para todas las personas que disfrutan de ellas.

Algunas colaboraciones datan de nuestros inicios, otras llegan cada año para ayudarnos con nuevas iniciativas y proyectos aportando su profesionalidad y mimo tanto sobre el papel como en la propia ejecución.



¡Gracias por vuestra profesionalidad, vocación y compromiso con la sociedad! ¡Gracias por formar parte de la Fundación DISA!

1. ACADIM
2. Agua y limón producciones
3. Aldeas Infantiles
4. Alegría Activity
5. APANATE
6. Artifex Proart
7. Asociación Academia Iberoamericana de Gastronomía
8. Asociación Asistencial Nahia
9. Asociación Atletas sin fronteras
10. Asociación Canaria para la Investigación Pediátrica
11. Asociación Cultural Musical Atlantic Art Community
12. Asociación Cultural Orquesta Clásica Bela Bartok
13. Asociación Educativa Free Run Educa
14. Asociación El Despertar
15. Asociación Española Contra el Cáncer
16. Asociación Factoría de Cohesión Ciudad Puertos
17. Asociación Familias con Alzheimer
18. Asociación Iniciativas Humanas
19. Asociación La Vida Sigue en Positivo
20. Asociación Lanzaroteña Asistencia Esclerosis Múltiple
21. Asociación Modo Cultura
22. Asociación Niños con Cáncer Pequeño Valiente
23. Asociación Parkinson Gran Canaria
24. Asociación Play and Train
25. Asociación Protectora de Personas con Discapacidad
26. Asociación Provincial Esclerosis Múltiple
27. Asociación Salud Mental
28. Asociación Sofía
29. Asociación Tinerfeña de Terapias Equestres Altoanna
30. Asociación UP2U Project
31. ASOCIDE Canarias
32. ASPERCAN
33. Autoridad Portuaria Santa Cruz de Tenerife
34. Cabildo Insular de Tenerife
35. Cámara de Comercio de Tenerife
36. Canarias Cultura en Red
37. Carmen Delia Murias
38. Casa de Colón
39. Centro Atlántico de Arte Moderno
40. Centro de Psicología Alberto Soler
41. Club Deportivo Fuertetribu
42. Club Deportivo Midayu Tenerife
43. Club Deportivo Sin Barreras Sport Driving
44. Club Deportivo Tenerife Iberia Toscal
45. Club Voleibol Cantadal
46. Colegio Heidelberg
47. Comité Olímpico Español
48. Comité Paralímpico Español

15. Entidades colaboradoras

- 49. Consejería de Educación y Universidades de Canarias
- 50. Consorcio Isla Baja
- 51. Contado Pierde
- 52. Cruz Roja Española
- 53. Draco S.L.
- 54. El Gato Animaciones
- 55. Factoría Nemesys 2.0
- 56. Federación Insular de Vela de Gran Canaria
- 57. Federación Insular de Vela de Tenerife
- 58. Fundación Caíco
- 59. Fundación Canaria Centro de Atención a la Familia
- 60. Fundación Canaria Instituto de Investigación Sanitaria de Canarias
- 61. Fundación Canaria SATOCAN Júnguel Sanjuan
- 62. Fundación Canaria Yrichen
- 63. Fundación Colegio de Médicos de Las Palmas
- 64. Fundación Foresta
- 65. Fundación Forja
- 66. Fundación General de la Universidad de La Laguna
- 67. Fundación Humanitaria de los Rotarios Españoles
- 68. Fundación María García Estrada
- 69. Fundación Oliver Mayor
- 70. Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
- 71. Fundación Puertos de Las Palmas
- 72. Fundación Quinta
- 73. Fundación Santa Cruz Sostenible
- 74. Fundación Universitaria de Las Palmas de Gran Canaria
- 75. Go Beyond. Innovación, creatividad y desarrollo
- 76. Idea de Turismo y Comunicación
- 77. Impro Canarias
- 78. Institución Ferial de Tenerife
- 79. Instituto Ferial de Canarias
- 80. Instituto Interdisciplinar Resolución de Conflictos
- 81. Maxvalley
- 82. Menlo Park Madrid
- 83. Microsoft Education España
- 84. Minimoon Eventos
- 85. Museo Canario
- 86. Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología
- 87. Nutoro
- 88. Obra Social La Milagrosa
- 89. Plena Inclusión
- 90. Que Tal Estás
- 91. Radio ECCA Fundación Canaria
- 92. Raúl Bermejo. Thinksforkids
- 93. Sociedad de Desarrollo Santa Cruz de Tenerife
- 94. Tenerife Espacio de las Artes. TEA
- 95. Tibicena Arqueología y Patrimonio
- 96. Timaginas Teatro
- 97. Tivity Company
- 98. Universidad de La Laguna
- 99. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria